

Zápis č. 4/2/2023 z riadneho rokovania Rady Rozhlasu a televízie Slovenska
16. februára 2023 so začiatkom o 10,00 h.

Prítomní členovia Rady RTVS: Tomáš Caban, Igor Gallo, Jozef Chudík, Jarmila Mikušová, Ján Uličiansky

Neprítomný: Ján Balašček

Hostia:

Miroslav Frindt – zastupoval: riaditeľka Sekcie spravodajstva a publicistiky RTVS

Daniela Vašinová –riaditeľka Sekcie ekonomiky RTVS

Branislav Šanta – zastupoval: riaditeľ Sekcie programových služieb STV

Ľuboš Černák – riaditeľ Sekcie programových služieb SRo

Miesto konania: Zasadačka GR RTVS, 6. posch., Mýtna 1, Bratislava

1. Otvorenie zasadnutia – schválenie programu rokovania

Rokovanie zvolal a viedol predseda rady I. Gallo. Na začiatku rokovania privítal všetkých prítomných. Skonštatoval, že je prítomných 5 členov rady a rada je schopná uznášať sa. Z rokovania sa ospravedlnil J. Balašček. Uviedol, že rada má momentálne iba 6 členov, pretože doteraz neboli zvolení noví členovia. Z rokovania sa ospravedlnil aj Ľ. Machaj a zastupovať ho bude D. Vašinová.

Na rokovaní privítal aj členov manažmentu RTVS.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 45/2023:

Rada RTVS schvaľuje program rokovania v nasledujúcom znení:

1. Otvorenie zasadnutia – schválenie programu rokovania.
2. Operatívne informácie Rady RTVS a GR RTVS
3. Informácia o jarnej programovej štruktúre RTVS (spravodajca J. Chudík a J. Uličiansky)
4. Plnenie povinností multimodálneho prístupu v zmysle zákona o mediálnych službách zo strany RTVS za rok 2022 (spravodajca J. Chudík)
5. Správa o hospodárení a plnení záväzných ukazovateľov rozpočtu Rozhlasu a televízie Slovenska za IV. štvrťrok 2022 a správa o plnení programového konceptu za II. polrok 2022 (spravodajcovia DK, J. Chudík a J. Uličiansky)
6. Správa o stave výberu úhrad za II. polrok 2022 (spravodajca DK)
7. Súhrnná informácia o správnych konaniach vedených Radou pre vysielanie a retransmisiiu, resp. Mediálnou radou proti RTVS za rok 2022 (spravodajca T. Caban)
8. Prehľad súdnych sporov RTVS za rok 2022 (spravodajca T. Caban)
9. Informácia o činnosti Etickej komisie RTVS za rok 2022 (spravodajca I. Gallo)
10. Sťažnosti a podnety
11. Rôzne

Za: 5 / T. Caban, I. Gallo, J. Chudík, J. Mikušová, J. Uličiansky /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Balašček /

Uznesenie bolo prijaté.

2. Operatívne informácie Rady RTVS a GR RTVS

I. Gallo informoval, že včera nebola posunutá v NR SR do druhého čítania novela zákona o RTVS, ktorú predložil K. Čekovský. Ďalej informoval, že požiadala prostredníctvom sekretariátu rady o stanovisko GR RTVS ku dodaniu Konceptie rozvoja Sekcie spravodajstva a publicistiky RTVS, ktorú spomínala A. Sámelová, že vie dodať v polovici februára a takisto aj stanovisko k uzneseniu rady týkajúceho sa zabezpečenia prijatia interných pravidiel stanovujúcich systém zaraďovania aktivít politických strán do vysielania, vrátane priamych prenosov zo snemov a tlačových besied tak, aby bola zabezpečená

zásada plurality a vyvážení pri garancii redakčnej nezávislosti. Neprišla k tomuto doteraz žiadna spätná väzba, preto sa spýtal, v akom je to stave.

