

ROZPOČET
A PROGRAMOVÝ KONCEPT
ROZHLASU A TELEVÍZIE SLOVENSKA
NA ROK 2013

Bratislava, 3. december 2012

OBSAH

1. Úvod
2. Legislatívny rámec
3. Východiská rozpočtu Rozhlasu a televízie Slovenska (ďalej RTVS) na rok 2013
- 4. Návrh rozpočtu RTVS a jeho záväzných ukazovateľov**
5. Rozpočet na zabezpečenie činnosti rady
6. Rozpočet RTVS v podrobnej štruktúre príjmov a výdavkov
7. Programový koncept televízneho vysielania RTVS
8. Programový koncept rozhlasového vysielania RTVS

PRÍLOHY

Príloha č.1 – Návrh rozpočtu RTVS na rok 2013 v štruktúre príjmov a výdavkov podľa rozpočtovej klasifikácie a porovnanie s rozpočtom na rok 2012.

1. Úvod

Rozpočet na rok 2013 zvyrazňuje najvyššiu prioritu nového manažmentu RTVS, ktorou je program. Práve ten je totiž hlavným produktom RTVS ako verejnoprávneho média. Návrh rozpočtu odráža zámery, ktoré prezentoval generálny riaditeľ už pri novej organizačnej štruktúre - zmeniť RTVS z administratívno-obslužnej na kreatívnu inštitúciu. Obsah jej programových služieb sa stáva primárnou úlohou a službou jej divákov a poslucháčov.

Predkladaný rozpočet na rok 2013 Rade RTVS v zmysle zákona č. 532/2010 Z.z vychádza z podmienok a povinností daných príslušnými zákonmi Slovenskej republiky. Návrh zohľadňuje existujúcu realitu spočívajúcu najmä v zastaraných technológiách, výdajoch na správu a údržbu nehnuteľného majetku ako aj proces zlučovania procesov jednotlivých organizačných zložiek RTVS.

Pre príjmovú oblasť je charakteristický dlhodobý pokles vlastných príjmov (poplatky za službu verejnosti, príjmy z predaja reklamného času), čo spôsobuje vyššiu závislosť RTVS na príspevkoch zo štátneho rozpočtu a eurofondov. Obmedzené finančné zdroje a napätá situácia v hospodárení štátu neumožňujú zvýšenie príspevku zo štátneho rozpočtu tak, aby celková výška príjmov bola na porovnateľnej úrovni s inými verejnoprávnymi médiami napr. českými.

V oblasti výdajov bola hlavná pozornosť venovaná efektívnemu plánovaniu výdavkov spojených s výrobou a vysielaním programov v zmysle všetkých zákonných povinností. Dôležitú časť výdajov tvorí plánovaný nákup investícií na zabezpečenie modernizácie výrobných technológií a to najmä v organizačnej zložke STV (nevyhnutnosť prechodu na HD vysielanie). Nezanedbateľnými sú tiež tzv. neovplyvniteľné výdaje t.j. najmä výdaje za šírenie signálu, energia, údržba majetku, zákonne stanovené poplatky fondom, neuplatnená DPH a iné.

Na stránke výdajov sa doposiaľ výraznejšie neprejavila úspora vyplývajúca zo zlúčenia organizačných zložiek SRO a STV. Naopak na dokončenie tohto procesu sú potrebné ďalšie výdavky hlavne pre dobudovanie jednotného informačného systému a vybudovanie spoločného priestorového zabezpečenia.

V predkladanom rozpočte zvyšujeme podiel výdavkov, ktoré sú určené priamo pre program. Zámerom je skvalitniť výber a obsahovú stránku formátov, ktoré RTVS bude vysielat' na svojich programových službách. Jedine investície do programu a kvalitný obsah môže posilniť postavenie RTVS v ostrom konkurenčnom boji vysielateľov. RTVS nechce získavať diváka a poslucháča za každú cenu, ale chce presvedčiť najmä kvalitou obsahu. Len kvalitný obsah posilní značku RTVS a jej postavenie na mediálnom trhu.

Predkladaný návrh rozpočtu RTVS nemožno považovať za optimálny, ale je nevyhnutným kompromisom medzi uvedenými skutočnosťami.

2. Legislatívny rámec

Rozpočtový proces, ale aj celkové finančné riadenie je ovplyvňované predovšetkým ustanoveniami zákonov a všeobecne záväznými právnymi predpismi, ktorými sme sa pri stavbe rozpočtu riadili. Ide o tieto zákony a predpisy:

- zákon č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- zákon č. 340/2012 Z.z. o úhrade za služby verejnosti poskytované Rozhlasom a televíziou Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- zákon č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
- zákon č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov,
- zákon č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov,
- zákon č. 222/2004 Z. z. o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov,
- zákon č. 176/2004 Z. z. o nakladaní s majetkom verejnoprávnych inštitúcií,
- zákon č. 25/2006 Z. z. o verejnom obstarávaní v znení neskorších predpisov,
- zákon č. 516/2008 Z. z. o audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- opatrenie MF SR č. MF/010175/2004-42 zo dňa 8. 12. 2004 v znení neskorších predpisov, ktorým sa ustanovuje druhová, organizačná a ekonomická klasifikácia,
- opatrenie MF SR č. MF/24342/2007-74 zo dňa 14. 11. 2007, ktorým sa ustanovujú podrobnosti o postupoch účtovania a účtovej osnove pre účtovné jednotky, ktoré nie sú založené alebo zriadené na účel podnikania.

3. Východiská rozpočtu RTVS na rok 2013

Rozpočet je základným nástrojom finančného hospodárenia v príslušnom rozpočtovom roku, ktorým sa riadi financovanie úloh a poslania RTVS. Rozpočet vychádza z programového konceptu na rok 2013 v nadväznosti na predpokladaný plán činnosti RTVS pri dodržaní zásad hospodárnosti, efektívnosti a účelovosti. Rozpočet je zostavený v štruktúre príjmov a výdavkov.

Východiská v oblasti príjmov

- Výška príjmov z výberu úhrad za služby verejnosti poskytované RTVS vychádza z prognózy na rok 2013, ktorú spracovala dcérska spoločnosť RTVS, s.r.o. a vychádzala z reálneho výberu úhrad v roku 2012 a predpokladaného vývoja v počte platiteľov v roku 2013. V porovnaní s rozpočtom na rok 2012 sú očakávané príjmy pre RTVS v roku 2013 (rozpočtované vo výške 71,5 mil. €) nižšie o 2,111 mil. €, v porovnaní s očakávanou skutočnosťou na rok 2012 sú rozpočtované príjmy pre RTVS v roku 2013 nižšie o 1,1 mil. €. Dôvodom poklesu je očakávaný nižší výber od zamestnávateľov, kde sa prejavuje vplyv nepriaznivej situácie v národnom hospodárstve v znižovaní počtu zamestnancov, od ktorého je odvodená výška úhrady. Úbytok platiteľov sa rovnako prejaví taktiež v kategórii fyzické osoby. Od 1.1.2013 prechádza činnosť výberu úhrad z dcérskej spoločnosti RTVS, s.r.o. do interného stavu Rozhlasu a televízie Slovenska.
- Ostatné doplnkové zdroje príjmov (z reklamy, z nájmov, predaja služieb a práv, výroby programov na základe zmlúv, predaja majetku a pod...) sú rozpočtované na základe reálneho

predpokladu ich výšky. Z predaja reklamy (rozpočtované v roku 2013 v sume 3,23 mil. €) sa očakáva oproti rozpočtu na rok 2012 pokles príjmov o 1,283 mil. €. RTVS zároveň predpokladá nižšie príjmy v porovnaní s predchádzajúcim rokom aj v ostatných doplnkových zdrojoch príjmov (v roku 2013 rozpočtované vo výške 1,014 mil. €) – v prenájmoch, službách, právach a pod, ktoré sa plánujú o 0,219 mil. € nižšie ako rozpočet 2012. V predkladanom rozpočte na rok 2013 RTVS neplánuje príjmy z predaja majetku.

▪ Finančné zdroje zo štátneho rozpočtu a eurofondov vychádzajú:

- zo Zmluvy o obsahoch, cieľoch a zabezpečení služieb verejnosti v oblasti televízneho a rozhlasového vysielania na roky 2013 až 2017 a jej dodatku, ktorý rieši rozsah a povahu vzájomných záväzkov na rok 2013 (vo výške 28 mil. € - v štruktúre 19 mil. € televízny program, 3 mil. € rozhlasový program, 1 mil. € rozhlasové zahraničné vysielanie a 5 mil. € investície)

- z projektu Digitálna audiovizia v rámci Operačného programu Informatizácia spoločnosti, cez ktorý RTVS refinancuje svoje bežné a kapitálové výdavky na digitalizáciu archívu (vo výške 4,658 mil. € v štruktúre 3,075 mil. € investície a 1,583 mil. € bežné výdavky)

Východiská v oblasti výdavkov

▪ Vysielanie programových služieb Rádio Slovensko, Rádio Regina, Rádio Devín, Rádio FM, Rádio Patria bude zabezpečované v rozsahu roka 2012

▪ V rozpočte je zapracované celoročné vysielanie umeleckých programových služieb Rádio Klasika, Rádio Litera a Rádio Junior (nízko nákladové programové služby)

▪ Vysielanie programovej služby Jednotka bude 24 hodín denne a Dvojka v priemere 17,76 hodín denne

▪ Výdavková stránka rozpočtu vychádza z finančných zdrojov, ktorými RTVS môže v roku 2013 počítať za predpokladu celkového prebytku vo výške 958 272 €

▪ Navýšenie oproti rozpočtu roku 2012 v oblasti osobných výdavkov je spôsobené prevzatím úloh a zamestnancov RTVS, s.r.o. a výdavkami spojenými so zabezpečením projektu OPIS

▪ Navýšenie v ostatných bežných výdavkoch je spôsobené navýšením výdavkov na televízny program, zvýšenými výdavkami na web, internet, dátové služby, informačné systémy, údržbu a správu majetku

▪ V oblasti investícií je vyčlenených na investičné obstarávanie 16,184 mil. €. Z vlastných zdrojov je vyčlenená na investície suma 6,412 mil. €, zo zmluvy so štátom na rok 2013 suma 5 mil. €, z rozhlasových a televíznych zmlúv so štátom na rok 2011 sa presúva čiastka 1,697 mil. € a z projektu OPIS – digitalizácia archívu sa refinancuje suma 3,075 mil. €.

