

**Zápis č. 8/3/2024 z riadneho rokovania Rady Rozhlasu a televízie Slovenska**  
**27. marca 2024 o 14:00 h.**

**Prítomní členovia Rady RTVS:** Milan Antol, Ján Balašček, Tomáš Caban, Marta Gajdošíková, Igor Gallo, Jarmila Mikušová, Tatiana Strempekova Tomanová

**Neprítomní:** Jozef Chudík, Ján Uličiansky

**Hostia:**

Ľuboš Machaj – generálny riaditeľ RTVS

Peter Földváry – zastupoval - riaditeľ Sekcie GR RTVS

Eduard Čengel – riaditeľ Sekcie ekonomiky RTVS

Mária Hlucháňová – riaditeľka Sekcie spravodajstva a publicistiky RTVS

Ľuboš Černák –riaditeľ rozhlasových programových služieb

Zuzana Kroupa – zastupovala: riaditeľ televíznych programových služieb

Ján Žgravčák – riaditeľ Sekcie športu RTVS

Zuzana Ťapáková – riaditeľka Sekcie marketingu a komunikácie RTVS

**Miesto konania:** Zasadacia GR RTVS, 6. posch., Mýtna 1, Bratislava

**1. Otvorenie zasadnutia – schválenie programu rokovania**

Rokovanie zvolal a viedol predseda rady I. Gallo. Na začiatku rokovania privítal všetkých prítomných. Skonštatoval, že je prítomných 7 členov rady a rada je schopná uznášať sa. Z rokovania sa ospravedlnili J. Chudík a J. Uličiansky. Na rokovaní privítal GR RTVS a členov manažmentu RTVS. Skonštatoval, že k návrhu programu neprišla od členov Rady RTVS žiadna pripomienka. Informoval, že na základe dohody všetkých členov rady sa vypúšťa z návrhu programu rokovania bod Návrh na zmenu Štatútu programových pracovníkov a spolupracovníkov RTVS.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 58/2024:**

Rada RTVS schvaľuje program rokovania v navrhnutom znení:

1. Otvorenie zasadnutia – schválenie programu rokovania.
2. Operatívne informácie Rady RTVS a GR RTVS
3. Priebežné vyhodnotenie vysielania RTVS v súvislosti s prezidentskými voľbami SR 2024 (*spravodajcovia M. Antol a J. Balašček*)
4. Informácia o veľkonočnom vysielaní RTVS (*spravodajcovia M. Gajdošíková a J. Balašček*)
5. Informácia o vysielaní RTVS v súvislosti s 80. výročím SNP (*spravodajcovia M. Gajdošíková a J. Balašček*)
6. Súhrnná informácia o správnych konaniach vedených Radou pre mediálne služby proti RTVS za rok 2023 (*spravodajca T. Caban*)
7. Prehľad súdnych sporov RTVS za rok 2023 (*spravodajca T. Caban*)
8. Informácia o činnosti Etickej komisie RTVS za rok 2023 (*spravodajca T. Caban*)
9. Sťažnosti a podnety
10. Rôzne

Za: 7 / M. Antol, J. Balašček, T. Caban, M. Gajdošíková, I. Gallo, J. Mikušová,  
T. Strempekova Tomanová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 2 / J. Chudík, J. Uličiansky /

**Uznesenie bolo prijaté.**

**2. Operatívne informácie Rady RTVS a GR RTVS**

I. Gallo informoval, že je viacero tém na prerokovanie a manažment požiadal o prerokovanie niektorých tém v neverejnom režime, pretože by mohli ohroziť fungovanie RTVS v konkurenčnom prostredí.

Členovia rady odhlasovali prerokovanie niektorých tém v neverejnom režime.

Ľ. Machaj po skončení neverejného režimu informoval, že 10.4.2024 bude realizovaná odborná diskusia o podstate verejnoprávnosti, ktorá sa uskutoční v budove Slovenského rozhlasu a zúčastní sa jej aj generálny riaditeľ EBU a rokuje sa aj s ďalšími odborníkmi. Pozvánku dostane aj Rada RTVS. Táto diskusia sa bude preberať aj do vysielania. Ďalej informoval, že RTVS podalo pripomienky k predloženému novému zákonu o Slovenskej televízii a rozhlase. Myslí si, že všetky pripomienky sa dajú realizovať novelizáciou zákona a nemusí sa rušiť inštitúcia. Informoval aj o tom, že dostal na dnes pozvánku z VKM, aby vysvetľoval svoj osobný bankrot a toto odmietol, pretože dostal aj odporúčanie od právnikov, že sa tohto zúčastniť nemá. Uviedol, že je spustená aj nová grafika vo vysielaní. Pripravuje sa aj veľká kampaň o verejnoprávnosti.

