

Zápis č. 17/9/2022 z riadneho rokovania Rady Rozhlasu a televízie Slovenska
14. septembra 2022 so začiatkom o 10,00 h.

Prítomní členovia Rady RTVS: Ján Balaščák, Tomáš Caban, Igor Gallo, Jozef Chudík, Dóra Hushegyiová, Martin Kabát, Martin Kákoš, Jarmila Mikušová

Neprítomný: Ján Uličiansky

Hostia:

Ľuboš Machaj – generálny riaditeľ RTVS

Marek Knut – riaditeľ Sekcie GR RTVS

Daniela Vašinová –riaditeľka Sekcie ekonomiky RTVS

Vincent Štofanič – riaditeľ Sekcie programových služieb STV

Ľuboš Černák – riaditeľ Sekcie programových služieb SRo

Mária Hlucháňová – riaditeľka Sekcie spravodajstva a publicistiky RTVS

Miesto konania: Zasadacia GR RTVS, 6. posch., Mýtna 1, Bratislava

1. Otvorenie zasadnutia – schválenie programu rokovania

Rokovanie zvolal, otvoril a viedol predseda rady I. Gallo. Na začiatku rokovania privítal všetkých prítomných. Skonštatoval, že je prítomných 5 členov rady a rada je schopná uznášať sa. Z rokovania sa ospravedlnil J. Uličiansky.

Na rokovaní privítal aj GR RTVS Ľ. Machaja a členov manažmentu RTVS.

Informoval, že návrh programu bol distribuovaný v zmysle rokovacieho poriadku a neprišla k nemu žiadna pripomienka.

Informoval, že v rámci bodu 5f) sa prerokujú aj body:

- Aktuálna informácia o stave projektu Kreatívnych centier RTVS
- Priebežná informácia o projektoch v rámci CRN

Členovia Rady RTVS vyslovili všeobecný súhlas s týmto návrhom.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 168/2022:

Rada RTVS schvaľuje program rokovania v nasledujúcom znení:

1. Otvorenie zasadnutia – schválenie programu rokovania.
2. Kontrola plnenia uznesení prijatých Radou RTVS v predchádzajúcom období.
3. Priebežná informácia o aktuálnych zmenách v RTVS
4. Operatívne informácie Rady RTVS a GR RTVS
5. Rámcová správa o činnosti RTVS, o. i.:
 - a) informácia o aktuálnom stave hospodárenia a plnenia programovej služby RTVS;
 - b) informácia o návrhu na prevod/prenájom majetku RTVS (*spravodajca T. Caban*);
 - c) informácia o verejných obstarávaníach (*spravodajkyňa J. Mikušová*);
 - d) informácia o zámere vstúpiť do zmluvného záväzku v zmysle par. 15 ods. 3 písm. h) zákona č. 532/2010 Z. z. o RTVS (*spravodajkyňa J. Mikušová*);
 - e) informácia o zmluvách nad 10 000 eur uzavretých v predchádzajúcom období (čl. 7 ods. 2 Štatútu Rady RTVS) (*spravodajca M. Kabát*);
 - f) rôzne.
6. Súhrnné vyhodnotenie vysielať programovej služby :24 za obdobie júl-august 2022 (*spravodajca M. Kákoš*)
7. Informácia o vysielať seriálu ŠTB: Prísne tajné (*spravodajca M. Kákoš*)
8. Vyhodnotenie letnej vysielať štruktúry RTVS (*spravodajcovia J. Chudík a J. Balaščák*)
9. Vyhodnotenie vysielať RTVS v súvislosti s výročím SNP (*spravodajcovia J. Chudík a J. Uličiansky*)
10. Vyhodnotenie vysielať relácie Iná liga (*spravodajca I. Gallo*)
11. Sťažnosti a podnety
12. Rôzne

Za: 5 / J. Balaščák, T. Caban, I. Gallo, D. Hushegyiová, J. Mikušová /

Proti: 0
Zdržal sa: 0
Nepřítomní: 4 / M. Kabát, J. Chudík, M. Kákoš, J. Uličiansky /
Uznesenie bolo prijaté.

2. Kontrola plnenia uznesení prijatých Radou RTVS v predchádzajúcom období

I. Gallo odprezentoval plnenia uznesení z ostatných 2-och rokovaní, ktoré sú súčasťou priloženého materiálu.

I. Gallo informoval, že sú predložené aj zápisy z rokovaní DK 11.8.2022. a 25.8.2022.

I. Gallo predložil návrhy na uznesenia a dal o nich hlasovať:

Uznesenie č. 169/2022:

Rada RTVS berie na vedomie správu o kontrole uznesení z rokovaní 11.8.2022. a 25.8.2022.