4. Rozpočet RTVS a jeho záväzných ukazovateľov

	Ekonomická klasifikácia	Návrh rozpočtu RTVS na rok 2013
	Príjmy RTVS spolu	121 843 897
	Príjmy RTVS spolu bez príjmových fin. operácií	108 402 034
100	▪ daňové príjmy	71 500 000
200	▪ nedaňové príjmy	4 243 720
300	▪ granty a transfery	32 658 314
400	▪ príjmové finančné operácie	13 441 863
	Výdavky RTVS spolu	120 885 625
	Výdavky RTVS spolu bez výdavkových fin.operácií	120 749 840
600	▪ bežné výdavky	104 565 879
700	▪ kapitálové výdavky	16 183 961
800	▪ výdavky z transakcií s fin. aktívami a pasívami	135 785
	Celkový prebytok/schodok	958 272
	- vylúčenie finančných operácií	-13 306 078
400	▪ vylúčenie príjmových finančných operácií	-13 441 863
800	▪ vylúčenie výdavkových finančných operácií	135 785
	Prebytok (+)/Schodok (-) v metodike ESA 95	-12 347 806

Záväzné ukazovatele rozpočtu RTVS na rok 2013:

Bežné výdavky vo výške	104 565 879 €
Kapitálové výdavky vo výške	16 183 961 €
Celkový prebytok	958 272 €

5. Rozpočet na zabezpečenie činnosti rady

Výdavky na činnosť Rady RTVS sa rozpočtujú vo výške **147 896 €**

v tom:

▪ všeobecný materiál	246 €
▪ reprezentačné výdavky	1 000 €
▪ dopravné (PHL)	50 €
▪ cestovné tuzemské	18 500 €
▪ poštové a telekomunikačné služby (telefón)	500 €
▪ špeciálne služby (právne služby)	2 000 €
▪ odmeny členom Rady	92 160 €
▪ poistné z odmien členom Rady	32 440 €
▪ odmeny na základe dohôd	1 000 €

6. Rozpočet Rozhlasu a televízie Slovenska v podrobnej štruktúre príjmov a výdavkov

A. PRÍJMY

121 843 897 €

Rozpočet príjmov RTVS je tvorený zo štyroch kategórií príjmov a to z daňových príjmov, nedaňových príjmov, z transferu zo štátneho rozpočtu SR a eurofondov a z príjmových finančných operácií..

100 Daňové príjmy

71 500 000 €

Rozpočtujú sa tu úhrady za služby verejnosti poskytované RTVS. Výber úhrad v roku 2012 zabezpečovala spoločnosť RTVS, s.r.o. podľa zákona č. 68/2008 Z. z. o úhrade za služby verejnosti poskytované Rozhlasom a televíziou Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Od 1.1.2013 nadobúda účinnosť nový zákon č. 340/2012 Z.z. o úhrade za služby verejnosti poskytované Rozhlasom a televíziou Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov, na základe ktorého výber úhrad prechádza do interného prostredia RTVS.

Prognóza výberu úhrad, ktorú spracovala spoločnosť RTVS, s.r.o., vychádza z predpokladu znižujúceho sa počtu platiteľov úhrad v kategórii fyzických osôb. V kategórii zamestnávateľov je predpoklad zníženia príjmov z dôvodu prechodu na nižšie sadzby úhrad v dôsledku prepúšťania zamestnancov (ekonomická kríza) a zníženia celkového počtu platiacich zamestnávateľov.

V porovnaní s rozpočtom na rok 2012 sú rozpočtované príjmy pre RTVS v roku 2013 nižšie o 2,111 mil. €, v porovnaní s očakávanou skutočnosťou na rok 2012 sú rozpočtované príjmy pre RTVS v roku 2013 nižšie o 1,1 mil. €.

200 Nedaňové príjmy**4 243 720 €**

V roku 2013 sa rozpočtuje:

210 – príjmy z podnikania a z vlastníctva majetku vo výške 265 500 €

Ide o príjmy z prenájmov nebytových priestorov a technického zariadenia. V porovnaní s rozpočtom na rok 2012 sú rozpočtované príjmy pre RTVS v roku 2013 nižšie o 163 622 €, v porovnaní s očakávanou skutočnosťou na rok 2012 sú rozpočtované príjmy pre RTVS v roku 2013 nižšie o 24 500 €. Rozpočet na rok 2013 je zrealizovaný na základe vývoja v roku 2012 s predpokladom mierneho poklesu.

220 – administratívne a iné poplatky vo výške 3 974 720 €

V tejto kategórii sa rozpočtujú príjmy:

Názov položky	Rozpočet 2013
príjmy z televíznej reklamy	1 906 000
príjmy z rozhlasovej reklamy	1 324 000
príjmy z predaja a poskytovania služieb	481 000
príjmy z predaja práv	86 000
príjmy za hudobné pozdravy	108 000
ostatné príjmy (predaj nosičov, príjmy z účelových zariadení, predaja tovaru a pod...)	69 720
Spolu administratívne a iné poplatky	3 974 720

Príjmy z administratívnych a iných poplatkov v roku 2013 sú rozpočtované oproti rozpočtu roku 2012 o 1 339 996 € nižšie resp. v porovnaní s očakávanou skutočnosťou roku 2012 o 1 668 624 € nižšie. Hlavným dôvodom poklesu v tejto rozpočtovej kategórii je skutočnosť, že RTVS bude môcť využiť len 0,5% reklamného času z celkového televízneho vysielania (pokles oproti roku 2012 o 0,5%). Rozpočtované príjmy z televíznej reklamy na rok 2013 sú oproti rozpočtu 2012 o 1 193 353 € nižšie. Príjmy z rozhlasového vysielania sú rozpočtované oproti rozpočtu 2012 o 90 008 € nižšie. Ostatné príjmy sú z hľadiska opatrnosti rozpočtované na minimálne garantovanej úrovni.

230 – kapitálové príjmy vo výške 0 €

RTVS nerozpočtuje na rok 2013 v tejto príjmovej kategórii žiadne príjmy z predaja majetku RTVS. Prípadné predaje budú do rozpočtu zahrnuté až v momente, keď bude mať RTVS definitívne podpísanú zmluvu.

240 – úroky z tuzemských úverov, pôžičiek a vkladov vo výške 3 500 €

RTVS rozpočtuje na rok 2013 v tejto príjmovej kategórii úroky z bežných a termínovaných vkladov.

300 Granty a transfery **32 658 314 €**

V tejto kategórii príjmov rozpočtujeme:

310 - bežné transfery vo výške 24 583 614 €

v tom:

- na uskutočnenie televíznych programov vo verejnom záujme 19 000 000 €

- na uskutočnenie rozhlasových programov vo verejnom záujme 3 000 000 €

- na zabezpečenie rozhlasového vysielania do zahraničia 1 000 000 €

- digitalizácia archívu – refinancovanie bežných výdavkov 1 583 614 €

320 - kapitálové transfery vo výške 8 074 700 €

v tom:

- na základe zmluvy so štátom na rok 2013 5 000 000 €

- digitalizácia archívu – refinancovanie kapitálových výdavkov 3 074 700 €

400 Príjmové finančné operácie **13 441 863 €**

Finančná operácia pre účely rozpočtového procesu je každá transakcia s finančnými aktívami a finančnými pasívami. Pre vykazovanie hospodárskeho výsledku v metodike ESA 95 sú z príjmov a výdavkov finančné operácie vylúčené.

v tom:

453 – Zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov 13 441 863 €

RTVS v predkladanom rozpočte na rok 2013 odhaduje, že bude mať k 1.1.2013 na účte a pokladniach finančné prostriedky vo výške 13 441 863 €. Hlavným dôvodom vysokého stavu je predovšetkým prechod čerpania kapitálových výdavkov z roku 2012 do roku 2013 vo výške 7 909 261 € (v štruktúre bežné kapitálové výdavky vo výške 6 212 000 €, kapitálové výdavky vyplývajúce z televíznej zmluvy so štátom na rok 2011 vo výške 1 208 727 € a kapitálové výdavky vyplývajúce z rozhlasovej zmluvy so štátom na rok 2011 vo výške 488 534 €.) Ostatné plánované finančné prostriedky na účtoch súvisia predovšetkým s úhradou nepravidelných výrobných ako aj režijných výdavkov, ktoré nákladovo patria do roku 2012 avšak z hľadiska úhrady budú klasifikované v roku 2013.

B. VÝDAVKY

120 885 625 €

Výdavky sa v zmysle rozpočtovej klasifikácie členia na bežné, kapitálové a výdavkové finančné operácie.

Rozpočet RTVS na rok 2013 sa uvádza v predpísanej štruktúre podľa jednotlivých kategórií ekonomickej klasifikácie a ich vecnej náplne.

600 Bežné výdavky 104 565 879 €

610 – mzdy 18 572 708 €

Celkový objem miezd zahŕňa základné tarifné mzdy, rozpočtované sú tu aj pohyblivé zložky mzdy (odmeny a náhrady v zmysle platného Mzdového poriadku). V porovnaní s rozpočtom na rok 2012 resp. očakávanou skutočnosťou roku 2012 sa v roku 2013 rozpočtuje objem miezd s nárastom vo výške 984 562 €. Nárast vznikol predovšetkým v dôsledku skutočnosti, že v rozpočte sú zahrnuté mzdy v súvislosti s digitalizáciou archívu, ktoré budú refinancované z projektu Digitálna audiovízia v rámci Operačného programu Informatizácia spoločnosti (vo výške 587 751€) ako aj mzdové výdavky na pracovníkov zabezpečujúcich výber úhrad za služby verejnosti (v sume 281 947 €).

620 – poisťné a príspevok do poisťovní 6 865 146 €

V tejto kategórii sa rozpočtujú odvody do poisťovní z miezd (z kategórie 610), z odmien Rady členov RTVS a dohôd (v rámci kategórie 637) ako aj z odstupného a odchodného (v rámci kategórie 642). V dôsledku spomínaných skutočností v kategórii mzdy aj v kategórii poisťné a príspevok do poisťovní dochádza v roku 2013 k nárastu výdavkov oproti rozpočtu roku 2012 o 508 713 €. Nárast vznikol predovšetkým v dôsledku skutočnosti, že v rozpočte sú zahrnuté odvody z miezd v súvislosti s digitalizáciou archívu, ktoré budú refinancované z projektu Digitálna audiovízia v rámci Operačného programu Informatizácia spoločnosti (vo výške 206 889 €) ako aj odvody z miezd pracovníkov zabezpečujúcich výber úhrad za služby verejnosti (v sume 99 245 €). Zároveň od 1.1.2013 sa zvyšujú odvody z dohôd, ktoré sú v roku 2013 rozpočtované vo výške 181 628 €. Odvody z odstupného a odchodného sú rozpočtované vo výške 52 800 €.