M. Gajdošíková sa spýtala, kto bude moderovať tú odbornú diskusiu.

Ľ. Machaj odpovedal, že p. Bajaník a p. Lacová.

M. Antol sa spýtal, či by nebolo lepšie, aby do toho VKM išiel a aby sa upokojila situácia. Podľa neho ide aj o pochybnosti vyplývajúce z osobného bankrotu Ľ. Machaja a to, že z toho môžu profitovať niektoré firmy napojené na RTVS.

Ľ. Machaj odpovedal, že ak by tam bola diskusia napríklad aj o budúcnosti RTVS, tak by išiel, ale k takémuto jedinému bodu nevidel na to dôvod.

I. Gallo pripomenul, že v minulosti, keď bol on osobne šikanovaný zo strany VKM, tak tam išiel obhajovať svoj postoj. Uviedol, že aj z posledného mailu GR RTVS adresovaného zamestnancom vyplýva, že toto je už otvorený politický boj a to je podľa neho veľmi nešťastné. Treba podľa neho diskutovať vecne a vecná diskusia nie je to, že niekto tvrdí, že akékoľvek legislatívne zmeny sa rovnajú ohrozeniu verejnoprávnosti a nezávislosti. Pripomenul, že v minulom volebnom období bol rovnako predložený návrh zákona, kde sa mal zriadiť nový orgán zasahujúci do kompetencií vtedajšieho GR a vtedy nikto nebol na barikádach. Vyjadrenia niektorých spravodajcov v médiách vníma ako možný problém vnímania objektívnosti týchto autorov. Vyzval, aby sa komunikovalo tak ako sa komunikovať má a nerobili sa nátlakové akcie. Pripomenul, že ani pri vzniku RTVS nebola žiadna odborná diskusia a teraz to všetci vnímajú ako ohrozenie verejnoprávnosti. Tiež si myslí, že niektoré veci by sa teraz mohli riešiť inak a stačilo by dať väčšie kompetencie súčasnej rade. GR RTVS by k tomu mal pristupovať ako riaditeľ a nie ako politik. Nemal by burcovať ľudí, aby išli na barikády. Požiadal GR RTVS, aby sa diskusia viedla cez odbornosť.

M. Gajdošíková víta pripravovanú odbornú diskusiu a to, že to budú moderovať ľudia, ktorí nie sú spojení s politickými diskusiami a že budú účastní aj odborníci zo zahraničia. K novému zákonu uviedla, že nepovažuje za šťastné rušenie jednej organizácie a vytváranie inej.

Ľ. Machaj odmietol, že by burcoval ľudí, naopak snaží sa racionálne argumentovať, aby sa dodržiavali všetky príslušné normy. Myslí si, že nemôže súhlasiť, ak predkladatelia zákona tvrdia, že RTVS tu 14 rokov poškodzoval slovenský národ. Je prekvapený, že sa voči tomuto neohradila Rada RTVS. Predložený zákon je podľa neho v rozpore s európskou legislatívou a je zvedavý na stanovisko Rady Európy, keď sa tento zákon dostane do legislatívneho konania. Verí, že situácia vyústi tak, že tento návrh zákona bude stiahnutý.

I. Gallo uviedol, že vo viacerých veciach súhlasí s GR RTVS, ale nemala by sa do toho miešať politika. Skonštatoval, že aj Rada RTVS dala pripomienku do pripomienkovacieho konania. Súhlasí s tým, že RTVS určite 14 rokov nedehtovalo tento národ. Uviedol, že včera dostala vo vysielaní priestor odvolaná riaditeľka Bibiany a kým bola vo funkcii, tak nikoho nezaujímala a teraz dostala priestor vo formáte bez toho, aby odznel názor druhej strany.

M. Antol sa spýtal, prečo mu právnici radili, aby do toho VKM nešiel.

Ľ. Machaj uviedol, že je to podľa neho prekračovanie kompetencií poslancov a on sa k tomu už vyjadroval, keď prebiehal proces jeho voľby.

J. Balaščák uviedol, že spájanie témy osobného bankrotu a novely zákona je vyslovene politicky účelové a odmieta to.

I. Gallo požiadala o informáciu o príprave Charty RTVS.

Ľ. Machaj uviedol, že táto charta predstavuje vzťah k organizácii a vychádza z výsledkov zamestnaneckého prieskumu a je to len deklaratívny dokument.