M. Frindt informoval, že o tom diskutujú, je možné, že sa to predloží na najbližšom rokovaní.

I. Gallo si myslí, že minimálne tie pravidlá už mali byť zafinované, keďže je to uznesenie z novembra.

M. Frindt skonštatoval, že pravidlá sú zafinované v zákone a v štatúte a dá sa podľa toho vysielat'.

I. Gallo uviedol, že pravidlá by predišli špekuláciám, že prečo sa niektorá tlačovka vysielala a niektorá nevysielala.

J. Chudík si rovnako myslí, že by malo byť presne určené, čo sa bude vysielat' a čo sa nebude vysielat', aby sa predišlo takým veciam, ktoré teraz rieši Mediálna rada.

M. Frindt uviedol, že pravidlá mal prijať manažment, ktorý programovú službu :24 spúšťal.

I. Gallo odpovedal, že sa to nedá zužovat' len na :24ku, ale ide o spravodajstvo ako celok.

D. Vašinová informovala, že sa pripravuje koncert pre Ukrajinu, ktorý bude 24.2. Budú cez víkend prebiehať konkurzy na spravodajcov.

J. Mikušová informovala, že rada dostala návrh rozpočtu RTVS na rok 2024, ktorý odišiel na MK SR. Skonštatovala, že ide o štandardný materiál a RTVS v ňom ráta so 4 televíznymi programovými službami a 9 rozhlasovými. Sú tam popísané aj skutočnosti, ktoré nastanú, ak sa zrušia koncesionárske poplatky.

3. Informácia o jarnej programovej štruktúre RTVS (spravodajca J. Chudík a J. Uličiansky)

B. Šanta odprezentoval jarnú programovú štruktúru za televízne vysielanie.

L. Černák odprezentoval rozhlasové vysielanie.

M. Frindt odprezentoval vysielanie za spravodajstvo.

J. Žgravčák uviedol športové vysielanie počas jarnej sezóny.

A. Lovász odprezentoval národnostné vysielanie.

J. Uličiansky prečítal spravodajské stanovisko k rozhlasovej časti:

„Sekcia programových služieb SRo pripravila materiál o plánovaných zmenách a pripravovaných premiérach na jar 2023 prehľadne i dostatočne podrobne. Je samozrejmé, že najväčšiu pozornosť si prítiahne nová koncepcia prúdového vysielania Rádia Slovensko, s ktorou sa bude prezentovať nový intendant tejto programovej služby – Roman Bomboš. Verme, že jeho koncepcia „zachutí“ stálym poslucháčom tejto stanice rovnako, ako nová rubrika denného prúdu Rádio Slovensko – Chutne. Veľa sľubuje aj avizovaná spolupráca Rádia Slovensko s Rádiožurnálom Českého rozhlasu. Rádio Devín nebude chýbať pri top udalostiach nášho i zahraničného kultúrneho života jarnej sezóny. Stačí len spomenúť odovzdávanie Oscarov, isegrad Film Forum, medzinárodný filmový festival FEBIOFEST, Konvergencie, ceny Anasoft litera, či Medzinárodný deň divadla. Festival rozhlasovej hry, ktorý sa v ostatných rokoch etabloval v Trnave, bude skvelou príležitosťou na konfrontáciu úrovne súčasnej rozhlasovej dramatickej tvorby. Rovnako zaujme aj programová ponuka Organových koncertov, či cyklu abonentných koncertov Symfonického orchestra Slovenského rozhlasu. V marci sa svojej premiéry dočká aj pôvodná hra pre deti spisovateľky Tone Revajovej Johanka. Pre poslucháčov, ktorí poznajú divadelnú tvorbu multitalentovaného autora Andreja Kalinku bude istotne výzvou k počúvaniu premiéra jeho experimentálnej rozhlasovej hry Sacrum. Rádio Regina na jar tiež ohlasuje zmeny v prúdovom vysielaní. Udalosťou na Rádiu_FM bude marcové odovzdávanie cien 15. ročníka Rádiohláv. Ostatné stanice Slovenského rozhlasu avizujú pokračovanie v osvedčených programových vysielacích formátoch.“