Za: 5 / J. Balaščák, T. Caban, I. Gallo, D. Hushegyiová, J. Mikušová /
Proti: 0
Zdržal sa: 0
Nepřítomní: 4 / M. Kabát, J. Chudík, M. Kákoš, J. Uličiansky /
Uznesenie bolo prijaté.

Uznesenie č. 170/2022:

Rada RTVS berie na vedomie Zápisnice z rokovaní Dozornej komisie Rady RTVS z 11.8.2022. a 25.8.2022.

Za: 5 / J. Balaščák, T. Caban, I. Gallo, D. Hushegyiová, J. Mikušová /
Proti: 0
Zdržal sa: 0
Nepřítomní: 4 / M. Kabát, J. Chudík, M. Kákoš, J. Uličiansky /
Uznesenie bolo prijaté.

3. Priebežná informácia o aktuálnych zmenách v RTVS

I. Gallo informoval, že k tomuto bodu vyžiadal aj informáciu o prijatých opatreniach na Sekcii spravodajstva a publicistiky RTVS. Ide o opatrenia rozpočtové, organizačné, personálne a pod.

L. Machaj predstavil novú ekonomickú riaditeľku D. Vašinovú a riaditeľa Sekcie športu J. Žgravčáka. Informoval, že novou intendankou Rádia Devín je p. Belková a že v RTVS skončila hovorkyňa p. Pivarčiová, jej funkciu bude dočasne zastupovať Z. Ťapáková.

I. Gallo sa spýtal, či sú momentálne na spravodajstve vytvorené adekvátne podmienky.

M. Hlucháňová odpovedala, že je to napäté, ale snažia sa to rozpočtovými opatreniami zvládať a zatiaľ sa to darí.

4. Operatívne informácie Rady RTVS a GR RTVS

L. Machaj informoval, že bola spustená jesenná vysielacia štruktúra. Pri projekte ŠTB: Prísne tajné sa darí využívať synergiu medzi rozhlasom a televíziou. Ďalej uviedol, že v poslednom období dosahuje :24ka najväčšie čísla sledovanosti od svojho vzniku. Takisto informoval o návšteve na MF SR, kde predstavil požiadavky RTVS smerom k ministerstvu. Myslí si, že do konca septembra by malo prísť stanovisko ku kompenzácii a tá bude následne aj zrealizovaná. Uskutočnila sa aj návšteva v Českej televízii.

I. Gallo požiadal aj o krátku informáciu o vysielaní v súvislosti s úmrtím kráľovnej Alžbety II.

M. Hlucháňová informovala, že spravodajca z Londýna vstupoval do vysielania odo dňa, kedy kráľovná zomrela. Odchádza tam aj tím RTVS, aby spravodajcu posilnili. Momentálne prebieha snaha o získanie licencie na vysielanie. Na pondelok sa pripravuje mimoriadne vysielanie na :24ke.

V. Štofanič doplnil, že v deň úmrtia bol na Dvojke zaradený dokument Korunovácia. Informoval, že s Českou televíziou sa dohodli na koprodukcii pri vianočnej rozprávke.

5. Rámcová správa o činnosti RTVS

a. informácia o aktuálnom stave hospodárenia a plnenia programovej služby RTVS

D. Vašinová odprezentovala ekonomické ukazovatele za mesiac júl:

„RTVS k 31.8.2022 dosiahla celkové príjmy vo výške 139,14 mil.€, čo predstavuje 76,03 % plnenie ročného rozpočtu. Najvýznamnejší zdroj RTVS – daňové príjmy (úhrady za služby verejnosti) dosiahli k 31.8.2022 sumu 54,24 mil.€, čo predstavuje plnenie na 73,89 % ročného plánu. Vyššie percentuálne čerpanie vzniklo predovšetkým v dôsledku januárovej úhrady zamestnávateľov ako aj fyzických osôb za celý rok 2022. V porovnaní s mesačným plánom ide o vyššie čerpanie vo výške 326 tis.€. Do 31.8.2022 RTVS obdržala 4,71 mil. € za staré dlhy týkajúce sa obdobia do 31.12.2021.

RTVS komunikuje s MK SR a MF SR v súvislosti s dofinancovaním vyššieho výpadku na úhradách ako je rozpočtovaných 8 mil.€ v súvislosti s prijatím novely zákona č. 314/2019 Z.z., ktorá oslobodila od 1.1.2020 od platenia úhrady poberateľov dôchodkových dávok a dávok v hmotnej núdzi. Na základe poslednej aktuálnej analýzy ročný výpadok sa odhaduje vo výške 12,28 mil.€ t.j. vyšší výpadok vo výške 4,28 mil.€.