### **3. Prieběžné vyhodnotenie vysielania RTVS v súvislosti s prezidentskými voľbami SR 2024 (spravodajcovia M. Antol a J. Balaščík)**

M. Hlucháňová odprezentovala predložený materiál. Predstavila aj plán vysielania k 2. kolu.

J. Balaščík prečítal predložené spravodajské stanovisko k rozhlasovej časti:

*„Dostali sme k dispozícii prieběžné vyhodnotenie vysielania RTVS po prvom kole volieb prezidenta. Predložený materiál je prehľadný, zrozumiteľný, s podrobnými dátami o sledovanosti pri televíznych službách.*

*Z celkového pohľadu bol plán volebného vysielania pripravený vysoko profesionálne a taká bola, až na malé výnimky, aj jeho realizácia vo vysielaní.*

*Rozhlasové programové služby splnili svoje úlohy spojené s prezidentskými voľbami bez zaváhania alebo incidentov. Kvalitný bol nielen predvolebný servis, ale aj predstavenie jednotlivých kandidátov vo formáte štruktúrovaných rozhovorov. Tiež zabezpečenie volebného dňa i noci a následného povolebného hodnotenia. Výkony redaktorov i moderátorov boli zodpovedné, ocenenie si zaslúžia všetci zainteresovaní pracovníci za ich mimoriadne nasadenie.*

*Určité rozčarovanie pri hodnotení prvého kola volieb sa však týka spôsobu organizácie diskusií kandidátov na prezidenta. Tu sa plán rozchádzal s realitou, pôvodne mali byť kandidáti na prezidenta rozdelení do dvoch televíznych diskusií, nakoniec RTVS odvysielala len jedinú takzvanú superdebatu s účasťou 10 kandidátov, keďže jeden kandidát odstúpil.*

*Pre korektnosť treba povedať, že RTVS musela reagovať na vonkajšie okolnosti, takže výsledná superdebata nebola celkom nezávislým rozhodnutím verejného vysielateľa.*

*Napriek tomu, že superdebata dosiahla vysokú sledovanosť, domnievam sa, že tento koncept či formát má svoje limity, najmä z diváckeho hľadiska. Napríklad, koľko účastníkov diskusie unesie divák a koniec koncov aj štúdio. Tiež koľko vysielacieho času divák zvládne pri dostatočnej koncentrácii vzhľadom na rozsiahle informácie. Otázne je tiež nastavenie pravidiel – napríklad do akej miery môžu či nemôžu na seba kandidáti reagovať – a následne ako tieto pravidlá v živom vysielaní presadiť.*

*Myslím si preto, že k superdebate by mala byť vypracovaná analýza, ktorá by vyhodnotila tak formát, ako aj jeho prípadné nedostatky.“*

M. Antol prečítal spravodajské stanovisko k televíznej časti:

*„Na úvod treba povedať, že vďaka popudu predsedu rady sme v dostatočnom predstihu dostávali informácie o príprave volebného vysielania ako aj informácie o technickom a finančnom zabezpečení a príprave volebného štúdia pre voľby prezidenta SR 2024. Chválím všetkých pracovníkov RTVS za obetavú prácu v rámci celej republiky.*

*Dotknem sa niektorých programov.*

*Takpovediac na poslednú chvíľu došlo ku zmene v plánovaných záverečných diskusiách. Z pôvodne dvoch záverečných diskusií, ako z dôvodu úpravy vysielania konkurenčnej stanice, tak aj z rozhodnutia RTVS, vznikla jedna Superdebata, ktorej sa zúčastnilo už len 10 kandidátov a jeden z desiatky odstúpil v priamom prenose. Aj tento fakt potvrdil správnosť rozhodnutia debatu vysielat' naživo. Superdebata pre množstvo diskutujúcich hostí bola pomerne dlhá avšak sledovaná. Vďaka malým korekciám sa moderátorom podarilo udržať diskusiu v korektných a vyvážených rámcoch.*

*Volebná noc a následne volebné ráno boli realizované s ambíciou priniesť všetky dôležité informácie prostredníctvom diskusie s analytikmi v štúdiu, rozhovormi s kandidátmi, informáciami z celej SR ako aj zo Štátnej volebnej komisie.*

