

## Zúčtovanie realizácie programového záväzku Rozhlasu a televízie Slovenska

## 1. Programový záväzok Rozhlasu a televízie Slovenska v oblasti rozhlasového vysielania

POR. Č.	IDENTIFIKÁCIA PROGRAMOV V OBLASTI ROZHLASOVÉHO VYSIELANIA										
	NÁZOV PROGRAMU	POČET ČASTÍ PROGRAMU	IDEC	PROJEKTOVÝ TYP PROGRAMU (PROGRAMOVÝ TYP PODĽA DODATKU)	DRUH PROGRAMU	CELKOVÁ MINUTÁŽ (MIN)	DÁTUM ODVYSIELANIA PREMIÉRY	PROGRAMOVÁ SLUŽBA	KLASIFIKÁCIA PROGRAMU VO VEREJNOM ZÁUJME	CIEĽOVÁ SKUPINA / ADRESÁT	ATRIBÚTY VEREJNÉHO ZÁUJMU
1											
2											
				Literárno-dramatický program  Zábavný program  Hudobný program  Náboženský program  Šport  Publicistika (okrem politickej)	3. slovenský zvukový záznam umeleckého výkonu (§2ods.8 z 343/2007 platí pre rozhlas  4. iný zvukový záznam s audiovizuálnou hodnotou (§32 ods.3 písm. c z343/2007		Dátum / prázdne = neodvysielané	Rádio Slovensko  Rádio Devín  Rádio_FM  Rádio Patria  Rádio Regina  Rádio Regina Banská Bystrica  Rádio Regina Košice	<b>podľa 308/2000 Z. z.</b>  <b>3k1</b> - program pre maloletých zameraný na vzdelávacie, výchovné a informačné účely  <b>3k2</b> – spravodajstvo  <b>3k3</b> - program zameraný na vzdelávanie a výcvik, vedu a výskum  <b>3k4</b> - program, kt. poskytuje právne a iné informácie, podporuje zdravý životný štýl, ochranu prírody, ochranu živ. prostredia, ochranu života, zdravia a majetku a bezpečnosť na cestách  <b>3k5</b> - program, kt. prezentuje kultúru s dôrazom na slovenskú národnú kultúru a kultúru národnostných menšín a etnických skupín, ich život a názory  <b>3k6</b> - program, kt. zabezpečuje náboženskú činnosť  <b>3k7</b> - program, kt. je určený skupinám osôb v nepriaznivej sociálnej situácii	Univerzum  Deti  Mládež  Seniori  Handicapovaní  Veriaci  Národnosti	1.1 rozvoj vedomostnej spoločnosti - informácie 1.2. rozvoj vedomostnej spoločnosti - vzdelávanie 1.3 rozvoj vedomostnej spoločnosti – výcvik 1.4 rozvoj vedomostnej spoločnosti - výchova  2.1 rozvoj kultúrnej identity - etické vedomie 2.2 rozvoj kultúrnej identity - historické vedomie 2.3 rozvoj kultúrnej identity - veda a výskum 2.4 rozvoj kultúrnej identity - umenie 2.5 rozvoj kultúrnej identity - sprístupňovanie kultúrnych hodnôt 2.6 rozvoj kultúrnej identity - náboženstvo a filozofia  3.1 ochrana života - zdravý životný štýl 3.2 ochrana života - právne vedomie 3.3 ochrana života - enviromentálna zodpovednosť 3.4 ochrana života - ochrana prírody 3.5 ochrana života - ochrana zdravia 3.6 ochrana života - ochrana majetku 3.7 ochrana života - bezpečnosť na cestách  4.1 audiovizuálna hodnota - historická hodnota 4.2 audiovizuálna hodnota - spoločenská hodnota 4.3 audiovizuálna hodnota - krajinná hodnota 4.4 audiovizuálna hodnota - umelecká hodnota 4.5 audiovizuálna hodnota - vedecká hodnota

## LEGENDA

POR. Č.	PROJEKTOVÝ TYP PROGRAMU (PROGRAMOVÝ TYP PODĽA DODATKU)	IDEC	NÁZOV PROGRAMU	POČET ČASTÍ PROGRAMU	VÝROBA PROGRAMOV V OBLASTI ROZHLASOVÉHO VYSIELANIA A ICH FINANČNÉ ZABEZPEČENIE									
					SPÔSOB VÝROBY	MINUTÁŽ (MIN)	PARTNER	CELKOVÉ NÁKLADY RTVS NA PROGRAM SKUTOČNOSŤ	EXTERNÉ NÁKLADY / VÝDAVKY RTVS Z PRÍSPEVKU ŠTÁTU NA PROGRAM SKUTOČNOSŤ	INÉ NÁKLADY RTVS NA PROGRAM SKUTOČNOSŤ	PRÍSPEVOK ŠTÁTU NA PROGRAM	ROZDIEL (CELKOVÉ NÁKLADY RTVS SKUTOČNOSŤ – PRÍSPEVOK ŠTÁTU)  + NAD RÁMEC PRÍSPEVKU (ZDROJE RTVS) - NEDOČERPANIE PRÍSPEVKU	ČERPANIE PRÍSPEVKU ZA PROJEKTOVÝ TYP PROGRAMU  (ČERPANIE PRÍSPEVKU ŠTÁTU NA PROGRAMOVÝ TYP)	VKLAD EXTERNEJ KAPACITY  KOPRODUCENTI (V ZMYSLE KOPRODUKČNEJ ZMLUVY)
1														
2														
3														
4														
	<i>SPOLU</i>													
5														
6														
7														
8														
	<i>SPOLU</i>													