	počet	úľava	2022 - počet mesiacov výpadok	výpadok rok 2022	mesačne
Počet oslobodených platiteľov 2,32 eur	291 329	2,32 €	12	8 110 599 €	675 883 €
Počet oslobodených platiteľov 4,64 eur v 2020-2021	65 215	4,64 €	12	3 631 171 €	302 598 €
Počet platiteľov 4,64 eur od 01/2022	1 920	4,64 €	12	106 906 €	8 909 €
Počet platiteľov 4,64 eur od 02/2022	2 002	4,64 €	11	102 182 €	9 289 €
Počet platiteľov 4,64 eur od 03/2022	1 632	4,64 €	10	75 725 €	7 572 €
Počet platiteľov 4,64 eur od 04/2022	1 463	4,64 €	9	61 095 €	6 788 €
Počet platiteľov 4,64 eur od 05/2022	1 062	4,64 €	8	39 421 €	4 928 €
Počet platiteľov 4,64 eur od 06/2022	1 056	4,64 €	7	34 299 €	4 900 €
Počet platiteľov 4,64 eur od 07/2022	1 321	4,64 €	6	36 777 €	6 129 €
Počet platiteľov 4,64 eur od 08/2022	1 036	4,64 €	5	24 035 €	4 807 €
Výpadok k 31.8.2022	368 036			12 222 210 €	1 031 804 €
Predpoklad - Počet platiteľov 4,64 eur oslobodených od 9/2022 do 12/2022	4 964	4,64 €		59 485 €	23 033 €
SPOLU:	373 000			12 281 695 €	1 054 837 €
Rozpočet 2022 - kompenzácia				8 000 000 €	
Výpadok v rozpočte na rok 2022				4 281 695 €	

Nedaňové príjmy predstavovali k sledovanému obdobiu 10,20 mil. € t.j. plnenie na 78,43 %. Plnenie sa pohybuje na úrovni mesačných plánov v reklame ako aj v ostatných príjmoch.

Z hľadiska grantov a transferov predstavuje tento príjem k 31.8.2022 sumu 34,46 mil. €, z čoho príjem zo Zmluvy so štátom na program predstavuje 26,30 mil.€ v štruktúre program STV 19,30 mil., program SRo 4,0 mil.€ a investície RTVS 3,0 mil.€. V auguste RTVS obdržala aj kompenzáciu časti výpadku úhrad vo výške 8 mil.€, ktorú MK SR poskytlo RTVS na základe zákona o štátnom rozpočte na rok 2022. RTVS tiež obdržala refundácie bežných výdavkov (mzdy) na projekt Kreatívne centrum vo výške 156 196 € v štruktúre KC Bratislava vo výške 86 290 € a KC Banská Bystrica vo výške 69 906 €. Zostatok vo výške 10 893 €

predstavuje refundáciu poskytnutého ubytovania utečencom z Ukrajiny v rekreačnom zariadení Liptovský Ján.

Celkové výdavky RTVS k 31.8.2022 predstavovali sumu 92,57 mil.€, t.j. 50,64 % plnenie ročného plánu. Záväzný ukazovateľ t.j. bežné výdavky predstavujú 91,28 mil.€ - plnenie na 59,87 % a kapitálové výdavky sú vo výške 1,15 mil. € - plnenie na 3,81 %.

Celkový prebytok bol vo výške 46,57 mil. €. K sledovanému obdobiu boli záväzný ukazovateľ dodržaný.

V. Štofanič informoval o televíznej časti vysielania za mesiac august. Vysielali sa predovšetkým reprízy najobľúbenejších relácií. Venovali sa aj výročiu SNP. Skôr sa začalo vysielanie relácie O 5 minút 12.

Ľ. Černák informoval o rozhlasovom vysielaní za mesiac august.

J. Žgravčák odprezentoval vysielanie športu za mesiac august. Dominovali prenosy z účasti Slovana Bratislava v európskych pohároch.

H. Radová odprezentovala čísla sledovanosti televízneho vysielania za august.

I. Gallo uviedol, že ho stále zaráža neaktuálnosť spravodajského webu pri veciach, o ktorých spravodajstvo v SRo a STV informuje. Toto je podľa neho už aj o reputácii RTVS. Pripomenul, že ani v deň pohrebu kardinála Tomka, tam nič o tom nebolo.

D. Jančovič uviedol, že spravodajský web naráža na personálne problémy, ktoré sa budú v krátkom čase riešiť.

D. Hushegyiová sa spýtala, v čom je základný problém.

Ľ. Machaj odpovedal, že je potrebné inak nastaviť informačné toky. Tiež to už považuje za reputačné riziko.

D. Jančovič odpovedal, že spolupráca medzi televíznym spravodajstvom a webom nefungovala dobre.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 171/2022:

Rada RTVS:

- a) prerokovala a berie na vedomie informáciu o aktuálnom stave hospodárenia a plnenia programovej služby RTVS za mesiac august 2022,
- b) konštatuje, že RTVS si v tomto období splnila všetky povinnosti v oblasti televízneho a rozhlasového vysielania.