*V povolebnej relácii o 5 minút 12 sme dali priestor zástupcom dvoch politických táborov, ktoré spolutvoria dnešnú vládnú koalíciu a opozíciu. Diskusia sa rozvinula do debaty, ktorá akoby, z môjho pohľadu najmä v závere, unikla cieľu diskusie: Cieľom diskusie bolo pomenovanie vplyvu výsledkov prvého kola volieb na politickú scénu, a najmä na vzťahy v koalícii, a tiež na vzťahy medzi opozíciou a koalíciou. Diskusia však pôsobila ako pokračovanie kampane pre dvoch postupujúcich kandidátov do druhého kola, kedy sa diskutujúci z oboch táborov usilovali očierniť kandidáta druhej strany. Uniklo to miestami do nevhodných vyjadrení, za všetky spomeniem vyjadrenie diskutéra o jednom kandidátovi, že je poskok mafie. V tejto chvíli mi bolo ľúto, že redaktorka promptne nezareagovala.*

Aj v štatúte RTVS je na mnohých miestach uvádzaná povinnosť RTVS chrániť ľudskú dôstojnosť. Citujem zo štatútu programových pracovníkov a spolupracovníkov.

1.1.1 Moderátor je povinný pred začatím vysielania naživo poučiť účastníkov vysielania, aby sa zdržali akéhokoľvek konania alebo výrokov, ktoré by mohli byť chápané ako porušenie práv na ochranu osobnosti alebo dobrého mena právnickej osoby alebo porušením pravidiel hospodárskej súťaže.

Neviem, či túto úlohu realizujeme v praxi?

1.1.2 V súlade so zásadami redakčnej zodpovednosti Európskej únie vysielateľov (EBU) je neprípustné, aby sa vysielanie naživo stalo nástrojom teroristických útokov, politického nátlaku alebo iných foriem manipulácií a porušovania ľudskej dôstojnosti. Rozhlas a televízia Slovenska si uvedomuje, že prítomnosť kamier a mikrofónov môže nepriamo posmeľovať aktérov k verbálnym útokom, výtržnostiam či násiliu. V takom prípade editor, vedúci vydania, resp. dramaturg rozhodne o okamžitom prerušení alebo zastavení vysielania naživo.

Uvedomujem si náročnosť práce redaktora v tak zložitej debata, ale vyváženosť, objektivnosť a dodržiavanie štatútu programových pracovníkov, musí byť na prvom mieste. Tieto atribúty musia byť pre moderátora základnou výbavou. Bolo zvláštne, že na nevhodné slová diskutéra dôrazne upozornil, hoci mediálne skúsený, ale predsa hosť a iný diskutér. Takéto situácie dávajú možnosť RTVS cez moderátorov a ostatných pracovníkov výraznejšie sa podieľať na kultivovaní nášho mediálneho prostredia a znižovať nezdravé napätie v spoločnosti.

Na úlohy, ktoré sú zakotvené aj v štatúte, treba myslieť oveľa dôkladnejšie a to aj s ohľadom na blížiacu sa druhé kolo prezidentských volieb a hlavne jemu predchádzajúce očakávané „vysoko súťaživé“ diskusie.

Včerajšie večerné správy boli ďalším „kameňom úrazu“ prvá správa pôsobila ako kampaň pre jedného z kandidátov. Pán Korčok nevyhral voľby, ale postúpil ako jeden z dvoch kandidátov, do druhého kola z prvého miesta. Priestor v správe v prospech prvého a priestor pre druhého postupujúceho pôsobil, práve v tomto období, nevyvážene.

Myslím si, že predvolebné obdobie vo vysielaní by bolo užitočné dôkladne zanalyzovať s cieľom prinášať odpovede hlavne v otázke verejnoprávnej úlohy RTVS ako aj dodržiavania štatútu programových pracovníkov a spolupracovníkov.“

M. Hlucháňová chápe výhrady k tomu, že kandidáti nemohli až tak na seba reagovať, ale chceli dať čo najväčší priestor kandidátom na sebaaprezentáciu. Uviedla, že moderátorka niekoľkokrát napomínala hostí a dostávala pokyny aj od dramaturga. K výhrade M. Antola o väčšom priestore pre jedného kandidáta uviedla, že si to zistí a dodá informáciu.

M. Gajdošíková uviedla, že superdebata asi nebola šťastný formát, aj keď to bolo asi jediné možné východisko. Rovnako to ako divák nevydržala nepretržite pozeráť. Pozitívom boli podľa nej čísla sledovanosti, ktoré boli až neuveriteľne. Páčilo sa jej vizuálne aj štúdio.