630 – výdavky na tovary a služby sa rozpočtujú vo výške 78 171 606 €

Výška týchto výdavkov predstavuje 74,76 % z celkových bežných výdavkov RTVS. V návrhu rozpočtu na rok 2013 je výška výdavkov vyššia o 7 336 115 € oproti rozpočtu na rok 2012. Hlavným dôvodom je presun nepravidelných výdavkov tejto kategórie z roku 2012 do roku 2013 (v sume 3 780 201 €), navýšenie priamych výdavkov na televíznu výrobu o 2 755 714 € a vznik nového výdavku v rámci tejto kategórie v súvislosti s prechodom výberu úhrad za služby verejnosti do interného prostredia (čiastka 2 703 520 € - poplatky Slovenskej pošty).

V tejto kategórii sa rozpočtujú:

631 – cestovné náhrady vo výške 409 692 €

<i>v tom:</i>	
- tuzemské cestovné	190 499 €
- zahraničné cestovné	219 193 €

Výdavky na cestovné sú plánované v roku 2013 o 7 208 € nižšie ako v rozpočte 2012 resp. o 87 269 € nižšie ako je očakávaná skutočnosť. Pokles vznikol v položke zahraničné cestovné v dôsledku skutočnosti, že v roku 2013 nebude také množstvo významných športových podujatí ako v roku 2012.

632 – energie, voda a komunikácie vo výške 30 335 537 €

v tom:

Názov položky	Rozpočet 2013
elektrická a tepelná energia, voda, stočné, plyn	3 750 212
televízne vysielacie služby	14 802 409
rozhlasové vysielacie služby (vrátane satelitného vysielanie RSI)	5 491 870
medzinárodné trasy, siete a práva	1 157 400
telefón a poštovné	568 877
poplatky za internet a web	270 254
dátové služby	1 590 995
poplatky v súvislosti s výberom úhrad (Slov.pošta)	2 703 520
Spolu energie, voda a komunikácie	30 335 537

Výdavky na energie, vodu a komunikácie sú plánované v roku 2013 o 2 935 831 € vyššie ako v rozpočte 2012 resp. o 3 238 498 € vyššie ako je očakávaná skutočnosť. Významný nárast vznikol predovšetkým v súvislosti s prechodom činnosti výberu úhrad za služby verejnosti z dcérskej spoločnosti do interného prostredia. (vznikol nový výdavok v tejto položke – poplatky v súvislosti s výberom úhrad vo výške 2 703 520 €.). Tento nárast má priamy súvis s poklesom rozpočtovaných výdavkov v položke 641 bežné transfery ostatným subjektom verejnej správy. Ďalším faktorom nárastu je navýšenie výdavkov na web, internet a dátové služby (nárast o 811 249 € oproti očakávanej skutočnosti roku 2012), ktorý vznikol v dôsledku rozšírenia využívania dátových služieb smerom k regiónom a vybudovania datacentra pre webové služby. Rozpočtované výdavky na rok 2013 vychádzajú zo zmluvných záväzkov. Zároveň RTVS potrebuje v roku 2013 dokončiť projekt zabezpečenia kvalitného a plnohodnotného webu. V oblasti elektrickej energie sú výdavky rozpočtované na základe dojednaných zmluvných cien pre rok 2013. Výdavky na vodu a teplo zohľadňujú predpokladaný odber a predpokladanú cenovú úroveň v roku 2013.

633 – materiál vo výške

1 247 115 €

v tom:

Druh materiálu	Rozpočet 2013
všeobecný materiál	760 986
prevádzkové stroje, prístroje, zariadenia, technika	261 530
výpočtová a telekomunikačná technika	65 000
reprezentačné	54 876
interiérové vybavenie	40 000
noviny, knihy, časopisy	17 063
ochranné pracovné pomôcky	10 399
ostatný materiál	37 261
Spolu materiál	1 247 115

Výdavky na materiál sú v roku 2013 rozpočtované o 165 513 € vyššie v porovnaní s rozpočtom na rok 2012 resp. o 178 643 € vyššie oproti očakávanej skutočnosti roku 2012. Nárast vznikol predovšetkým s potrebou zabezpečenia televíznej výroby a tiež v súvislosti s digitalizáciou archívu (33 062 € - výdavky budú refundované z projektu). Najvýznamnejšiu položku všeobecný materiál tvorí predovšetkým materiál používaný pri výrobe relácií, nosiče zvuku a obrazu, ktoré sa využívajú pri výrobe a zabezpečení vysielania, kancelársky materiál, tonery, propagačný materiál a pod.

634 – dopravné vo výške

637 601 €

v tom:

Názov položky	Rozpočet 2013
pohonné hmoty, mazivá, oleje	295 558
servis a údržba motorových vozidiel	120 689
zmluvné a havarijné poistenie	94 468
prepravné a nájom dopravných prostriedkov	111 886
ostatné (diaľničné známky, park.karty a pod...)	15 000
Spolu dopravné	637 601

Výdavky na dopravné sú v roku 2013 rozpočtované o 47 969 € vyššie v porovnaní s rozpočtom na rok 2012 resp. o 62 969 € vyššie oproti očakávanej skutočnosti roku 2012. Nárast vznikol predovšetkým v dôsledku očakávaného rastu cien pohonných hmôt ako aj nárastu výdavkov na prepravné v súvislosti so zabezpečením nárastu dodávky akvizitívnych titulov zo zahraničia.

635 – rutinná a štandardná údržba vo výške

2 266 366 €

v tom:

Názov položky	Rozpočet 2013
správa objektov	624 703
údržba informačných systémov	732 957
opravy stavieb, technologických zariadení a ostatné	908 706
Spolu rutinná a štandardná údržba	2 266 366

Výdavky na rutinnú a štandardnú údržbu sú v roku 2013 rozpočtované o 118 870 € nižšie v porovnaní s rozpočtom na rok 2012. Významnú položku v tejto kategórii tvorí rozpočtovaný výdavok v súvislosti s projektom digitalizácie archívu (údržba digitálnej technológie a sterilizačnej linky) vo výške 270 895 €. Tento výdavok bude refundovaný z projektu Digitalizácie a je podmienený skutočnosťou, že sa v roku 2013 podarí obstaráť spomínanú technológiu.

636 – nájomné za nájom vo výške

47 438 €

V tejto položke sa rozpočtujú nájom za priestory a technické zariadenia. Výdavky na nájomné za nájom sú v roku 2013 rozpočtované o 32 413 € nižšie v porovnaní s rozpočtom na rok 2012 resp. o 2 562 € nižšie oproti očakávanej skutočnosti roku 2012.

637 – služby vo výške

43 227 857 €

v tom:

- všeobecné a špeciálne služby

25 209 597 €

Názov položky	Rozpočet 2013
príspevky externým dodávateľom	21 552 505
tlačové agentúry	737 736
služby peopletrov a výskum programov	786 850
ochrana objektov	770 053
právne, audit, daňové a ostatné odborné služby	322 162
digitalizácia archívu - špeciálne služby	471 142
upratovanie	176 600
ostatné služby	392 549
Spolu všeobecné a špeciálne služby	25 209 597

Výdavky na všeobecné a špeciálne služby sú v roku 2013 rozpočtované o 4 337 081 € vyššie v porovnaní s rozpočtom na rok 2012. Hlavným dôvodom je skutočnosť, že v rámci tejto položky sú rozpočtované nepravidelné výrobné výdavky, ktoré prechádzajú z hľadiska úhrady do roku 2013. Ide o čiastku 2 452 109 €. Zároveň na základe zmluvy so štátom na rok 2013 bude suma 1 mil. € vyčlenená na podporu Slovenskej filmovej tvorby.

- poplatky a odvody

11 059 256 €

Názov položky	Rozpočet 2013
poplatky ochranným zväzom a šírenie diela	4 276 680
poplatky za akvizičné práva	3 133 131
poplatky za športové práva	3 031 261
poplatky za práva na formát	385 844
odvod za neplnenie povinného podielu zamestnávania občanov so zdravotným postihnutím	23 000
ostatné poplatky a finančné výdavky (správne, súdne poplatky, poplatky peňažného styku a pod)	209 340
Spolu poplatky a odvody	11 059 256

Výdavky na poplatky a odvody sú v roku 2013 rozpočtované o 1 398 347 € vyššie v porovnaní s rozpočtom na rok 2012 resp. o 826 536 € vyššie oproti očakávanej skutočnosti roku 2012. Hlavným dôvodom je nárast výdavkov na akvizičné práva o 733 131 € a zároveň v rámci položky poplatky ochranným zväzom je plánovaný aj presun výdavkov hradený Hudobnému fondu za rok 2012 vo výške 259 840 € (vzhľadom na celoročnú nedohodu ohľadom výpočtu odvodov RTVS v roku 2012 neuhrádzala tieto odvody do fondu, avšak za predpokladu, že v roku 2013 príde k dohode, RTVS bude musieť záväzok z roku 2012 uhradiť).

- odmeny a príspevky

4 887 427 €

Názov položky	Rozpočet 2013
honoráre	4 279 279
odmeny členom Rady RTVS	92 160
dohody o vykonaní práce a ostatné dohody	515 988
Spolu odmeny a príspevky	4 887 427

- prídel do sociálneho fondu

146 357 €

- výdavky na stravovanie

480 000 €

- dane

927 943 €

(DPH, daň z nehnuteľností, miestny poplatok za komunálny odpad)

- konkurzy a súťaže

251 800 €

(ceny v súťažiach – peniaze, tovar, služba)

- poistenie majetku a osôb (okrem dopr.prostriedkov)

104 636 €

- ostatné služby

160 841 €

(strunné a frakovné, školenia, kurzy, semináre, propagácia, reklama, kolkové známky a iné režijné výdavky)

640 - Bežné transfery sú rozpočtované vo výške 956 101 €

V tejto kategórii sa rozpočtuje:

641 – transfery v rámci verejnej správy vo výške 403 000 €

(ide o výdavky voči dcérskej spoločnosti RTVS, s.r.o vo výške 278 000 € - januárová úhrada za december a odvod do audiovizuálneho fondu vo výške 125 000 €)

642 – transfery jednotlivcom vo výške 180 000 €

(odstupné, odchodné a náhrada príjmu poskytovaná zamestnávateľom v zmysle zákona č. 462/2003 Z. z. o náhrade príjmu pri dočasnej pracovnej neschopnosti) Výška odchodného a odstupného je kvantifikovaná vo výške 150 000 € - ide o odhad vyplatenie odstupného a odchodného, ktoré sa nepodarí vyplatiť do konca roku 2012)

649 – transfery do zahraničia vo výške 373 101 €

(príspevky medzinárodným organizáciám EBU, International Press Institute, Euroradio, Eurosonic, Euroclasic Nocturno, Radio News a Sports, Prix Italia a pod.)