J. Chudík prečítal spravodajské stanovisko za televíznu časť:

„Materiál nás viac či menej informuje o nových premiérach, reprízach a pokračovaní osvedčených cyklických titulov. Neprichádza okrem 24: s ničím novým, čo sa týka štruktúry vysielania a zmeny smerovania k divákovi. Treba povedať, že s nástupom jesennej vysielacej štruktúry nastúpilo aj nové vedenie RTVS a teda aj STV a to je krátky čas na nejaké zásadnejšie zmeny. Som rád, že sa nerobili zmeny, len aby sa robili z princípu. V tejto chvíli je určite prijateľnejšie, že štruktúra vysielania je v intenciách predchádzajúcich

rokov. Nedostatok financií sa už začína prejavovať v zníženom počte premiér pôvodných slovenských programov. Napriek krátkosti času na vývoj a prípravu nových televíznych relácií a obmedzeným finančným prostriedkom sa podarilo pripraviť vo vysielaní Jednotky 3 pôvodné nové premiérové cyklické programy. Zábavná relácia Hit roka - 25 dielna séria venovaná 30. výročiu vzniku Slovenskej republiky. zábavno-edukatívna rodinná súťažná relácia Traf to!, ktorým sme sa už aj trochu venovali a ďalšou bude rodinno-kuchárska show Pravidlá mojej ženy. Pribúda aj premiéra nového rodinného magazínu Naši najvernejší o konkrétnych príbehoch domácich zvierat v rodine a spoločnosti. Na môj vkus máme vo vysielaní dosť „eventov“ ... Z prevzatých programov (akvizícií) ma zaujal nanajvýš aktuálne zaradený dvanásť dielny HOTEL PORTOFÍNO, v čase oživeného fašizmu a nacizmu na Ukrajine a nastupujúceho v v ďalších štátoch Európy. Má to byť očarujúca dobová dráma, ktorá sa odohráva v Taliansku v 20. rokoch minulého storočia, v časoch, keď bol fašizmus Benita Mussoliniho na vzostupe. Viem, že detektívky a kriminálky robia vo vysielaní čísla, ale som presvedčený, že je ich veľa a aj toho sústredenia okolo násilia vo vysielaní veľa. Veľmi som sa preto potešil zaradeniu francúzskemu animovanému seriálu Bella a Sebastián.

Dvojka:

Súčasťou jarnej štruktúry budú už tradične aj tri samostatné sviatočné štruktúry – na Veľkú noc, ako aj na 1. a 8. mája. Dvojka má vo svojej jarnej vysielacej štruktúry zakomponované všetky významné sviatky a udalosti, ktoré dá divákovi do pozornosti tematicky koncipovaným vysielaním. Napr. 1. mája uplynie 70 rokov od začiatku vysielania vtedajšej Československej televízie. Tento medzník si pripomenie Dvojka 7-dielnou dokumentárnou sériou Bratislavské pondelky, ktorú dotvoria štyri nové časti. Určite veľkým pútačom jarného vysielania bude nová séria úspešnej šou Fenomén 21 pre ľudí s výnimočným intelektom a schopnosťami. Zaujímavé pre divákov môžu byť aj dva nové dokumenty zo série Tí, ktorí zostali - príbehy ľudí z vojnových oblastí Ukrajiny. Mám silný pocit, že obnovenie relácie Silná zostava nebol zrovna najšťastnejší krok. Verím, že šťastná a kvalitná bude dokumentárna novinka – prvá 12-dielna séria s pracovným názvom Štvrťhodinka v SNG v druhej časti Jarnej vysielacej štruktúry.. A po veľkonočných sviatkoch sa v slote Nedelne matiné môžu priaznivci vážnej hudby tešiť na novú 7-dielnu hudobnú sériu Tváre orchestra o symfonických orchestroch pôsobiacich na Slovensku a hudobníkoch, ktorí tieto telesá vytvárajú. Najmladším divákom Dvojka aj naďalej ponúka vlni zavedenú novinku – piatkový podvečer s pravidelnými reprízami nových častí detských formátov z Jednotky (Zázračný ateliér, Fidlibum). Určite by bolo dobré po skončení tohto jarného obdobia vyhodnotiť toto časové zaradenie detských reprízovaných programov a aj vyhodnotiť nové pôvodné relácie na Jednotke. Spravodajstvo v prípade zvýšenia príjmov a programového rozpočtu má Dobré ráno Slovensko, v ktorom ambíciu začať s pravidelným 2,5 hodinovým živým ranným televíznym vysielaním bude priestor na prezentáciu aktuálnych spoločenských tém z oblasti kultúry, zdravia, prírody, športu a pod. nielen zo štúdia v Bratislave, ale aj z rôznych oblastí Slovenska. Tú sa ponúka aj synergický efekt s Dobrým ránom Slovensko na programovej službe Rádio Slovensko. To by mohla byť pridaná hodnota oproti komerčným TV.