M. Antol rovnako ocenil to, ako bola zvládnutá superdebata. Je však podľa neho najsť nejaký spôsob ako upozorniť hostí na dodržiavanie štatútu, pretože sa to v praxi nerealizuje.

J. Mikušová sa spýtala, čo bolo príčinou pomalšieho nabiehania priebežných výsledkov.

M. Hlucháňová uviedla, že si je toho vedomá a pracovníci boli upozornení, aby sa to už v druhom kole neopakovalo.

T. Strempeková upozornila, že zlyhávala webová stránka RTVS počas toho, ako začali nabiehať priebežné výsledky.

P. Földváry uviedol, že to rovnako sledoval, ale nie je si vedomý nejakých problémov.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

#### **Uznesenie č. 59/2024:**

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie Priebežné vyhodnotenie vysielania RTVS v súvislosti s prezidentskými voľbami SR 2024.

Za: 7 / M. Antol, J. Balašák, T. Caban, M. Gajdošíková, I. Gallo, J. Mikušová,  
T. Strempeková Tomanová /

Proti: 0  
Zdržal sa: 0  
Nepřítomní: 2 / J. Chudík, J. Uličiansky /  
**Uznesenie bolo prijaté.**

#### **4. Informácia o veľkonočnom vysielaní RTVS (spravodajcovia M. Gajdošíková a J. Balaščík)**

Z. Kroupa odprezentovala televíznu časť veľkonočného vysielania.

L. Černák odprezentoval rozhlasovú časť vysielania.

J. Balaščík prečítal spravodajské stanovisko k rozhlasovej časti:

*„Aj rozhlasové programové služby sa v období veľkonočných sviatkov prirodzene sústreďujú najmä na duchovný rozmer tohto obdobia roka. Okrem sprostredkovania bohoslužieb a iných náboženských aktivít prinesú jednotlivé rozhlasové služby viaceré príbehy osobností duchovného zamerania, predstavujú tiež zaujímavé miesta či pamiatky spojené s náboženskou tradíciou.*

*V Rádiu Slovensko na veľkonočnú nedeľu bude vysielaniu tradične dominovať prenos veľkonočného posolstva pápeža Urbi et Orbi z Vatikánu. Ďalšie omše počas sviatkov zo slovenských miest prinesie Rádio Regina v celoslovenskom vysielaní.*

*Významné osobností pripomenie a predstaví napríklad Rádio Slovensko v rozhovore s historikom, vysokoškolským pedagógom a zakladateľom Občianskeho združenia Nenápadní hrdinovia Františkom Neupauerom. Katolíckeho kňaza Augustína Držku predstaví pásmo v Rádiu Regina Západ. Na rovnakom okruhu zaznie aj relácia o živote poľského kňaza Leonarda Pawlaka, ktorý dva roky pôsobil aj na Slovensku. Duchovnú literatúru talianskych mystikov priblíži stretnutie s rehoľnou sestrou v programe Okná v duši sestry Margity. Príbeh 70-ročného Jozefa Sarvaša, ktorý sa na základe živého sna pustil do stavania takmer päťmetrového kríža priblíži Rádio Regina Stred.*

*Z významných miest či pamiatok určite osloví poslucháčov päťdielny seriál Príbeh Košického domu v Rádiu Slovensko, tiež publicistické pásmo Levická kalvária v Rádiu Regina Západ. Prúdové vysielanie na Veľký piatok v Rádiu Regina Stred sa bude vysielat' naživo priamo z kalvárie v Banskej Štiavnici.*

*Neodmysliteľnou súčasťou vysielania rozhlasových programových služieb vo veľkonočnom období budú tradície, zvyky, folklór tak v hudbe ako aj v ďalších oblastiach. Rovnako široký obsah prinesie aj redakcia národnostného vysielania, samozrejme so zameraním na jednotlivé národnostné menšiny. Rozsiahlu kultúrnu, duchovnú, historickú či hudobnú ponuku môžu počas veľkonočného obdobia očakávať najmä poslucháči Rádía Devín.“*

M. Gajdošíková prečítala spravodajské stanovisko k televíznej časti:

*„Po vypätom období predvolebnej prezidentskej kampane a 1.kola volieb prichádza aj v domácnostiach divákov obdobie stíšenia, uvedomenia si duchovného posolstva Veľkej noci, radosti z príchodu jari a prílevu novej energie. Pred 2.kolom volieb sa obaja kandidáti vyjadrili, že pokračovať v kampani budú až po sviatkoch a že chcú dopriať občanom aj sebe pokojné sviatočné dni v kruhu rodín.*