Za: 8 / J. Balaščík, T. Caban, I. Gallo, D. Hushegyiová, J. Chudík, M. Kabát,
M. Kákoš, J. Mikušová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Uličiansky /

Uznesenie bolo prijaté.

b. informácia o návrhu na prevod/prenájom majetku RTVS

Nebol predložený žiadny materiál.

c. informácia o verejných obstarávaníach

E. Dorociaková, vedúca Odboru verejného obstarávania, odprezentovala predložený materiál. K niektorým verejným obstarávaniam uviedol aj podrobnosti.

J. Mikušová uviedla, že na DK prebrali podrobne všetky verejné obstarávania.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 172/2022:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie informáciu o verejných obstarávaníach podľa predloženého materiálu.

Za: 8 / J. Balaščík, T. Caban, I. Gallo, D. Hushegyiová, J. Chudík, M. Kabát,
M. Kákoš, J. Mikušová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Uličiansky /
Uznesenie bolo prijaté.

d. informácia o zámere vstúpiť do zmluvného záväzku v zmysle par. 15 ods. 3 písm. h)

M. Miklošík odprezentoval všetky predložené zámery.

J. Mikušová za DK odporučila zobrať na vedomie.

J. Chudík požiadal o bližšie informácie ku Konečne máme republiku.

V. Štofanič priblížil členom rady tento projekt.

J. Chudík požiadal, aby to bolo dramaturgicky ustrážené a aby sa tam nedostali kontroverzné veci.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 173/2022:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie informáciu o zámere vstúpiť do zmluvného záväzku v zmysle § 15 ods. 3 písm. h) zákona č. 532/2010 Z. z. o RTVS podľa predloženého materiálu.

Za: 8 / J. Balaščák, T. Caban, I. Gallo, D. Hushegyiová, J. Chudík, M. Kabát,
M. Kákoš, J. Mikušová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Uličiansky /

Uznesenie bolo prijaté.

e. informácia o zmluvách nad 10 000 eur uzavretých v predchádzajúcom období (čl. 7 ods. 2 Štatútu Rady RTVS)

D. Vašinová odprezentovala predložený materiál, ktorý obsahoval zoznam zmlúv nad 10 tis. € za august 2022.

T. Caban informoval, že na DK sa tomuto venovali a odporúčajú predložený materiál zobrať na vedomie.

Prebehla krátka diskusia o dvoch zmluvách.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 174/2022:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie informáciu o zmluvách nad 10 000 € za mesiac august 2022.

Za: 8 / J. Balaščák, T. Caban, I. Gallo, D. Hushegyiová, J. Chudík, M. Kabát,
M. Kákoš, J. Mikušová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Uličiansky /

Uznesenie bolo prijaté.

f. rôzne

Aktuálna informácia o stave projektu Kreativných centier RTVS

M. Baran odprezentoval predložený materiál. Od posledného rokovania sa trochu pohli žiadosti, ktoré čakajú na riadiacom orgáne. Predpokladá, že to pôjde už rýchlejšie, pretože na riadiacom orgáne zriadili samostatný odbor pre tento účel. V Banskej Bystrici už prebehlo predfinancovanie projektu.

D. Hushegyiová sa spýtala, či ide všetko podľa plánu.

M. Baran uviedol, že počas každého projektu sa dejú zmeny v harmonograme a tu sa dejú prostredníctvom dodatkov. Je tam mierny sklz, ale nemalo by to ovplyvniť dodržanie termínov.

J. Chudík skonštatoval, že všetko je to živý organizmus a myslí si, že sa ide podľa plánu.

I. Gallo sa spýtal, či sa očakáva nejaký tlak na cenu od dodávateľov.

M. Baran uviedol, že sa to celé nastavuje tak, aby sa zmestilo do schválenej ceny, čiže sa prípadne vyradujú z nákupu niektoré komponenty. Pri stavebných prácach sa budú hľadať kompromisy a individuálne dohody.

I. Gallo sa spýtal, či by nepomohla nejaká intervencia na úrovni GR RTVS smerom k MK SR. M. Baran odpovedal, že už sa snažili všetko MK SR vysvetliť a nateraz sa zdá, že sa tam niečo pohlo a zlepšuje sa to.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 175/2022:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie *Aktuálnu informáciu o stave projektu Kreatívnych centier RTVS.*

Za: 8 / J. Balaščík, T. Caban, I. Gallo, D. Hushegyiová, J. Chudík, M. Kabát,
M. Kákoš, J. Mikušová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Uličiansky /

Uznesenie bolo prijaté.

Priebežná informácia o projektoch v rámci CRN

V. Štofanič odprezentoval predložený materiál.

J. Chudík prečítal spravodajské stanovisko:

„Podľa zaslaných materiálov, programové rady sa konajú pravidelne a aj v auguste zasadala programová rada k novým projektom 2x.