650 – Splácanie úrokov je rozpočtované vo výške 318 €

651 – splácanie úrokov v tuzemsku vo výške 318 €

(rozpočtuje sa úrok, ktorý je súčasťou splátky za finančný prenájom techniky, ktorý končí v apríli 2013)

700 Kapitálové výdavky 16 183 961 €

v tom:

710 - obstarávanie kapitálových aktív vo výške 16 183 961 €

V roku 2013 plánuje RTVS financovanie dlhodobého hmotného a nehmotného majetku:
zo zdrojov štátneho rozpočtu a eurofondov v objeme 9 771 961 €

Kapitálové výdavky zo štátneho rozpočtu a eurofondov tvoria:

Zdroj	Suma v €
zmluva so štátom 2013 - RTVS	5 000 000
zmluva so štátom 2011 - OZ STV	1 208 727
zmluva so štátom 2011 - OZ SRo	488 534
projekt digitalizácie (OPIS)	3 074 700
Spolu – zo štátneho rozpočtu a eurofondov	9 771 961

z vlastných zdrojov v objeme

6 412 000 €

Z vlastných zdrojov predstavuje suma 6,212 mil. € výšku kapitálových výdavkov, ktoré boli plánované v roku 2012 avšak ich čerpanie nastane až v roku 2013 – predovšetkým v dôsledku súťaží a verejných obstarávaní. V rámci investičného plánu na rok 2013 predstavuje čiastka 200 000 € - nové kapitálové výdavky – nové investičné zámery plánované pre rok 2013.

Špecifikácia investičných zámerov roku 2013

▪ **Rekonštrukcia zdravotného strediska v Mlynskej doline** **3 700 000 €**

Rekonštrukcia zdravotného strediska je potrebná z hľadiska dislokácie administratívnych priestorov vo výškovej budove. Prestávaním všetkých administratívnych pracovníkov z výškovej budovy a následným energetickým odstavením výškovej budovy plánujeme ušetriť nemalé prevádzkové náklady. Projekt počíta s administratívnymi priestormi pre viac ako 220 pracovníkov.

▪ **Digitálny postprodukčný systém** **1 250 000 €**

Súčasný stav technológie a používanie analógového resp. digitálneho páskového nosiča Betacam si vyžaduje obrovské prevádzkové náklady, predstavuje zníženú flexibilitu v tvorbe programu a často aj znižovanie obrazovej kvality programu.

Nový postprodukčný systém počíta s tzv. bezpáskovou technológiou v štandarde HD, t.j. plánujeme vybudovať centrálnu úložisko materiálov so zdieľaným diskovým priestorom a centrálnou správou. Plánujeme zintegrovat' všetky existujúce postprodukčné reťazce a do maximálnej možnej miery využiť alebo upgradovať súčasné postprodukčné technológie. Súčasťou postprodukčného systému budú nové digitálne NLE strižne pre spravodajstvo a ostatnú nespravodajskú tvorbu (súčasnú off-line strižne plánujeme prepojiť do jedného postprodukčného celku), obnovené NLE strižne pre kreatívnu postprodukciju (upútavky), pripojenie dabingových a audio postprodukčných pracovísk, ako aj nové NLE strižne pre web a nové médiá.

Súčasťou komplexného digitálneho postprodukčného systému musí byť samozrejme aj centrálny ingest, t.j. pracovisko pre naberanie materiálu z rôznych formátov a nosičov, resp. naberanie akvizíčných materiálov modernými bezpáskovými transfermi (Aspera, Smart JOG, Signiant, prípadne FTP). Centrálny ingest odbúra potrebu pracovať vnútri systému s rôznymi typmi nosičov a formátov, zefektívni prácu na tak významných pracoviskách ako je napr. archív alebo vysielanie. Centrálny ingest zároveň prevezme aj úlohu centrálného outgestu, t.j.

bude zabezpečovať vypisovanie audio a video materiálov na rôzne médiá, vrátane súborového posielania na internet a podobne.

Nový postprodukčný systém počíta aj s prepojením regiónov technológiou cloud. Košická, resp. Banskobystrická redakcia bude mať rovnaký prístup k všetkým materiálom uloženým na centrálnom úložisku v Bratislave, ako Bratislavská redakcia.

V strednodobom horizonte počítame aj s prepojením systémov na súborovej úrovni oboch spravodajských redakcií STV a SRO. Vytvoríme tak priestor na zdieľanie a spracovávanie informácií.

▪ **Grafický systém pre štúdiá, prenosy a vysielanie**

1 000 000 €

V súčasnej infraštruktúre prakticky neexistuje jednotný grafický systém pre vkladanie jednotlivých grafických komponentov do obrazového signálu. Rovnako neexistuje systém pre tzv. channel branding, ktorý by spĺňal nároky na vytváranie kvalitného obrazového identu RTVS. Z tohto titulu plánujeme obstaranie jednotnej technológie pre štúdiá a vysielacie pracoviská, s centralizovanou správou, integráciu s automatizáciou ASTRA, plánovacím systémom PROVYS, redakčným systémom OCTOPUS a ostatnými už existujúcimi technológiami

Táto technológia umožní efektívne využívanie grafiky všetkými redakciami, kreatívou, programom a vysielaním, vďaka integrácii do prenosového vozu aj výrobou. Zároveň umožní preniesť tvorbu doteraz pomerne nákladných relácií, ako sú počasie, rôzne súťaže a iné programy postavené práve na kvalitnej televíznej grafike, domov, bez nutnosti spolupracovať s externými grafickými štúdiami a inými spoločnosťami s dostatočným technickým zabezpečením. Samozrejmosťou je prepojenie s virtuálnym štúdiom a všetkými produkčnými reťazcami, vrátane oblasti tzv. nových médií, ako sú internet, mobilné zariadenia, smart TV a podobne, prostredníctvom rendrovania televíznej grafiky pre tieto netelevízne platformy. Máme záujem aj o špeciálne grafické zariadenia pre športové prenosy, ktoré športovým komentátorom umožnia interaktívnu, vizuálne veľmi atraktívnu prácu so športovým záznamom, ako je manipulácia s obrazom, sledovanie lopty, presun hráčov, simulácia alternatívnych športových situácií a pod. Grafický systém prináša aj veľmi silný interaktívny moment, keďže je plne kompatibilná s najmodernejšími dotykovými zariadeniami. Celý systém bude plne kompatibilný so štandardom HD.

▪ **Projekt digitalizácie OPIS**

3 074 700 €

Naším cieľom je obstarat' na základe schváleného projektu digitalizácie archívnych materiálov v RTVS vybudovanie digitalizačnej linky a digitálneho archívu v rámci projektu OPIS. Cieľom tohto projektu je digitalizácia a záchrana kultúrneho dedičstva Slovenskej republiky. Súčasťou technickej realizácie projektu bude vybudovanie digitalizačnej linky v STV, rozšírenie existujúcej digitalizačnej linky v SRO a jednotné zdieľané úložisko so systémom prístupu k zdigitalizovaným objektom. Súčasný stav archivovania na pásky a iné fyzické médiá nie je kapacitne postačujúci a je potrebná zmena technologického riešenia vzhľadom na rozsah a čas potrebný na archivovanie a prístup k archívnym materiálom. Moderný archívny systém bude slúžiť pre všetky informačné systémy RTVS.

▪ **Rekonštrukcia komplexu MD2 vrátane MD1** **1 804 800 €**

Projekt vybudovania nového, moderného a univerzálne využiteľného štúdiového komplexu, vrátane virtuálneho štúdia MD1. Vzhľadom na rozmanitosť výroby v RTVS je potrebné často meniť samotnú scénu relácie a práve virtuálne štúdiá ponúkajú na tento logistický problém kvalitné riešenie. Virtuálne štúdio bude slúžiť práve pre výrobu malých relácií, diskusných klubov, ale napríklad pri plánovanej prestavbe spravodajského komplexu poslúži aj ako dočasné spravodajské štúdio. Priestory štúdia MD2 slúžia predovšetkým na výrobu nespravodajských relácií, rekonštrukcia bude predstavovať obnovu vysielačnej réžie, výmenu osvetlenia, dorozumievania, elektroinštalácie a upgrade všetkých kľúčových komponentov do HD. Plánujeme využívať aj synergiu oboch štúdií, v zmysle zálohovania a redundancie.

▪ **Stavebná a technologická rekonštrukcia štúdia Banská Bystrica a štúdia Košice.** **431 847 €**

Investícia súvisí s uskutočnením stavebných rekonštrukcií v dôsledku sťahovania televízneho štúdia Banská Bystrica do rozhlasového štúdia, resp. so sťahovaním rozhlasového štúdia Košice do televízneho štúdia. Plánujeme dobudovať hlavne spravodajskú postprodukciu, dobudovať strižne a pri presune skvalitniť dabingové pracoviská. V rekonštrukcii je zahrnutá aj investícia do plynovej kontrolne a záložného zdroja elektrickej energie.

▪ **Záložné vysielačie pracovisko** **580 000 €**

Účelom tretieho vysielačieho pracoviska je plniť úlohu zálohy pre vysielačie pracoviská oboch existujúcich programových služieb. Súčasný trend v budovaní vysielačích reťazcov jednoznačne ukazuje potrebu vybudovania redundantného vysielačieho pracoviska. V prípade strategického rozhodnutia spustiť tretiu programovú službu bude toto pracovisko pripravené plnohodnotne splniť potreby vysielačieho programu.