Spravodajstvo 24:

Jarná štruktúra RTVS:24 bude vyzerat' obdobne ako na jeseň, keďže na problémoch 24:-ky prerokovávaných na Rade sa nič nemení. Samozrejme, snahou bude upravovať programovú štruktúru podľa situácie a možností. Významná zmena by mala nastať na konci marca, keď je naplánované spustenie nového spravodajského štúdia MD2. Tu treba dodať, že zatiaľ nie je dohodnutá definitívna programová štruktúra prúdového vysielania a vôbec materiálom celého spravodajstva sa budeme zaoberať v samostatnom bode po predložení materiálu o programovej službe 24:.

Redakcie Sekcie národnostného vysielania a Štúdia RTVS Košice pracujú v jednotnej štruktúre vysielacích okien v televízii na programovej službe Dvojka a v rozhlase v prúdovom vysielaní. Z tohto dôvodu jarná programová štruktúra neznamena žiadnu zmenu oproti jesennej, v tomto roku je nadovšetko predpoklad, že štruktúra sa nebude meniť ani v letných mesiacoch.“

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 46/2023:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie Informáciu o jarnej programovej štruktúre RTVS.

Za: 5 / T. Caban, I. Gallo, J. Chudík, J. Mikušová, J. Uličiansky /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Balaščík /

Uznesenie bolo prijaté.

4. Plnenie povinností multimodálneho prístupu v zmysle zákona o mediálnych službách zo strany RTVS za rok 2022 (spravodajca J. Chudík)

A. Jedličková odprezentovala predložený materiál. Informovala, že v 3. a 4. štvrťroku už sa išlo podľa nového zákona, ktorý bol prijatý s účinnosťou od 1.8.2023. Informovala, že sa nepodarilo splniť kvóty o menej ako 1% pri titulkovaní.

J. Chudík prečítal spravodajské stanovisko:

„Materiál bol veľmi prehľadne a podrobne spracovaný.

Uvedené boli:

1/ zákonom stanovené kvóty

2/ Vyhodnotenie

a/ *Plnenia povinností podľa zákona č. 308/2000 Z. z.*

a problémy s plnením týchto povinností vznikom programovej služby ŠPORT v decembri 2021 a neplánovaným spustením kanála :24

b/ *Plnenie celkových kvót podľa nového Zákona o mediálnych službách č. 264/2022 Z.z. v treťom a štvrtom štvrťroku 2022, ktoré boli plnené takmer presne v zmysle zákona, napriek problémom, ktoré vznikli a nebolo na ne prechodné obdobie.*

Materiál ďalej konštatuje:

Programy tlmočené do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku vysoko prevyšovali stanovenú kvótu

Vysielanie programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich vysoko prevyšovali minimálnu kvótu.

Z uvedeného materiálu vyplýva, že RTVS vo vykazovaní multimodálneho prístupu sa adaptovala na výrazné rozšírenie verejnej služby a k plneniu povinností pristupuje s plnou zodpovednosťou s cieľom poskytnúť doplnkové služby pre prístupnenie audiovizuálneho obsahu znevýhodnenej skupine divákov či len poslucháčov.“

I. Gallo sa spýtal, čo vyplýva pre RTVS z toho, že nedodrжала zákon v dvoch oblastiach.

V. Ruman uviedol, že niektoré ustanovenia zákona sa nedajú v praxi aplikovať. Konzultovali to aj s Mediálnou radou, ktorá to rovnako uznala a bude to podľa neho zohľadňovať.