*Veľkonočné televízne vysielanie má tradične rodinný charakter a tomu zodpovedá aj aktuálna programová ponuka. Vo vysielaní na Jednotke a Dvojke je jednou z obsahových dominant program s duchovným posolstvom - náboženské prenosy - na Veľký piatok Služby božie z Poltára, z Krížovej cesty z rímskeho Kolosea, Veľkonočné pápežské požehnanie z Vatikánu Urbi et Orbi a takisto filmy a dokumenty (:1 - Volajte ma František, Syn Boží, :2 - premiérové dokumenty- Posledná večera, Brat Štefan), a takisto množstvo zvykoslovných programov viažucich sa k obdobiu Veľkej noci a takisto veľa klasických TV-dramatických programov z tvorby STV. Zaradenie šiestich premiérových dokumentov na Dvojke dotvára sviatočnú atmosféru a je dôkazom prezieravej dlhodobej spolupráce vysielacej dramaturgie s výkonnou dramaturgiou - okrem už spomínaných 2 duchovných, sú to - Pozor, padá SNG!, Ondrej Malachovský, Vlci z Poľany, Keď ide o život...Takisto priaznivcov úspešných magazínov z tvorby štúdií v BB, KE aj nezávislých tvorcov potešia špeciály Farmárskej revue, Televíkendu, Extrémne v horách, Kapury, či Na rybách- Petrov zdar...*

*Keďže sviatky sú spojené aj s veľkonočnými prázdninami, dramaturgia programu sa sústredila vo väčšej miere práve na deti. Na Jednotke popri premiérových vydaniach cyklických víkendových relácií so vzdelávacím obsahom (Superveda, Duel junior, Zázračný ateliér, Čo budeme robiť...) deti uvidia premiéru slovenského príspevku do projektu EBU Dokážeš to! a v rámci seriálu Robin 2 nové časti. Zaradených je aj viacero akvizičných rozprávok. Premiérová ponuka pre deti je významnou súčasťou sviatočného vysielania takisto na Dvojke - 12-dielna nová séria večerníčkov z prírody Zdena Vlacha - Mláďatá , veľkonočná premiéra filmu Miry Fornay v koprodukcii s RTVS - Mimi a tiež animované filmy Myši patria do neba, Tvojazem, Websterovci vo filme.*

*K rodinnej pohode patria aj zábavné programy - Jednotka tentoraz okrem pokračovania premiérového Duelu šampiónov ponúkne iba reprízy svojich najúspešnejších programov - Záhady tela a Neskoro večer - predpokladám, že pôjde o veľkonočné špeciály z predchádzajúcich rokov - uvidíme, či si udržia divácku priazeň aj pri opakovaní.*

*Naopak - Dvojka prinesie v premiére Veľkonočný Lov slov aj výnimočné hudobné programy - premiéru hudobného recitálu Lasica píše Čekovskému, koncert k 70.výročiu Dievčenského speváckeho zboru Spiesňou do života , či záznam muzikálu o F.K.Veselom z Novej scény Bonviván.*

*Spravodajská :24 bude mať sviatočnú štruktúru, v spravodajských vstupoch sprostredkuje informácie a atmosféru na celom Slovensku aj aktuálne dianie vo svete. Tematicky zaradila o.i. rozhovor s biskupom Spišskej diecézy Františkom Trstenským, preberať bude z :1 aj prenos z Vatikánu Urbi et Orbi.*

*Šport odvysiela počas Veľkej noci 11 prenosov - napr. z cyklistických pretekov - Okolo Flámska.*

*Intendantúry jednotlivých tv-okruhov pripravili rôznorodú ponuku programov na sviatočné dni - tak, aby si divák mohol vybrať podľa svojich preferencií - uvidíme, do akej miery sa tento zámer podarí naplniť.“*

M. Antol označil pripravovaný program za pútavý a očakáva, že sa to dostane aj do online, ktorý dostatočne zviditeľní tieto aktivity.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 60/2024:**

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie Informáciu o veľkonočnom vysielaní RTVS.