▪ **Projekt digitálneho prepojovača pre Slovenský rozhlas s nadväznosťou na vysielačie štúdiá a réžie** **751 200 €**

Projekt počítá s vybudovaním nového centrálného prepojovača s nadväznosťou na všetky rozhlasové vysielačie pracoviská. V tomto projekte plánujeme s implementáciou novej technológie AoIP. V projekte počítame aj s projektovou dokumentáciou a technologickou rekonštrukciou réží č.1,2, resp. štúdia č.2

▪ **Multifunkčné tlačiarne** **80 000 €**

Účelom tejto investície je čiastočná obnova technologicky zastaraných, resp. neexistujúcich tlačiarenských zariadení. Súčasťou tejto investície je aj centrálny manažment tlačiarne a sledovanie využívania zdrojov. Kvalitným sledovaním a manažmentom dokážeme zoptimalizovať náklady na tlač, resp. obmedziť tlač iba na oprávnené využívanie.

▪ **Zvukové pracoviská - (dabing)** **400 000 €**

Vzhľadom na zlý technický stav, neefektívne využívanie ľudských a technických zdrojov je potrebné pristúpiť k obnove zastaranej techniky, ktorá zabezpečí bezproblémové plnenie

zákonnej povinnosti dabovania cudzojazyčnej tvorby. Súčasťou projektu je výmena zastaranej audio techniky, predovšetkým strihacích pultov, nový strihací softvér a hardvér, ako aj modernizácia pracoviska technickej kontroly. Vzhľadom na nové technické riešenie a to, že modernizácia týchto pracovísk umožní ich využitie aj na audio postprodukcii, plánujeme zároveň rozšíriť zdieľanú diskovú kapacitu všetkých dabingových pracovísk prostredníctvom nového hardvéru. Diskovú kapacitu plánujeme prepojiť a zdieľať s existujúcimi i budúcimi postprodukčnými kapacitami.

▪ **Výmena telefónnej ústredne v budove STV** **188 698 €**

Výmena zastaranej a funkčne nespoľahlivej telefónnej ústredne. Telefónna ústredňa sa využíva aj na účely prepájania telefónnych signálov do vysielania. Počítame s investovaním do novej ústredne, kompatibilnej s existujúcimi ústredňami v infraštruktúre RTVS.

▪ **Archiv/Kreatíva - stavebné úpravy** **170 000 €**

Vzhľadom na to, že súčasné priestory oddelenia kreatívy plne nevyhovujú nárokom a potrebám kreatívnej tvorby, ale aj na skutočnosť, že toto oddelenie plánujeme vzhľadom na plánovaný nákup nového grafického systému pre štúdiá a vysielanie rozšíriť, je potrebné premiestniť celé oddelenie do rozmernejších priestorov pri štúdiu 4. Tieto priestory neskôr využije aj oddelenie marketingu z výškovej budovy. V tejto investícii počítame aj s rekonštrukciou priestorov pre potreby digitalizačného pracoviska krytého z projektu OPIS.

▪ **Investície do IT technológií, licencií a informačných systémov** **914 390 €**

Účelom tejto investície je primárne zrealizovať čiastočnú obnovu IT zariadení, keďže doteraz používané počítače, notebooky a servery sú často za hranicou svojej životnosti a zďaleka nespĺňajú nároky na funkčnosť a kompatibilitu. Je potrebné vymeniť najstaršie zariadenia a uskutočniť upgrade operačných systémov a užívateľských softwarov. Je potrebné dolicencovať niekoľko sto kusov výpočtovej techniky. Počítame aj s obstaraním potrebnej diskovej kapacity pre potreby zdieľania dokumentov a dát. V súvislosti so spájaním inštitúcií je stále potrebné investovať do zjednotenia nosných informačných systémov (mzdy, personalistika, registratúra, elektronické schvaľovacie procesy, elektronický podpis)

▪ **Audiodescription** **11 660 €**

V súvislosti so zákonnou povinnosťou zabezpečiť zvukové komentáre obrazovej tvorby pre zrakovo postihnutých plánujeme vzhľadom na nevyhovujúce aktuálne procesy a technické zabezpečenie rozšíriť systém o špeciálne zariadenia.

▪ **Centrálny depozitár SRO** **88 534 €**

Vzhľadom na to, že Slovenský rozhlas plní úlohu zákonného depozitára a archív Slovenského rozhlasu je ako špecializovaný verejný archív súčasťou sústavy verejných archívov, archívne dokumenty v ňom sú súčasťou archívneho a kultúrneho dedičstva Slovenskej republiky. Napriek tomu Slovenský rozhlas nedisponuje vyhovujúcim priestorovým a technologickým vybavením na plnenie týchto povinností. Preto plánujeme vybudovanie centrálného depozitu v nevyužívaných priestoroch v prvom podzemnom podlaží pod hlavnou budovou.

- **DSNG** **592 800 €**

Projekt počíta s obstaraním vlastného HD DSNG voza pre potreby spravodajskej výroby, živé prenosy z kultúrnych a športových podujatí. Prenosový voz bude jednoznačne spĺňať štandardy výroby v HD rozlíšení a vo formáte 16:9, budú sa dať k nemu pripojiť minimálne 2 bezdrôtové kamery a bezpáskové záznamy. Hlavnou prednosťou DSNG voza je satelitné spojenie s televíziou a neho vyplývajúca flexibilita, ktorá umožní zabezpečiť aktuálne spravodajstvo aj z relatívne nedostupných exteriérov, kedykoľvek to bude potrebné.

- **Reportážne kamery** **164 400 €**

Vzhľadom na plánované vybudovanie digitálneho postprodukčného reťazca a ďalších plne digitálnych pracovísk je absolútne nevyhnutná aj modernizácia reportážnych kamier. Projekt ráta s prechodom na formát 16:9, štandard HD a súborové pracovné postupy.

- **Monitoring a meranie** **156 000 €**

Projekt počíta s modernizáciou monitorových stien v réžiách MD3 a MD4.

- **Záznamové zariadenia** **602 927 €**

Napriek snahe prejsť čo najskôr na bezpáskový transfer všetkých mediálnych súborov, musíme počítať aj s obnovou digitálnych záznamových strojov, ktoré slúžia aj pre potreby prepisov. V budúcnosti plánujeme zaradiť tieto zariadenia do centrálného ingestu.

- **Nevyhnutná obnova časti autoparku** **100 000 €**

Je potrebné obnoviť najstaršiu časť autoparku RTVS, keďže niektoré vozidlá sú v havarijnom stave. Jedná sa o minimálny rozsah a to len vozidiel vo veľmi opotrebovanom stave.

- **Ostatné menšie investície a investičná rezerva** **122 005 €**

V rámci tejto kapitoly plánujeme zrealizovať rôzne menšie investície ako napr.: HD rasterizér pre servis, malé záložné klimatizačné jednotky pre serverovne, rekonštrukciu rozvodu vody v Slovenskom rozhlase a ostatné investície vyplývajúce z havarijného stavu niektorých budov a technológií.

800 Výdavkové operácie **135 785 €**

Finančná operácia pre účely rozpočtového procesu je každá transakcia s finančnými aktívami a finančnými pasívami. Pre vykazovanie hospodárskeho výsledku v metodike ESA 95 sú z príjmov a výdavkov finančné operácie vylúčené.

v tom:

814 – Účasť na majetku **100 000 €**

(predstavuje finančný vklad do majetku spoločnosti Media RTVS, s.r.o. v dôsledku nepriaznivého vývoja hospodárenia dcérskej spoločnosti v roku 2012)

824 – Splácanie finančného prenájmu 35 785 €

(predstavuje posledné dve splátky istiny finančného prenájmu techniky, ktorý končí v apríli 2013)

Návrh rozpočtu RTVS príjmov a výdavkov na rok 2012 v štruktúre príjmov a výdavkov podľa ekonomickej klasifikácie a jeho porovnanie s rozpočtom na rok 2012 je uvedený v prílohe č.1.

C. CELKOVÝ PREBYTOK 958 272 €

Predkladaný rozpočet príjmov a výdavkov na rok 2013 vykazuje celkový prebytok vo výške 958 272 €. Ide o plánované finančné prostriedky, ktoré by mala mať RTVS na svojich bankových účtoch a pokladniciach k 31.12.2013 a zároveň budú k danému termínu splatené všetky relevantné záväzky po lehote splatnosti (nezahrňuje rizikové záväzky v dôsledku súdnych sporov). V metodike ESA 95 RTVS na rok 2013 vykazuje stratu vo výške 12 347 806 €, avšak táto strata vznikla v dôsledku skutočnosti, že RTVS plánuje k 1.1.2013 mať na svojich bankových účtoch sumu 13 441 863 € (presun z roku 2012) a tieto finančné prostriedky plánuje RTVS investovať v roku 2013. V metodike ESA 95 sú príjmové finančné operácie (zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov) ako aj výdavkové finančné operácie vylúčené.

7. Programový koncept televízneho vysielania RTVS

Obsah Programového konceptu vysielania Rozhlasu a televízie Slovenska

Organizačná zložka – Slovenská televízia

- 1) Návrh celkového časového rozsahu vysielania jednotlivých programových služieb
- 2) Návrh týždenného rozdelenia vysielacieho času jednotlivých programových služieb
- 3) Návrh podielu programových typov vo vysielaní jednotlivých programových služieb
- 4) Návrh na určenie podielu výroby a vysielania vlastnej produkcie programov RTVS podľa jednotlivých programových typov
- 5) Návrh minimálneho podielu vysielacieho času vyhradeného premiéram slovenských audiovizuálnych diel (§ 2 ods. 1 zákona č. 343/2007 Z. z.) na celkovom vysielacom čase jednotlivých televíznych programových služieb a na plánovanom celkovom vysielacom čase premiérových televíznych programov
- 6) Návrh minimálneho podielu vysielacieho času vyhradeného pre nezávislú produkciu (§ 24 a § 25 zákona č. 308/2000 Z. z. v znení neskorších predpisov.) na jednotlivých televíznych programových službách
- 7) Návrh minimálneho podielu výroby a vysielania audiovizuálnych diel vyrobených nezávislými producentmi (§ 37 zákona č. 343/2007 Z. z.) so sídlom v Slovenskej republike alebo v spolupráci RTVS s týmito subjektmi
- 8) Návrh podielu vysielacieho času vyhradeného v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín žijúcich na území Slovenskej republiky na celkovom vysielacom čase jednotlivých televíznych programových služieb § 5 odstavec 1 písmeno g)

1) Návrh celkového časového rozsahu vysielania jednotlivých programových služieb
(údaje v hodinách)

Programová služba	Časový rozsah vysielania 2012	Časový rozsah vysielania 2013	Rozdiel 2013 - 2012
1. JEDNOTKA	8 784	8 760	-24
2. DVOJKA	7 733	6 483	-1 250
STV spolu:	16 517	15 243	-1 274

Poznámky:

Rozdiel na Dvojke je daný 24 hodinovým vysielaním LOH v Londýne v roku 2012. V roku 2013 sa vracia späť k vysielacej štruktúre bez veľkých športových podujatí (ZOH, LOH, MS vo futbale).