## 2. Programový záväzok Rozhlasu a televízie Slovenska v oblasti televízneho vysielania

POR. Č.	IDENTIFIKÁCIA PROGRAMOV V OBLASTI TELEVÍZNEHO VYSIELANIA										
	NÁZOV PROGRAMU	NÁZOV ČASTI PROGRAMU	IDEC	PROJEKTOVÝ TYP PROGRAMU (PROGRAMOVÝ TYP PODĽA DODATKU)	DRUH PROGRAMU	MINUTÁŽ (MIN)	DÁTUM ODVYSIELANIA PREMIÉRY	PROGRAMOVÁ SLUŽBA	KLASIFIKÁCIA PROGRAMU VO VEREJNOM ZÁUJME	CIEĽOVÁ SKUPINA / ADRESÁT	ATRIBÚTY VEREJNÉHO ZÁUJMU
1											
2											
				Dramatický program Dokumentárny program Zábavný program Hudobný program Náboženský program Šport Publicistika (okrem politickej)	1. slovenské kinematografické dielo  2. slovenské audiovizuálne dielo  4. iný zvukový záznam alebo zvukovo-obrazový záznam s audiovizuálnou hodnotou (§32 ods.3 písm. c z343/2007)		Dátum / prázdne = neodvysielané	Jednotka :1  Dvojka :2	podľa 308/2000 Z. z.  3k1 - program pre maloletých zameraný na vzdelávacie, výchovné a informačné účely  3k2 – spravodajstvo  3k3 - program zameraný na vzdelávanie a výcvik, vedu a výskum  3k4 - program, kt. poskytuje právne a iné informácie, podporuje zdravý životný štýl, ochranu prírody, ochranu živ. prostredia, ochranu života, zdravia a majetku a bezpečnosť na cestách  3k5 - program, kt. prezentuje kultúru s dôrazom na slovenskú národnú kultúru a kultúru národnostných menšín a etnických skupín, ich život a názory  3k6 - program, kt. zabezpečuje náboženskú činnosť  3k7 - program, kt. je určený skupinám osôb v nepriaznivej sociálnej situácii	Univerzum  Deti  Mládež  Seniori  Handicapovaní  Veriaci  Národnosti	1.1 rozvoj vedomostnej spoločnosti - informácie 1.2. rozvoj vedomostnej spoločnosti - vzdelávanie 1.3 rozvoj vedomostnej spoločnosti – výcvik 1.4 rozvoj vedomostnej spoločnosti - výchova  2.1 rozvoj kultúrnej identity - etické vedomie 2.2 rozvoj kultúrnej identity - historické vedomie 2.3 rozvoj kultúrnej identity - veda a výskum 2.4 rozvoj kultúrnej identity - umenie 2.5 rozvoj kultúrnej identity - sprístupňovanie kultúrnych hodnôt 2.6 rozvoj kultúrnej identity - náboženstvo a filozofia  3.1 ochrana života - zdravý životný štýl 3.2 ochrana života - právne vedomie 3.3 ochrana života - enviromentálna zodpovednosť 3.4 ochrana života - ochrana prírody 3.5 ochrana života - ochrana zdravia 3.6 ochrana života - ochrana majetku 3.7 ochrana života - bezpečnosť na cestách  4.1 audiovizuálna hodnota - historická hodnota 4.2 audiovizuálna hodnota - spoločenská hodnota 4.3 audiovizuálna hodnota - krajinná hodnota 4.4 audiovizuálna hodnota - umelecká hodnota 4.5 audiovizuálna hodnota - vedecká hodnota

### LEGENDA

POR. Č.	PROJEKTOVÝ TYP PROGRAMU (PROGRAMOVÝ TYP PODĽA DODATKU)	IDEC	NÁZOV PROGRAMU	NÁZOV ČASTI PROGRAMU	VÝROBA PROGRAMOV V OBLASTI TELEVÍZNEHO VYSIELANIA A ICH FINANČNÉ ZABEZPEČENIE										
					SPÔSOB VÝROBY	MINUTÁŽ (MIN)	PARTNER	CELKOVÉ NÁKLADY RTVS NA PROGRAM SKUTOČNOSŤ	EXTERNÉ NÁKLADY / VÝDAVKY RTVS Z PRÍSPEVKU ŠTÁTU NA PROGRAM SKUTOČNOSŤ	INÉ NÁKLADY RTVS NA PROGRAM SKUTOČNOSŤ	PRÍSPEVOK ŠTÁTU NA PROGRAM	ROZDIEL (CELKOVÉ NÁKLADY RTVS SKUTOČNOSŤ – PRÍSPEVOK ŠTÁTU)  + NAD RÁMEC PRÍSPEVKU (ZDROJE RTVS) - NEDOČERPANIE PRÍSPEVKU	ČERPANIE PRÍSPEVKU ZA PROJEKTOVÝ TYP PROGRAMU  (ČERPANIE PRÍSPEVKU ŠTÁTU NA PROGRAMOVÝ TYP)	VKLAD EXTERNEJ KAPACITY  KOPRODUCENTI (V ZMYSLE KOPRODUKČNEJ ZMLUVY)	CELKOVÁ CENA PROGRAMU
1															
2															
3															
4															
	<i>SPOLU</i>														
5															
6															
7															
8															
	<i>SPOLU</i>														