Vyhodnocujú sa námety a scenáre a dramaturgická rada rozhoduje o ich ďalšom osude. Námety a scenáre my k dispozícii nemáme, ale podľa predložených hodnotení dramaturgov a redaktorov, notíciek a z písomne zaznamenatej diskusie na programových radách sme nepostrehli výrazný rozpor v postojoch členov programovej rady k jednotlivým projektom, a teda rozhodnutia programovej rady sa zatiaľ javia ako neproblematické. Hodnotenia jednotlivých redaktorov a dramaturgov nám dáva viac informácií o predkladanom projekte vid'. skvelé hodnotenie Halky Marčekovej projektu Orla, kde na prvý pohľad sa zdá projekt zaujímavý. Navyše cez tieto jednotlivé hodnotenia spoznávame aj jednotlivých hodnotiteľov, čo nie je na škodu. V projekte Orla je to aj napr. hodnotenie Ľubice Bystričanovej, ktorú osobne nepoznám, ale hodnotenia sa zhodujú. Z diskusií na pr. rade sa dozvedáme aj ďalšie argumenty v rozhodovaní napr. v Tisíc hlasoch Jana Kákošová o postoji ČT atď. V zásade možno konštatovať, že priebeh výberu námietok a scenárov na programovej rade zatiaľ nezadal príčinu, aby sme sa museli podrobnejšie venovať tejto problematike. My samozrejme do ich rozhodovania zasahovať nemôžeme a ani nechceme. Pre nás je podstatné, že podľa predloženého materiálu rozhodnutia Dramaturgickej rady nezakladajú možnosť zásadného problému predpokladajúc konflikt najmä pri odmietnutých projektoch. Rozhodnutia dramaturgickej rady považujem za objektívne a správne.“

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 176/2022:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie *Priebežnú informáciu o projektoch v rámci CRN podľa predloženého materiálu.*

Za: 7 / J. Balaščík, I. Gallo, D. Hushegyiová, J. Chudík, M. Kabát, M. Kákoš,
J. Mikušová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 2 / T. Caban, J. Uličiansky /

Uznesenie bolo prijaté.

6. Súhrnné vyhodnotenie vysielania programovej služby :24 za obdobie júl-august 2022 (spravodajca M. Kákoš)

I. Gallo informoval, že predloženie tohto materiálu vyplýva z rokovania rady 30.6.2022, kde rada prerokovala časový harmonogram na najbližšie obdobie programovej služby :24, ako aj nastavenie programovej štruktúry, vyčíslenie nákladov a dosahov na rozpočet RTVS a už vtedy sa avizovalo, že sa to po lete vyhodnotí.

M. Hlucháňová odpovedala, že predloženie materiálu predstavilo relácie, ktoré cez letné obdobie začali vyselať.

M. Kákoš prečítal spravodajské stanovisko:

„Koncom júna, kedy sa Rada RTVS zaoberala koncepciou vysielania novej programovej služby :24, sme konštatovali, že rozhodnutie o jej spustení možno považovať za najzávažnejší krok v koncepte rozvoja spravodajstva a publicistiky. Z hľadiska verejnoprávneho vysielateľa ho treba iste oceniť. Otázky sa vynárali pri téme jej financovania, personálneho a technického zabezpečenia a napokon i samotného koncipovania programovej náplne. Jej štart nebol dlhodobo plánovaný, vznikol viac-menej v dôsledku politickej naliehavosti víru udalostí, kreovanie vznikalo takpovediac „za chodu“, čo si iste vyžiadalo daň v podobe improvizácií, krokového overovania funkčnosti formátov, a napokon i v iba postupnom nábehu sledovanosti. Nebola možnosť vyskúšať si jej formátovanie nanečisto, simulačne, vychytať muchy, ale predstúpiť pred divákov už akoby s hotovým produktom. Pritom treba rátať, že Dvadsaťštvorka vstupuje do konkurenčného boja o diváka s už etablovanou spravodajskou televíziou a čoskoro jej pribudne v mediálnom priestore nový konkurent. Ale o týchto otázkach sme diskutovali už v júni, preto nie je potrebné sa k nim znovu vracaať. Čo nás predovšetkým zaujíma je to, ako Dvadsaťštvorka využila letné mesiace na naplnenie plánovaných krokov a fáz na stabilizáciu jej vysielania, pretože čas je v tomto prípade mimoriadne dôležitý.