Týždenné výkony vychádzajú z ročného vysielacieho plánu.

Týždenný výkon programových služieb je zaokrúhlený výsledok po delení celkového časového rozsahu vysielania jednotlivých programových služieb na 52 kalendárnych týždňov

STV spolu je vrátane doplnkového vysielania a komercie.

Doplnkové vysielanie a komercia 2012:

Jednotka - doplnkové vysielanie a komercia: 514 hod.

Dvojka - doplnkové vysielanie a komercia: 510 hod.

Doplnkové vysielanie a komercia 2013:

Jednotka - doplnkové vysielanie a komercia: 540 hod.

Dvojka - doplnkové vysielanie a komercia: 450 hod.

Poznámky k:

Jednotke

Očakávaná skutočnosť - doplnkové vysielanie a komercia v roku 2012 – 551 hod.

Dvojke

Očakávaná skutočnosť - doplnkové vysielanie a komercia v roku 2012 – 457 hod.

2) Návrh týždenného rozdelenia vysielačieho času jednotlivých programových služieb
(údaje v hodinách)

Programová služba	Týždenné rozdelenie vysielačieho času 2012	Týždenné rozdelenie vysielačieho času 2013	Rozdiel 2013 - 2012
1. JEDNOTKA	169	168	-1
2. DVOJKA	149	125	-24
STV spolu:	318	293	-25

Poznámky:

Rozdiel na Dvojke je daný 24 hodinovým vysielačím LOH v Londýne v roku 2012. V roku 2013 sa vracia späť k vysielačej štruktúre bez veľkých športových podujatí (ZOH, LOH, MS vo futbale).

Týždenné výkony vychádzajú z ročného vysielačieho plánu.

Týždenný výkon programových služieb je zaokrúhlený výsledok po delení celkového časového rozsahu vysielačieho programu jednotlivých programových služieb na 52 kalendárnych týždňov.

3) Návrh podielu programových typov vo vysielaní jednotlivých programových služieb
(údaje v percentách)

JEDNOTKA			
programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	11,7	7,2	-4,5
Šport	4,6	2,7	-1,9
Publicistika	12,4	13,0	0,6
Náboženské programy	0,2	0,2	0,0
Dokument	4,8	4,0	-0,8
Dramatické programy	38,7	50,7	12,0
Zábavné programy	14,6	8,8	-5,8
Hudobné programy	4,9	1,3	-3,6
Vzdelávacie programy	2,2	5,9	3,7
Doplnkové vysielanie + komercia	5,9	6,2	0,3
Spolu:	100,0	100,0	

Poznámky k Jednotke:

Spravodajstvo – zníženie podielu vysielania je spôsobené predovšetkým zrealizovaním plánu odvysielaných repríz spravodajských relácií, ktoré sa nevysielali už ani v roku 2012; plánovaná výroba v roku 2013 je porovnateľná s rokom 2012, znížená je len o volebné vysielanie, ktoré bolo oproti plánu preklasifikované na publicistickú reláciu a zrealizovanie plánovanej minútáže počasia

Dramatické programy – navýšenie v dôsledku obsahu Dodatku ZsŠ (prechodová výroba z predchádzajúceho roka + nové plánované projekty)

DVOJKA			
programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	32,1	23,1	-9,0
Šport	10,8	8,1	-2,7
Publicistika	16,2	13,0	-3,2
Náboženské programy	1,9	1,7	-0,2
Dokument	13,1	22,2	9,1
Dramatické programy	9,4	10,5	1,1
Zábavné programy	1,7	4,1	2,4
Hudobné programy	3,5	3,7	0,2
Vzdelávacie programy	4,7	6,7	2,0
Doplnkové vysielanie + komercia	6,6	6,9	0,3
Spolu:	100,0	100,0	

Poznámky k Dvojke:

Spravodajstvo – zníženie objemu plánovaného vysielania je spôsobené predovšetkým plánovanou zmenou formátu pre nepočujúcich, kedy by sa namiesto Hlavných správ o 19:00 tlmočených do posunkovej reči malo vysielat' špeciálne spravodajstvo pre nepočujúcich

Dokumentárne programy – navýšenie v dôsledku obsahu Dodatku ZsŠ (prechodová výroba z predchádzajúceho roka + nové plánované projekty)

4) **Návrh na určenie podielu výroby a vysielania vlastnej produkcie programov RTVS podľa jednotlivých programových typov**
(údaje v percentách)

JEDNOTKA			
programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	9,8	7,7	-2,1
Šport	4,9	2,8	-2,1
Publicistika	12,3	13,3	1,0
Náboženské programy	0,2	0,2	0,0
Dokument	0,5	0,2	-0,3
Dramatické programy	0,2	0,5	0,3
Zábavné programy	7,6	7,2	-0,4
Hudobné programy	0,3	0,6	0,3
Vzdelávacie programy	2,2	5,9	3,7
Spolu bez dopl. + komercie	38,0	38,4	0,4

Poznámky k Jednotke:

Spravodajstvo – vysielanie - zníženie podielu je spôsobené predovšetkým zrealizovaním plánu odvysielaných repríz spravodajských relácií, ktoré sa nevysielali už ani v roku 2012;

Spravodajstvo – výroba - plánovaná výroba v roku 2013 je porovnateľná s rokom 2012, znížená je len o volebné vysielanie, ktoré bolo oproti plánu preklasifikované na publicistickú reláciu a zrealizované plánovanej minútáže počasia

DVOJKA			
programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	13,2	11,2	-2,0
Šport	10,9	8,5	-2,4
Publicistika	9,3	9,9	0,6
Náboženské programy	1,5	1,8	0,3
Dokument	2,6	4,9	2,3
Dramatické programy	0,2	0,2	0,0
Zábavné programy	0,7	2,7	2,0
Hudobné programy	0,8	1,7	0,9
Vzdelávacie programy	3,9	4,5	0,6
Spolu bez dopl. + komercie	43,1	45,4	2,3

Poznámky k

Dvojke:

Spravodajstvo - výroba:

1. Vo výrobe nie sú zahrnuté Správy STV "N" - výroba je na Jednotke
2. Vo výrobe nie sú zahrnuté Živá panoráma a Prenosy z parlamentu

Spravodajstvo - vysielanie:

1. Vo vysielaní sú zahrnuté Správy STV "N" (len 162,5 hod.), pričom v druhej časti roka sa plánuje nový spravodajský formát pre nepočujúcich.
2. Vo vysielaní nie sú zahrnuté Živá panoráma (325,5 hod.) a Prenosy z parlamentu (480 hod.)

- 5) **Návrh minimálneho podielu vysielacieho času vyhradeného premiéram slovenských audiovizuálnych diel (§ 2 ods. 1 zákona č. 343/2007 Z. z.) na celkovom vysielacom čase jednotlivých televíznych programových služieb a na plánovanom celkovom vysielacom čase premiérových televíznych programov**
(údaje v percentách)

5 a) Podiel vysielacieho času vyhradeného premiéram slovenských audiovizuálnych diel na celkovom vysielacom čase jednotlivých televíznych programových služieb

Programová služba:	2012	2013	Rozdiel
	Premiéra	Premiéra	Premiéra
JEDNOTKA	12,3	16,2	3,9
DVOJKA	11,9	13,4	1,5

Poznámky:

Jednotka – nárast je spôsobený plánovaným ranným spravodajsko-publicistickým magazínom v rozsahu cca 3 hodiny denne počas pracovných dní.

5 b) Podiel vysielacieho času vyhradeného premiéram slovenských audiovizuálnych diel na plánovanom celkovom vysielacom čase premiérových programov

Programová služba:	2012	2013	Rozdiel
	Premiéra	Premiéra	Premiéra
JEDNOTKA	45,7	43,4	-2,3
DVOJKA	25,3	29,9	4,6

Poznámky:

Jednotka – napriek nižšiemu podielu v roku 2013 je na Jednotke plánované vysielanie premiér slovenských audiovizuálnych diel v objeme 1419 hod. , čo je o 343 hod. viac ako v pláne roku 2012 (1076 hod.). Celkový vysielací čas premiérových programov je v roku 2013 na Jednotke plánovaný v objeme 3269,5 hod. čo je o 914,5 hod. viac ako v roku 2012 (2355 hod.)

6) Návrh minimálneho podielu vysielacieho času vyhradeného pre nezávislú produkciu (§ 24 a § 25 zákona č. 308/2000 Z. z. v znení neskorších predpisov) na jednotlivých televíznych programových službách
(údaje v percentách)

Podiel vysielacieho času vyhradeného pre európsku nezávislú produkciu na jednotlivých programových službách Slovenskej televízie v zmysle Zákona č.308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii § 25 (bez spravodajstva, športových podujatí, zábavných hier, doplnkového vysielania, reklamy, teletextu a telenákupu).

Programová služba:	Plán min. podielu 2012	Plán min. podielu 2013	Rozdiel
JEDNOTKA	20,0	20,0	0,0
DVOJKA	20,0	20,0	0,0

- 7) **Návrh minimálneho podielu výroby a vysielania audiovizuálnych diel vyrobených nezávislými producentmi (§ 37 zákona č. 343/2007 Z. z.) so sídlom v Slovenskej republike alebo v spolupráci RTVS s týmito subjektmi**
(údaje v percentách)

Programová služba:	2012	2013	Rozdiel
JEDNOTKA	0,2	0,1	-0,1
DVOJKA	1,4	1,9	0,5

8) Návrh podielu vysielacieho času vyhradeného v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín žijúcich na území Slovenskej republiky na celkovom vysielacom čase jednotlivých televíznych programových služieb (§ 5, odstavec 1, písmeno g)
(údaje v percentách)

Programová služba:	2013
JEDNOTKA	0,0
DVOJKA	3,4

Poznámky:

V roku 2012 nebola zákonom stanovená povinnosť vykazovať tento podiel vysielania. Bol deklarováný len na požiadanie Rady pre vysielanie a retransmisiu. Podľa novej zákonnej úpravy sa povinnosť plánovať tento podiel uvádza prvý krát.