Za: 6 / M. Antol, J. Balaščík, T. Caban, M. Gajdošíková, I. Gallo,  
T. Strempekova Tomanová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 3 / J. Chudík, J. Mikušová, J. Uličiansky /

**Uznesenie bolo prijaté.**

## **5. Informácia o vysielaní RTVS v súvislosti s 80. výročím SNP (spravodajcovia M. Gajdošíková a J. Balaščík)**

Z. Kroupa odprezentovala televíznu časť vysielania.

Ľ. Černák odprezentoval rozhlasovú časť vysielania.

J. Balaščík označil pripravené vysielanie za dobré, pestré a profesionálne. Verí, že sa podarí realizácia niektorých pripravovaných živých vysielaní.

M. Gajdošíková odprezentovala spravodajské stanovisko k televíznej časti, ktoré predložila v tomto znení:

*„Informácia o vysielaní RTVS k 80.výročíu SNP na televíznych programových službách poskytuje komplexný pohľad na to, akým spôsobom začlenili dramaturgie intendantúr tému tejto významnej dejinnej udalosti do kontextu programových štruktúr v rámci svojich profilov.*

*Na Jednotke bude popri spravodajstve, priamom prenose z osláv v deň výročia SNP 29.augusta a očakávanom Galavečere súčasťou vysielania predovšetkým dramatika - filmová a televízna klasika s povstaleckou tematikou - podobne ako každý rok budú zaradené divákmi očakávané tituly ako Vlčie diery, Kapitán Dabač, Prerušená pieseň a ďalšie z archívu SFÚ a STV, a takisto koprodukčné filmy RTVS z posledných rokov*

*Nedodržený sľub, Krok do tmy, séria Moje Povstanie ... V premiére chce Jednotka uviesť do TV- dokudrámy spracovaný príbeh z rozhlasového cyklu Encyklopédia spravodlivých. Žiaľ, premiéry očakávaných nových filmov s témou SNP, ktoré vzišli zo súbehu námetov vyhláseného ešte v roku 2022, sa diváci RTVS v tomto roku nedočakajú, ich realizácia sa posúva z rôznych objektívnych aj subjektívnych príčin do ďalšieho obdobia. (Generál Golian, Karvaš). Určitou náplastou by mohlo byť uvedenie premiér dvoch koprodukčných kinofilmov s účasťou RTVS do konca tohto roka ( Spiaci účet, Ema a smrtihlav)*

*Dvojka - prinesie viacero premiérových dokumentov - osobitnú pozornosť si zaslúži koprodukčný dokument, ktorý vzniká v gescii BB-štúdia RTVS Martin Pollack: Pohľad do priepasti s ústrednou postavou známeho rakúskeho spisovateľa, odkrývajúceho nacistickú minulosť svojho otca- veliteľa komanda SS počas SNP na Donovaloch. Ide o mimoriadne silný filmový projekt, ktorý o.i. poukazuje na dôležitosť vytvárania kolektívnej pamäte aj pokiaľ ide o históriu SNP. Z produkcie BB-štúdia je aj biografický dokument o dramatikovi Petrovi Karvašovi - Návraty do hniezda a takisto cestopisná séria Cesta hrdinov SNP s historickým kontextom a odkazom pre súčasnosť, ktorá vzniká, čo je potešiteľné - v spolupráci s Kreatívnym centrom BB. Z ponuky hlavnej dramaturgie Dokumentu Dvojka do vysielania zaradí dokumentárny portrét povstaleckého veliteľa Generál Viest a koprodukčný dokument s ČT Blýskanie pod Tatrami. Tematické vysielanie obsiahne na Dvojke širší časový úsek a téma SNP bude rezonovať aj v ďalších dokumentoch uvádzaných v repríze a takisto v publicistickej diskusii SK dejiny.*

*Sekcia spravodajstva a publicistiky má pripravený koncept vysielania k výročiu SNP tak, aby téma rezonovala v spravodajských reláciách na Jednotke aj :24 v dlhšom časovom období už pred oficiálnymi oslavami 29.8.2024. Popri spravodajstve prinesie sériu rozhovorov na :24 - s aktívnou účasťou redaktorov regionálnych štúdií, téma SNP sa objaví aj v publicistických reláciách Reportéri, Slovensko v obrazoch na Jednotke..., aj v špeciáloch na :24 z rôznych uhlov pohľadu v hospodársko-spoločenských, historických domácich aj medzinárodných súvislostiach - Ekonomika :24, Svet :24, Interview :24, Nočný klub :24 . V deň 80.výročia SNP 29.8. bude priamy prenos z osláv v BB na Jednotke a súbežne :24 , rovnako aj prenos s Galavečera a oslavy SNP budú spravodajsky pokrývané okrem relácií Jednotky v celodennom živom vysielaní na :24.*