I. Gallo sa spýtal, či RTVS nebude iniciovať novelizáciu tohto zákona, aby sa odstránili tieto chyby v zákone.

V. Ruman uviedol, že ani MK SR nevie momentálne zaujať stanovisko k tomu, či by nejaká legislatívna iniciatíva bola úspešná alebo nie.

I. Gallo si myslí, že RTVS by to napriek tomu malo riešiť a navrhnúť nejakú normu.

V. Ruman informoval, že niektoré veci budú vyriešené vyhláškou, ktorá sa teraz pripravuje.

J. Chudík si myslí, že RTVS si splnila zákonnú povinnosť v rámci svojich možností.

A. Jedličková uviedla, že sa prijali pri výrobe séria opatrení a je podľa nej predpoklad, že v I. štvrťroku 2023 už môžu byť splnené všetky časti.

I. Gallo prerušil rokovanie o tomto bode s tým, že sa cez prestávku naformuluje uznesenie.

5. Správa o hospodárení a plnení záväzných ukazovateľov rozpočtu Rozhlasu a televízie Slovenska za IV. štvrťrok 2022 a správa o plnení programového konceptu za II. polrok 2022 (spravodajcovia DK, J. Chudík a J. Uličiansky)

I. Gallo skonštatoval, že materiál okrem ekonomickej časti obsahuje aj vyhodnotenie plnenia programového konceptu za II. polrok. O toto požiadal minulý rok M. Kákoš, keďže sa zrušili polročné správy.

D. Vašinová odprezentovala stav hospodárenia. Skonštatovala, že záväzné ukazovatele boli dodržané. Informovala, že J. Mikušová požiadala o doplnenie správy o vyseparované údaje za IV. štvrtrok a bude to doplnené.

B. Šanta odprezentoval plnenie programového konceptu za televíznu časť.

J. Žgravčák odprezentoval časť za športové vysielanie.

P. Pavlík odprezentoval časť za online.

L. Černák uviedol plnenie programového konceptu za rozhlasovú časť.

J. Mikušová ako spravodajkyňa k ekonomickej časti uviedla, že materiál je spracovaný štandardne a je dostatočne analyticky členený. Požiadala o doplnenie materiálu pri vyhodnotení záväzných ukazovateľov rozpočtu samostatne za IV. štvrtrok. Keďže na túto časť je viazané aj hlasovanie o odmene pre GR RTVS, tak navrhuje, aby sa o tom hlasovalo až po doplnení materiálu.

D. Vašinová si myslí, že záväzné ukazovatele by sa mali vyhodnocovať za kumulatívne obdobie.

J. Mikušová uviedla, že podľa zákona o RTVS nemá nárok na odmenu, ak priebežne nedodržiava záväzné ukazovatele.

V. Ruman uviedol, že je to tak ako vraví D. Vašinová, že sa to má posudzovať priebežne počas roka.

I. Gallo uviedol, že si k tomu členovia rady musia sadnúť a možno prijať aj nejaké nové pravidlá na určovanie odmeny a inšpirovať sa napríklad Českou televíziou.

J. Uličiansky prečítal spravodajské stanovisko k rozhlasovej časti plnenia programového konceptu:

„Materiál o plnení programového konceptu RTVS za druhý polrok 2022 je rozsiahlou správou o vysielaní šiestich staníc Slovenského rozhlasu za šesť mesiacov uplynulého roku.

Tak, ako sme mohli priebežne sledovať jeho úroveň v rámci mesačných hodnotení, aj tento sumár podáva podrobné informácie o spravodajstve, publicistike, hudobnom vysielaní, dramatickej tvorbe, programoch pre deti i pre národnostné menšiny.