8. Programový koncept rozhlasového vysielania RTVS

Obsah Programového konceptu vysielania Rozhlasu a televízie Slovenska

Organizačná zložka – Slovenský rozhlas

- 1) Návrh celkového časového rozsahu vysielania jednotlivých programových služieb
- 2) Návrh týždenného rozdelenia vysielacieho času jednotlivých programových služieb
- 3) Návrh podielu programových typov vo vysielaní jednotlivých programových služieb
- 4) Návrh na určenie podielu výroby a vysielania vlastnej produkcie programov RTVS podľa jednotlivých programových typov
- 5) Návrh minimálneho podielu výroby a vysielania audiovizuálnych diel vyrobených nezávislými producentmi so sídlom v Slovenskej republike alebo v spolupráci RTVS s týmito subjektmi
- 6) Návrh minimálneho podielu vysielacieho času vyhradeného premiéram slovenských diel na celkovom vysielacom čase jednotlivých rozhlasových programových služieb
- 7) Návrh podielu vysielacieho času vyhradeného programom v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín žijúcich na území Slovenskej republiky na celkovom vysielacom čase jednotlivých rozhlasových programových služieb
- 8) Návrh podielu domácej hudobnej produkcie na plánovanom celkovom vysielacom čase jednotlivých rozhlasových programových služieb na príslušné obdobie

1) Návrh celkového časového rozsahu vysielania jednotlivých programových služieb
(údaje v hodinách)

Keďže rok 2013 nie je prestupný a má 365 dní, bude mať vo všetkých porovnávacích údajoch na jednotlivých položkách výkony o 24 hodín menej ako tomu bolo v roku 2012. Úvodná informácia sa vzťahuje aj na súčty plánovaných výkonov jednotlivých programových služieb RTVS – Slovenský rozhlas. 365 dní vysielania v roku 2013 predstavuje pri celodennom 24-hodinovom vysielaní 8 760 hodín výkonov na rozhlasových programových službách (okrem vysielania Rádia Patria). Napriek tomu, že rozsahy vysielania na jednotlivých programových službách zostávajú rovnaké ako v predošlom roku, spomínaný fakt zapríčiňuje v sumároch pokles celkových plánovaných ročných výkonov v roku 2013 vo vysielaní RTVS - Slovenský rozhlas v porovnaní s rokom 2012.

Programová služba	Výkony vo vysielaní 2012	Výkony vo vysielaní 2013	Rozdiel
1. Rádio Slovensko	8 784	8 760	-24
2. Rádio Regina ^{1/}	7 998	7962	-36
3. Rádio Devín	8 784	8 760	-24
4. Rádio_FM	8 784	8 760	-24
5. Rádio Patria	5 183	5 212	+29
z toho:			
Redakcia maďarského vysielania	4 380	4 380	0
Redakcia národnostno-etnického vysielania	803	832	+29
6. Radio Slovakia International	8 784	8 760	-24
7. Rádio Klasika	8 784	8 760	-24
8. Rádio Litera	8 784	8 760	-24
9. Rádio Junior	8 784	8 760	-24
SRo spolu:	74 669	74 494	-175

Poznámky:

^{1/} Pri príprave Zmluvy o obsahoch, cieľoch a zabezpečení služieb verejnosti v oblasti rozhlasového vysielania na roky 2010 – 2014 s MK SR sa dohodlo použitie metodiky **spriemerovaného vykazovania výkonov Rádia Regina** (priemer výkonov troch štúdií). Vo všetkých bodoch Programového konceptu na rok 2013 sú uvádzané spriemerované výkony Rádia Regina, pretože vo vysielaní RTVS - Slovenský rozhlas sa vykazujú podľa jednotnej metodiky (v hláseniach pre MK SR a Radu pre vysielanie a retransmisiu). Zníženie počtu hodín Rádia Regina súvisí so zvýšením hodín vysielania pre NEV **na frekvenciách**

Rádia Regina Štúdio Košice s faktom, že rok 2012 mal 366 dní, rok 2013 má 365 dní a šírením tohto vysielania sieťou vysielateľov Rádia Regina na celé Rádio Regina (nielen na sieti Rádia Regina Štúdio Košice vo vybraných časoch).

Plánované ročné výkony jednotlivých štúdií:

Rádio Regina Bratislava á 7 979, Rádio Regina Štúdio Banská Bystrica á 7 979 hodín a Rádio Regina Štúdio Košice 7 926 hodín. Spolu 23 884 hodín. Celoročný priemer Rádia Regina je 7 962 hodín. Ako je uvedené v poznámke, celkový výkon vo vysielaní Rádia Regina je zredukovaný o hodiny programov Redakcie národnostno-etnického vysielania šírených na frekvenciách Rádia Regina – Bratislava, Štúdio Banská Bystrica a Štúdio Košice.

2) **Návrh týždenného rozdelenia vysielacieho času jednotlivých programových služieb**
(údaje v hodinách)

Programová služba	Výkony vo vysielaní 2012	Výkony vo vysielaní 2013	Rozdiel
1. Rádio Slovensko	168	168	0
2. Rádio Regina	154	153	-1,0
3. Rádio Devín	168	168	0
4. Rádio_FM	168	168	0
5. Rádio Patria	99,5	100	+0,5
z toho:			
Redakcia maďarského vysielania	84	84	0
Redakcia národnostno-etnického vysielania	15,5	16	+0,5
6. Radio Slovakia International	168	168	0
7. Rádio Klasika	168	168	0
8. Rádio Litera	168	168	0
9. Rádio Junior	168	168	0
SRo spolu:	1 429,5	1 429	-0,5

Poznámky:

Týždenné plánované výkony vychádzajú z ročného vysielacieho plánu. V prípade Rádia Regina platí pri rozpočítaní a spriemerovaní výkonov rovnaká metodika ako je uvedená v poznámke pod tabuľkou kapitoly č. 1.

Plánované týždenné výkony jednotlivých štúdií:

Rádio Regina – Bratislava	153
Rádio Regina – Štúdio Banská Bystrica	153
Rádio Regina – Štúdio Košice	152
Rádio Regina spolu:	458

Týždenný spriemerovaný výkon Rádia Regina je zaokrúhlený výsledok po delení ročného priemeru Rádia Regina – 7 962 hodín 52 kalendárnymi týždňami.

3) Návrh podielu programových typov vo vysielaní jednotlivých programových služieb
(údaje v percentách)

Rádio Slovensko			
programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	13,0	13,5	+0,5
Šport	5,0	4,0	-1,0
Publicistika	27,3	25,8	-1,5
Náboženské programy	2,0	2,0	0,0
Literárne a umelecko-dokumentárne programy	0,5	0,5	0,0
Dramatické programy	1,2	1,0	-0,2
Zábavné programy	1,0	1,2	+0,2
Reklama a servis (programové upútavky)	4,0	4,0	0,0
Hudba a hudobno-slovné programy	46,0	48,0	+2,0
Spolu:	100,0	100,0	

Poznámka:

Na programovej službe Rádio Slovensko sa v roku 2013 plánuje mierne zvýšenie podielu spravodajstva – ide o realizáciu prijatej koncepcie informačného rádia. Pokračuje sa tak v cieľavedomom formátovaní vysielania, prijatom v roku 2010. Vo vysielaní Rádia Slovensko sa v programe bude uprednostňovať spravodajstvo vo všetkých formách, aktuálna a investigatívna publicistika v nových, dynamických formátoch. V prúdovom vysielaní to vyžaduje čo najpresnejšie dodržiavanie plánovaného časového rozsahu pripravených príspevkov a znižovanie množstva publicistických materiálov v prospech ich atraktivity a kvality. Mierne sa navýši aj podiel hudby v celkovom programe. Podiel športu sa znížil adekvátne k množstvu významných športových podujatí v roku 2013.

Rádio Regina

programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	6,2	6,2	0,0
Šport	1,7	1,7	0,0
Publicistika	22,6	22,7	+0,1
Náboženské programy	1,4	1,4	0,0
Literárne a umelecko-dokumentárne programy	4,7	5,2	+0,5
Dramatické programy	2,9	2,9	0,0
Zábavné programy	1,3	1,5	+0,2
Reklama a servis (programové upútavky)	2,2	2,1	-0,1
Hudba a hudobno-slovné programy	57,0	56,3	-0,7
Spolu:	100,0	100,0	

Poznámka:

Rádio Regina posilňuje publicistické žánre v autonómnom aj spoločnom vysielaní, čo súvisí so snahou zvýšiť priestor pre programy, ktoré umožňujú spoznávať jednotlivé regióny Slovenska a život v nich. Táto programová služba vytvára aj väčší priestor pre zábavné programy, pre športové rubriky, či programy zamerané na pohyb, šport a zdravý životný štýl.

Rádio Devín

programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	1,2	1,2	0,0
Publicistika	5,9	5,9	0,0
Náboženské programy	0,3	0,3	0,0
Literárne a umelecko-dokumentárne programy	9,6	9,8	+0,2
Dramatické programy	6,2	6,0	-0,2
Zábavné programy	1,0	1,0	0,0
Reklama a servis (programové upútavky)	0,8	0,8	0,0
Hudba a hudobno-slovné programy	75,0	75,0	0,0
Spolu:	100,0	100,0	

Poznámka:

Rádio Devín v roku 2013 zachová pomer medzi jednotlivými programovými typmi. Bude meniť len ich časové rozloženie v programovej štruktúre a pracovať so skvalitnením ich obsahu.

Rádio_FM

programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	3,0	3,0	0,0
Šport	2,2	1,0	-1,2
Publicistika	8,3	9,5	+1,2
Zábavné programy	3,0	3,0	0,0
Reklama a servis (programové upútavky)	3,0	3,0	0,0
Hudba a hudobno-slovné programy	80,5	80,5	0,0
Spolu:	100,0	100,0	

Poznámka:

Vo vysielaní Rádía_FM sa zníži podiel športu vzhľadom na menšie množstvo významných športových podujatí oproti 2012 a zvýši sa podiel publicistických magazínov, ktoré sa budú venovať mapovaniu životného štýlu mladej generácie.