*Dôležitá bude aj súčinnosť Sekcie online služieb v rámci spravodajského webu a podpory jednotlivých programov.*

*Predložený materiál poskytuje v súčasnosti dostatočnú informáciu o plánovanom tematickom vysielaní k 80.výročiu SNP v RTVS, predpokladám, že v nasledujúcich mesiacoch bude ešte aktualizovaný na základe upresnenia programu osláv a súvisiacich podujatí.“*

Prebehla krátka diskusia k niektorým pripravovaným projektom.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 61/2024:**

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie Informáciu o vysielaní RTVS v súvislosti s 80. výročím SNP.

Za: 7 / M. Antol, J. Balaščák, T. Caban, M. Gajdošíková, I. Gallo, J. Mikušová,  
T. Strempeková Tomanová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 2 / J. Chudík, J. Uličiansky /

**Uznesenie bolo prijaté.**

## **6. Súhrnná informácia o správnych konaniach vedených Radou pre mediálne služby proti RTVS za rok 2023 (spravodajca T. Caban)**

I. Gallo informoval, že v zmysle § 8 ods. 1 písm. j) zákona o RTVS, Rada prerokúva právoplatné rozhodnutia Rady pre vysielanie a retransmisiiu, resp. teraz už Rady pre mediálne služby o uložení sankcie za porušenie povinností uložených osobitnými predpismi. Vyžiadal z tohto dôvodu sumár správnych konaní vedených voči RTVS.

V. Ruman odprezentoval predložený materiál.

T. Caban ako spravodajca skonštatoval, že materiál je prehľadný. K rozhodnutiu v súvislosti s mimoriadnym prejavom E. Hegera uviedol, že situácia je taká, že RTVS podala odvolanie voči rozhodnutiu RPMS. Ďalej uviedol, že ďalšími významnými správnymi konaniami začatými v roku 2023 sú prevažne konania týkajúce sa multimodálneho prístupu k programovej službe, nakoľko rada tejto problematike venuje osobitnú pozornosť, odporúča túto problematiku aj naďalej dôsledne sledovať a patrične ju zhodnotiť v osobitnom bode rokovania rady.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať.

**Uznesenie č. 62/2024:**

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie Súhrnnú informáciu o správnych konaniach vedených Radou pre mediálne služby proti RTVS v roku 2023.

Za: 7 / M. Antol, J. Balaščák, T. Caban, M. Gajdošíková, I. Gallo, J. Mikušová,  
T. Strempekova Tomanová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 2 / J. Chudík, J. Uličiansky /

**Uznesenie bolo prijaté.**

**7. Prehľad súdnych sporov RTVS za rok 2023 (spravodajca T. Caban)**

Členovia rady odhlasovali neverejné prerokovanie tohto bodu.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať.

**Uznesenie č. 63/2024:**

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie Prehľad súdnych sporov RTVS za rok 2023.

Za: 7 / M. Antol, J. Balaščák, T. Caban, M. Gajdošíková, I. Gallo, J. Mikušová,  
T. Strempekova Tomanová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 2 / J. Chudík, J. Uličiansky /

**Uznesenie bolo prijaté.**

Členovia rady odhlasovali presunutie bodu č. 8 na nasledujúce rokovanie rady.

**9. Sťažnosti a podnety**

I. Gallo informoval o došlej pošte a členovia rady sa dohodli na spôsobe jej vybavenia.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať.

**Uznesenie č. 64/2024:**

Rada RTVS prerokovala predložené podnety a sťažnosti a berie na vedomie spôsob ich vybavenia.

Za: 7 / M. Antol, J. Balaščák, T. Caban, M. Gajdošíková, I. Gallo, J. Mikušová,  
T. Strempekova Tomanová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 2 / J. Chudík, J. Uličiansky /

**Uznesenie bolo prijaté.**



I. Gallo ukončil rokovanie Rady RTVS.

V Bratislave 4.4.2024.  
Zapísal: Adam Mozolák  
tajomník Rady RTVS

Overovateľ:  
J. Mikušová



Mgr. Igor Gallo  
predseda Rady  
Rozhlasu a televízie Slovenska

*Kompletný zvukový záznam z rokovania Rady Rozhlasu a televízie Slovenska prehľadne usporiadaný podľa prerokovaných bodov je možné si vypočuť na [www.rtv.slovensko.sk](http://www.rtv.slovensko.sk).*