Môžeme konštatovať, že za sledované obdobie si Slovenský rozhlas splnil všetky požadované ukazovatele a v dňoch „pekných i škaredých“ bol osvedčeným sprievodcom svojich poslucháčov.“

J. Chudík ako spravodajca k televíznej časti uviedol, že materiál bude dobrým podkladom k spracovaniu vyhodnotenia programových služieb radou. Skonštatoval, že sledovanosť neklesá. Uviedol, že jednotlivé časti programového konceptu a ich ukazovatele boli naplnené.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 47/2023:

Rada RTVS:

- a) prerokovala a berie na vedomie s pripomienkami *Správu o hospodárení a plnení záväzných ukazovateľov rozpočtu za IV. štvrtrok 2022 a správu o plnení programového konceptu za II. polrok 2022.*
- b) žiada GR RTVS o doplnenie Správy o hospodárení a plnení záväzných ukazovateľov rozpočtu za IV. štvrtrok 2022 v zmysle pripomienok vznesených na rokovaní rady 16.2.2023

T: 28.2.2023

Za: 5 / T. Caban, I. Gallo, J. Chudík, J. Mikušová, J. Uličiansky /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Balaščík /

Uznesenie bolo prijaté.

6. Správa o stave výberu úhrad za II. polrok 2022 (spravodajca DK)

D. Vašinová odprezentovala predložený materiál. Podarilo sa prekročiť plán výberu o 900 tis. €. Intenzívne sa venujú aj výberu starých dlhov, aj keď táto suma postupne klesá a tento trend bude pokračovať.

J. Mikušová odprezentovala spravodajské stanovisko:

„Materiál, ktorý bol na rokovanie rady predložený, sa venuje stavu výberu úhrad za celý rok 2022, hlavne preto, že frekvencia platieb úhrad za služby je nerovnomerná, zásadná časť platieb prichádza na účet RTVS v januári resp. v I. štvrtroku (hlavne právnické osoby) a zvyšný objem úhrad a vymožených nedoplatkov je realizovaný v nepravidelných intervaloch – nie rovnomerných mesačných objemoch.

V roku 2022 RTVS vybrala úhrady vo výške 74,30 mil.€ v členení výber za bežné obdobie 68,84 mil.€ a 5,46 mil.€ výber za staršie obdobia. V porovnaní s rokom 2021 je výber za bežné obdobie nižší zanedbateľne – o 14 tis.€. Celkový výber je v porovnaní s rokom 2021 nižší o 2 mil.€, čo je prejavom situácie, že vymáhanie starých dlhov narazilo na svoju hranicu a aj naďalej bude klesať.

Materiál obsahuje dostatočné množstvo údajov a medziročných porovnaní rozdelených podľa kategórií platiteľov, podľa formy úhrady, trendy v náraste oslobodených platiteľov a popisuje súbor aktivít RTVS zameraných na vymáhanie nedoplatkov.

Zásadná informácia vyplývajúca z materiálu je, že celkový výpadok z úhrad predstavuje v roku 2022 sumu 12,3 mi.€.

Pre rok 2023 je očakávaný výpadok v objeme 13,16 mil. €.

Zhrnutie: výber úhrad za služby verejnosti dosiahol v podmienkach klesajúceho počtu platiteľov, absencie valorizácie resp. úpravy výšky sumy úhrady a stavu vymožených starých dlhov vrchol disponibilného intervalu, v nezmenených podmienkach bude stagnovať.

Tu sa opätovne dostávame k akútnej potrebe zmeny modelu financovania RTVS. Nakoľko zmena je práve v legislatívnom procese, nebudeme sa jej v tomto stanovisku venovať.“

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 48/2023:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie Správu o stave výberu úhrad za služby verejnosti poskytované RTVS za II. polrok 2022.

Za: 5 / T. Caban, I. Gallo, J. Chudík, J. Mikušová, J. Uličiansky /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Balaščík /

Uznesenie bolo prijaté.