Z uvedenej správy vyplýva, že v tomto období sa podarilo aspoň čiastočne skvalitniť technické možnosti výroby a vysielania, no tie sú ešte stále v procese budovania. Dôležité je, že došlo k stabilizácii vysielacej štruktúry. Toto leto určite nebolo „uhorkovou sezónou“ ako na domácej tak i zahraničnej politickej scéne. Je škoda, že vzhľadom na túto turbulenciu RTVS prerušila počas letných mesiacov vysielanie viacerých diskusných formátov a ani nedokázala pokryť prenosy z väčšiny tlačoviek politických strán, čo by malo patriť k prioritám najmä Dvadsaťštvorky. Na druhej strane ponúkla viacero mimoriadnych vysielaní (napr. rozhovor s pani prezidentkou na Pohode, debatu aktérov rozdelenia ČSR Mečiara a Klauza a pod.). O nich sme na rade už podrobne hovorili. Treba oceniť, že v lete začala intendatúra budovať vlastný obsah, nie len prebrať z iných progr. služieb. Iste je to i vďaka posilneniu dramaturgického zázemia.

V závere materiál konštatuje vysokú dôveryhodnosť spravodajstva RTVS na základe dlhodobých prieskumov. To iste poteší, no zároveň i zaväzuje. Momentálne prieskum stanovil dôveru spravodajstvu RTVS na 41%. Nie je to málo. No iste by nás všetkých ešte viac potešilo, keby sa dôvera občanov k verejnoprávnemu vysielateľovi prehupla cez polovicu.“

J. Balaščák sa spýtal, aký bude kľúč pre zaradovanie tlačoviek do vysielania a čo sa bude zdieľať na Jednotke.

M. Hlucháňová odpovedala, že zdieľať na Jednotke sa budú niektoré Správy.

D. Hushegyiová sa spýtala, ako M. Hlucháňová vidí personálne zabezpečenie :24ky.

M. Hlucháňová odpovedala, že sa to musí celé nastaviť inak, ale všetko závisí od rozpočtu na budúci rok.

L. Machaj odpovedal, že to závisí aj od výsledkov rokovaní ohľadom financovania RTVS.

J. Balaščák si myslí, že formát relácie O 5 minút 12 sa vyčerpal a už neobsluhuje divákov, ale iba politikov. Keď si to človek porovná s podobnou reláciou v ČT, tak vidí, že je to iba formálna jazda. Uvedol, že bez nového prístupu k dramaturgii tejto relácie to ďalej nepôjde.

M. Kákoš súhlasil s J. Balaščákom a takisto považuje tento formát za opotrebovaný. Chýba mu však priestor pre mimoparlamentné strany, ktoré sa prehupli cez 3% vo voľbách a dostali príspevok zo štátneho rozpočtu. Pripomenul, že rada v tomto zmysle v minulosti aj prijala uznesenie.

I. Gallo uviedol, že nevie kto iný by to mal robiť ako RTVS, navyše, keď to už robí aj konkurencia.

A. Lovász uviedol, že situácia je taká, že traja zo štyroch zástupcov mimoparlamentných strán sa odmietli zúčastniť diskusie, ktorá by bola len pre nich. Podľa neho, oni chcú chodiť do diskusie len s parlamentnými stranami. Ku O 5 minút 12 uviedol, že nechcel meniť formát úspešnej relácie. Skonštatoval, že pokojná zmena vo vedení na Sekcii spravodajstva veľmi pomohla programovej službe :24.

J. Chudík nechápe, že to niekto v nedeľu na obed pozerá v kresťanskej krajine. Je to však podľa neho tak a ľudia majú vypestovaní taký návyk. Je potrebné podľa neho začať vytvárať návyk na nejakú inú, lepšiu reláciu.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 177/2022:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie *Súhrnné vyhodnotenie vysielania programovej služby :24 za obdobie júl-august 2022.*

Za: 8 / J. Balaščák, T. Caban, I. Gallo, D. Hushegyiová, J. Chudík, M. Kabát,
M. Kákoš, J. Mikušová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomný: 1 / J. Uličiansky /

Uznesenie bolo prijaté.

7. Informácia o vysielaní seriálu ŠTB: Prísne tajné (spravodajca M. Kákoš)

V. Štofanič odprezentoval predložený materiál. Myslí si, že vydarená kampaň k tomuto projektu sa prejavila na sledovanosti.