Rádio Patria

programové typy:	Redakcia maďarského vysielania			Redakcia národnostno-etnického vysielania		
	2012	2013	Rozdiel	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	14,2	14,2	0,0	4,9	4,9	0,0
Šport	2,2	2,2	0,0	1,6	1,6	0,0
Publicistika	39,2	39,2	0,0	29,8	29,8	0,0
Náboženské programy	1,7	1,7	0,0	2,6	2,6	0,0
Literárne programy	2,5	2,5	0,0	8,7	8,7	0,0
Dramatické programy	0,7	0,7	0,0	3,1	3,1	0,0
Reklama a servis (programové upútavky)	1,3	1,3	0,0	0,2	0,2	0,0
Hudba a hudobno-slovné programy	38,2	38,2	0,0	49,1	49,1	0,0
Spolu:	100,0	100,0	0,0	100,0	100,0	0,0

Poznámka:

Rádio Patria v RMV aj v RNEV výraznejšie menilo pomer jednotlivých programových typov v roku 2011. Navrhnutý a zrealizovaný programový formát sa po korektúrach osvedčil a v priebehu roku 2012 doformoval a v tej istej podobe bude uplatnený v upravenej programovej štruktúre aj v roku 2013.

Radio Slovakia International

programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	26,0	26,0	0,0
Publicistika	64,0	64,0	0,0
Hudba	10,0	10,0	0,0
Spolu:	100,0	100,0	

Poznámka:

Rozsah programov a podiel jednotlivých žánrov sa oproti roku 2012 nemení.

Rádio Klasika

programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Hudba a hudobno-slovné programy	98,0	98,0	0,0
Servis (programové upútavky)	2,0	2,0	0,0
Spolu:	100,0	100,0	

Rádio Litera

programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Literárne programy	73,0	73,0	0,0
Dramatická tvorba	25,0	25,0	0,0
Servis (programové upútavky)	2,0	2,0	0,0
Spolu:	100,0	100,0	

Rádio Junior

programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Publicistika	15,0	15,0	0,0
Literárne programy	25,0	25,0	0,0
Dramatické programy	48,0	48,0	0,0
Hudba a hudobno-slovné programy	10,0	10,0	0,0
Servis (programové upútavky)	2,0	2,0	0,0
Spolu:	100,0	100,0	

Poznámka:

Zloženie programových typov vo vysielaní programových služieb Rádio Klasika, Rádio Litera a Rádio Junior zostáva rovnaké ako v roku 2012. Mapuje požiadavku kladenú na podobné typy programovej služby adresátni vysielania, ktorí pri zvolení tohto programu očakávajú jednoznačnú žánrovú ponuku.

4) Návrh na určenie podielu výroby a vysielania vlastnej produkcie programov RTVS podľa jednotlivých programových typov
(údaje v percentách)

Rádio Slovensko			
programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	13,0	13,5	+0,5
Šport	5,0	4,0	-1,0
Publicistika	27,3	25,8	-1,5
Náboženské programy	2,0	2,0	0,0
Literárne a umelecko-dokumentárne programy	0,5	0,5	0,0
Dramatické programy	1,2	1,0	-0,2
Zábavné programy	1,0	1,2	+0,2
Servis (programové upútavky)	4,0	3,7	-0,3
Hudba a hudobno-slovné programy	46,0	48,0	+2,0
Spolu:	100,0	99,7	

Rádio Regina			
programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	6,2	6,2	0,0
Šport	1,7	1,7	0,0
Publicistika	22,6	22,7	+0,1
Náboženské programy	1,4	1,4	0,0
Literárne a umelecko-dokumentárne programy	4,7	5,2	+0,5
Dramatické programy	2,9	2,9	0,0
Zábavné programy	1,3	1,5	+0,2
Servis (programové upútavky)	2,2	2,1	-0,1
Hudba a hudobno-slovné programy	57,0	56,2	-0,7
Spolu:	100,0	99,9	

Rádio Devín

programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	1,2	1,2	0,0
Publicistika	5,9	5,9	0,0
Náboženské programy	0,3	0,3	0,0
Literárne a umelecko-dokumentárne programy	9,6	9,8	+0,2
Dramatické programy	6,2	6,0	-0,2
Zábavné programy	1,0	1,0	0,0
Servis (programové upútavky)	0,8	0,8	0,0
Hudba a hudobno-slovné programy	57,9	57,9	0,0
Spolu:	82,9	82,9	

Rádio_FM

programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	3,0	3,0	0,0
Šport	2,2	2,2	0,0
Publicistika	8,3	8,3	0,0
Zábavné programy	3,0	3,0	0,0
Servis (programové upútavky)	2,0	2,0	0,0
Hudba a hudobno-slovné programy	80,5	80,5	0,0
Spolu:	99,0	99,0	

Rádio Patria

programové typy:	Redakcia maďarského vysielania			Redakcia národnostno-etnického vysielania		
	2012	2013	Rozdiel	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	14,2	14,2	0,0	4,9	4,9	0,0
Šport	2,2	2,2	0,0	1,6	1,6	0,0
Publicistika	39,2	39,2	0,0	29,8	29,8	0,0
Náboženské programy	1,7	1,7	0,0	2,6	2,6	0,0
Literárne programy	2,5	2,5	0,0	8,7	8,7	0,0
Dramatické programy	0,7	0,7	0,0	3,1	3,1	0,0
Servis (prog. upútavky)	1,3	1,3	0,0	0,2	0,2	0,0
Hudba a hudobno-slovné programy	38,2	38,2	0,0	49,1	49,1	0,0
Spolu:	100,0	100,0	0,0	100,0	100,0	0,0

Radio Slovakia International

programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Spravodajstvo	26,0	26,0	0,0
Publicistika	54,5	54,5	0,0
Hudba	19,5	19,5	0,0
Spolu:	100,0	100,0	0,0

Rádio Klasika

programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Hudba a hudobno-slovné programy	98,0	98,0	0,0
Servis (programové upútavky)	2,0	2,0	0,0
Spolu:	100,0	100,0	0,0

Rádio Litera

programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Literárne programy	73,0	73,0	0,0
Dramatická tvorba	25,0	25,0	0,0
Servis (programové upútavky)	2,0	2,0	0,0
Spolu:	100,0	100,0	0,0

Rádio Junior

programové typy:	2012	2013	Rozdiel
Publicistika	15,0	15,0	0,0
Literárne programy	25,0	25,0	0,0
Dramatické programy	48,0	48,0	0,0
Hudba a hudobno-slovné programy	10,0	10,0	0,0
Servis (programové upútavky)	2,0	2,0	0,0
Spolu:	100,0	100,0	0,0

5) Návrh minimálneho podielu výroby a vysielania audiovizuálnych diel vyrobených nezávislými producentmi so sídlom v Slovenskej republike alebo v spolupráci RTVS s týmito subjektmi

Organizačná zložka – Slovenský rozhlas nevysiela audiovizuálne diela vyrobené nezávislými producentmi (§ 37 zákona č. 343/2007 Z. z.) so sídlom v Slovenskej republike alebo v spolupráci RTVS s týmito subjektmi.

6) Návrh minimálneho podielu vysielacieho času vyhradeného premiéram slovenských diel na celkovom vysielacom čase jednotlivých rozhlasových programových služieb (údaje v percentách)

Programová služba:	2012	2013	Rozdiel
Rádio Slovensko	6,2	6,2	0,0
Rádio Regina ^{1/}	17,0	17,0	0,0
Rádio Devín	30,0	30,0	0,0
Rádio_FM	3,0	3,0	0,0
Rádio Patria:			
Redakcia maďarského vysielania	1,0	1,0	0,0
Redakcia národnostno-etnického vysielania	1,0	1,0	0,0
Radio Slovakia International	0,0	0,0	0,0
Rádio Klasika	16,1	16,1	0,0
Rádio Litera	13,7	13,7	0,0
Rádio Junior	9,0	9,0	0,0

Poznámka:

^{1/} Údaje o pomere premiér a repríz plánované na Rádiu Regina platia aj jednotlivo pre všetky tri štúdiá.

7) Návrh podielu vysielacieho času vyhradeného programom v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín žijúcich na území Slovenskej republiky na celkovom vysielacom čase jednotlivých rozhlasových programových služieb

Jazyk:	Celkový vysielací čas v jazyku v hod	Podiel na celkovom vysiel. čase Rádia Patria v %	Podiel na celkovom vysiel. čase SRo v %
maďarský jazyk	4 368	83,8	5,80
rómsky jazyk	168	3,2	0,20
rusínsky jazyk	327	6,2	0,43
ukrajinský jazyk	301	5,7	0,40
český jazyk	16	0,3	0,02
nemecký jazyk	16	0,3	0,02
poľský jazyk	16	0,3	0,02
Spolu:	5 212	100,0	6,90

Poznámky:

Rádio Patria

Vysielanie pre národnostné menšiny sa v podmienkach SRo vyvíjalo historicky. Po schválení zákona č. 532/2010 Z.z. pribudla RTVS povinnosť „vysielania obsahovo a regionálne vyvážených programov v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín žijúcich na území Slovenskej republiky“ pre o.z. SRo (§ 5 ods. 1 písm. b), a povinnosť „vysielania obsahovo a regionálne vyvážených programov v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín žijúcich na území Slovenskej republiky v časovom rozsahu zodpovedajúcom národnostnému a etnickému zloženiu obyvateľstva Slovenskej republiky“ pre RTVS (§ 5 ods. 1 písm. g).

8) Návrh podielu domácej hudobnej produkcie na plánovanom celkovom vysielacom čase jednotlivých rozhlasových programových služieb na príslušné obdobie (údaje v percentách)

Programová služba:	2012	2013	Rozdiel
Rádio Slovensko	40,0	40,0	0,0
Rádio Regina	50,0	50,0	0,0
Rádio_FM	24,0	24,0	0,0
Rádio Devín	42,0	42,0	0,0
Rádio Klasika	30,0	30,0	0,0
Rádio Litera	2,0	2,0	0,0
Rádio Junior	60,0	60,0	0,0
Radio Slovakia International	100,0	100,0	0,0

Uznesenie č. 139/2012:

Rada RTVS v zmysle § 8 ods. 1 písm. h) zákona č. 532/2010 Z. z. o RTVS prerokovala a schvaľuje Návrh rozpočtu a programového konceptu RTVS na rok 2013, vrátane návrhu záväzných ukazovateľov rozpočtu RTVS na rok 2013 v nasledovnej výške:

Bežné výdavky vo výške	104 565 879 €
Kapitálové výdavky vo výške	16 183 961 €
Celkový prebytok	958 272 €

Za: 8 / M. Antol, D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy,

V. Slovák, V. Talian /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / M. Kabát /

Uznesenie bolo prijaté.