7. Súhrnná informácia o správnych konaniach vedených Radou pre vysielanie a retransmisiu, resp. Mediálnou radou proti RTVS za rok 2022 (spravodajca T. Caban)

V. Ruman odprezentoval predložený materiál. Podrobnejšie informoval o jednotlivých konaniach začatých v roku 2022.

T. Caban ako spravodajca uviedol, že sa na DK informovali predovšetkým o dvoch konaniach, ktoré dopadli v neprospech RTVS. Odporúča materiál zobrať na vedomie.

I. Gallo navrhol, aby sa aktuálne začaté konania prerokovali v neverejnom režime.

Členovia rady odhlasovali neverejné prerokovanie.

8. Prehľad súdnych sporov RTVS za rok 2022 (spravodajca T. Caban)

Tento bod bol prerokovaný v neverejnom režime.

I. Gallo predložil návrhy na uznesenie a dal o nich hlasovať:

Uznesenie č. 49/2023:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie Súhrnnú informáciu o správnych konaniach vedených Radou pre vysielanie a retransmisiu, resp. Radou pre mediálne služby proti RTVS v roku 2022.

Za: 5 / T. Caban, I. Gallo, J. Chudík, J. Mikušová, J. Uličiansky /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Balaščík /

Uznesenie bolo prijaté.

Uznesenie č. 50/2023:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie Prehľad súdnych sporov RTVS za rok 2022.

Za: 5 / T. Caban, I. Gallo, J. Chudík, J. Mikušová, J. Uličiansky /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Balašček /

Uznesenie bolo prijaté.

9. Informácia o činnosti Etickej komisie RTVS za rok 2022 (spravodajca I. Gallo)

V. Ruman odprezentoval predložený materiál. Informoval o dvoch prípadoch, ktorým sa minulý rok etická komisia venovala.

I. Gallo pripomenul, že ešte v roku 2021 dala rada vtedajšiemu GR RTVS na zváženie návrh, aby otvoril etickú komisiu morálnym autoritám z externého prostredia. Túto myšlienku posunul aj súčasnému GR RTVS.

V. Ruman odpovedal, že je to vecou GR RTVS ako si túto komisiu vykreuje. Upozornil, že aj mediálna rada citovala niektoré závery etickej komisie v jednom prípade.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 51/2023:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie Informáciu o činnosti Etickej komisie za rok 2022.

Za: 5 / T. Caban, I. Gallo, J. Chudík, J. Mikušová, J. Uličiansky /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Balašček /

Uznesenie bolo prijaté.

10. Podnety a sťažnosti

I. Gallo a tajomník rady informovali, že sú k dispozícii 3 podnety, ku ktorým je k dispozícii stanovisko RTVS. Členovia rady sa dohodli na spôsobe vybavenia všetkých podnetov.

I. Gallo vyhlásil prestávku na prípravu uznesenia k bodu č. 4.

I. Gallo po prestávke predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 52/2023:

Rada RTVS:

- a) prerokovala a berie na vedomie Informáciu o plnení povinností multimodálneho prístupu v zmysle zákona o mediálnych službách zo strany RTVS za rok 2022,
- b) konštatuje, že RTVS v roku 2022 nespĺnila všetky povinnosti týkajúce sa multimodálneho prístupu vyplývajúce zo zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách z dôvodu praktickej nerealizovateľnosti v podmienkach verejnoprávneho vysielateľa,
- c) žiada GR RTVS, aby inicioval rokovanie s MK SR o zmene legislatívnych pravidiel týkajúcich sa multimodálneho prístupu.

Za: 5 / T. Caban, I. Gallo, J. Chudík, J. Mikušová, J. Uličiansky /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Balašček /

Uznesenie bolo prijaté.

I. Gallo poďakoval všetkým za spoluprácu a ukončil rokovanie Rady RTVS.

V Bratislave 21.2.2023.
Zapísal: Adam Mozolák
tajomník Rady RTVS

Overovateľ:
J. Chudík



Mgr. Igor Gallo
predseda Rady
Rozhlasu a televízie Slovenska

Kompletný zvukový záznam z rokovania Rady Rozhlasu a televízie Slovenska prehľadne usporiadaný podľa prerokovaných bodov je možné si vypočuť na www.rtv.s.sk.