M. Kákoš prečítal spravodajské stanovisko:

„Dokumentárny cyklus ŠTB: Prísne tajné nadväzuje na dávnejšie projekty mapujúce dejinné udalosti a štruktúry, ktoré sa dôležitou, či priam rozhodujúcou mierou podieľali na ich formovaní (spomeňme len mimoriadny cyklus Mafiáni). V dvadsiatich častiach hovorí o fungovaní ŠTB, o jej tajných operáciách, praktikách, približuje príbehy a osudy aktérov na jednej i druhej strane. Dozvedáme sa o pozadí zinscenovaných procesov s odporcami režimu, o podiele tajnej bezpečnosti na politických udalostiach v bývalom Československu, o provokáciách, o úlohe ŠTB na likvidácií atď. Odhaľuje prepracovaný a zároveň perfídny systém získavania konfidentov a spolupracovníkov. Cyklus je teda otvorením dverí do tajných komnát kedysi takmer všemocnej organizácie. Mnohé už bolo za tých viac než tridsať rokov od zániku tejto organizácie povedané, no tento cyklus umožní divákovi prostredníctvom dvadsiatich tematických okruhov vytvoriť si celistvý obraz. Je dôležitý i preto, že väčšina aktérov sa pomaly vytráca a cyklus prispeje na zachovanie historickej pamäte. Nepochybujem, že bude i divácky príťažlivý, pretože svet tajných služieb a ich temných praktík je stále vzrušujúci. Je zaujímavý i model réžie viacerými renomovanými tvorcami a publicistami, čo môže byť prínosom v diverzite prístupov. Na tvorbe cyklu sa podieľalo niekoľko koprodukčných partnerov, získala aj príspevok z Audiovizuálneho fondu. Z priloženej tabuľky o finančnom pokrytí zo strany RTVS sa mi náklady na výrobu vzhľadom na rozsah, náročnosť a charakter vidia adekvátne.“

J. Balaščák si myslí, že by sa malo viac promovať, že je aj rozhlasová verzia tejto relácie, pretože to veľa ľuďom mohlo uniknúť.

J. Chudíka zaujala rozhlasová diskusia k prvému dielu.

M. Kákoš si myslí, že diskusia by po každej časti mohla byť aj v televízii.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 178/2022:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie *Informáciu o vysielaní seriálu ŠTB: Prísne tajné.*

Za: 7 / J. Balaščák, T. Caban, I. Gallo, D. Hushegyiová, J. Chudík, M. Kákoš,
J. Mikušová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0
Nepřítomní: 2 / M. Kabát, J. Uličiansky /
Uznesenie bolo prijaté.

8. Vyhodnotenie letnej vysielacej štruktúry RTVS (spravodajcovia J. Chudík a J. Balaščák) a Vyhodnotenie vysielania RTVS v súvislosti s výročím SNP (spravodajcovia J. Chudík a J. Uličiansky)

V. Štofanič odprezentoval predložené materiály k televíznej časti.

J. Chudík prečítal spravodajské stanovisko:

„Letné prázdninové obdobie je obdobie dovoleník, cestovania, oddychu a venovanie sa tomu na čo cez rok neostal čas. Teda venujeme sa viac iným veciam ako pozeraniu televízie, lebo teplé a svetelne dlhé dni nás držia viac vonku ako doma pri televízore. Toto leto bolo mimoriadne teplé a preto aj sledovanosť bola nižšia. Nakoniec aj pribudli nové vysielacie okruhy, tak sa netreba znepokojovať, ale tešiť sa, že sme sa viac venovali prírode a záľubám. Práve preto aj tohoročný televízny program bol - ako i po iné roky predtým- koncipovaný ako reprízový, dominovali oddychové žánre ale predovšetkým boli vysielané reprízy divácky obľúbených programov.

Nakoniec si to vynucujú výrobné problémy a najmä finančná chudoba, preto výroba viacerých cyklických programov bola pozastavená. Na všetkých vysielacích okruhoch nastúpili kvalitné reprízy ako z domácej tak zahraničnej tvorby. Štruktúru programu Jedničky a Dvojky už nenarúšal vysielaním športom, lebo ten bol vysielaný na svojom novom kanáli.

Večerný program v jednotlivé dni bol na vysielacích okruhoch nastavený - vzhľadom na návyk televíznych divákov- žánrovo podobne ako počas jarnej vysielacej štruktúry. Na Dvojke večer po odvysielaní tematických dokumentov nasledovali v druhom večernom vysielacom pásme seriály a filmy. Večerná Trojka kopírovala jarňú vysielaciu štruktúru, lebo kvôli jarnej výluke musela odvyselať časovo limitované licenčné programy.

Počas sobotného a nedeľného rána a predpoludnia pokračovalo štandardne aj vysielanie pre deti. Na Dvojke 4x za deň v pravidelných blokoch. Na Trojke potešili najmä aktivačné programy Maškrtniček a S batohom cez hory. Konečne aj milovníci folklóru odštartovali leto Východnou a záznamy z niektorých ďalších folklórnych podujatí budú v premiére odvysielané neskôr.

Letná vysielacia štruktúra obsahovala aj tri štátne sviatky, pamätné dni a nečakané úmrtia, na ktoré bolo treba reagovať so zmenou štruktúry vysielania.

Pri príležitosti štátneho sviatku slovanských vierozvestcov svätých Cyrila a Metoda Jednotka odvysielala priamy prenos cyrilo-metodskej bohoslužby z Nítry 4. júla, Dvojka v priamom prenose z Nítry ponúkla Galakonzert Slovenskej filharmónie na sviatok svätých Cyrila a Metoda a v hlavnom vysielacom čase bola premiéra výnimočného filmového dokumentu RTVS Konštantínov tajný kód.

5. júl je aj Dňom zahraničných Slovákov, ktorým sme ako štát veľkým dlžníkom, preto ma potešilo, že Dvojka uviedla v premiére koprodukčný dokument RTVS Kiwak tatranský o osudoch Slovákov.

Na konci letnej vysielacej štruktúry počas štátneho sviatku Dňa ústavy a jej okrúhleho výročia t. j. 30 rokov od prijatia, RTVS odvysielala na Jednotke priamy prenos zo slávnostného odovzdávania ocenení J. M. Hurbana predsedom NR SR z historickej budovy NR SR a po skončení nasledovali popoludní dokumentárne filmy Slovenský panteón a Cesty Slovenskom a hraný film Rodná zem.

Spravodajskej 24: sa nebudem venovať, lebo jej letné vyhodnotenie sme si povedali, že urobíme zvlášť, rovnako ako sme separátne hodnotili vysielanie pri príležitosti osláv SNP a vysielanie súvisiace s úmrtím J.E Jozefa kardinála Tomka.

Na predchádzajúcich Radách RTVS pán predseda Rady RTVS Igor Gallo i ďalší členovia kritizovali letnú prestávku v spravodajských diskusných reláciách vzhľadom na politickú krízu vo vládnej koalícii SR už pred letom a takisto politicko-ekonomickú krízu v EU. Nové vedenie RTVS, napriek problémom s politikmi, zareagovalo a skrátilo letnú prázdninovú pauzu pre tieto relácie.

Na záver môžeme konštatovať, že vysielanie v letnej vysielacej štruktúre všetkých okruhov bolo dobre pripravené a môžeme ho určite vyhodnotiť rovnako pozitívne ako v predchádzajúce roky.

Nedá mi však kriticky sa vrátiť k okrúhlemu výročiu prijatia zákona o Zvrchovanosti Slovenskej republiky, ktoré sa vo vyhodnotení letnej vysielacej štruktúry nespomenulo. Nečudujem sa, lebo to bol jediný negatívny moment v letnom vysielaní RTVS. Ide o poludňajší Rádiožurnál a diskusnú reláciu pri príležitosti zákona o Zvrchovanosti SR a tým súvisiacim 30. výročím rozdelenia Československa. Pozvanie do diskusie prijali bývalý prezident ČR Václav Klaus a bývalý predseda vlády SR Vladimír Mečiar, kedy relácia skončila ich odchodom z diskusie.“

I. Černák odprezentoval materiál k letnému rozhlasovému vysielaniu a vysielaniu v súvislosti s SNP.

J. Balaščík prečítal spravodajské stanovisko k letnému rozhlasovému vysielaniu:

„V letnej programovej štruktúre Slovenského rozhlasu už tradične dominovali najmä kultúra vo všetkých podobách, hudba, reprízy vybraných úspešných relácií a objavili sa aj premiérové relácie či projekty. Z programových služieb kultúre najväčší priestor venovalo Rádio Devín a to najmä v duchu osláv 50. výročia jeho vysielania. Päť vybraných renomovaných umelcov ako ambasádorov kultúry prispelo k promovaniu vysielania a k upútaniu pozornosti poslucháčov. Kultúrna ponuka Rádía Devín bola naozaj široká, dôležité bolo aj zaradenie archívneho výberu z najlepších rozhlasových hier. Rozsiahlu vysielaciu plochu na všetkých programových službách dostala v letnej štruktúre hudba, opäť vo všetkých žánroch a najmä v živej podobe vysielania z letných festivalov. Z folklórnych festivalov a festivalov miestnej kultúry živo vstupovali najmä okruhy Rádía Regina Západ, Stred a Východ. Rádio FM tradične prinieslo do éteru najväčší slovenský festival Pohoda, ale aj rozsiahlu ponuku ďalších žánrovo pestrých hudobných festivalov. V Rádiu Slovensko bol kľúčovým letným projektom program Rádio Slovensko Slovensku s upozornením na ťažké ľudské osudy a potrebou medziludského zdieľania, pomoci a podpory. Rozhlasové programové služby priniesli v lete pestrý, zaujímavý a vyvážený program v súlade s plánovanými prioritami a zámermi.“

A. Lovász odprezentoval národnostné vysielanie počas letného obdobia.

M. Kákoš sa spýtal, prečo stále nie je personálne obsadená redakcia v zmysle koncepcie rozvoja národnostného vysielania, ktorú rada v minulosti prerokovala.

A. Lovász odpovedal, že sú problémy zohnať redaktorov, dvaja prešli ku konkurencii. Vysvetlil, že prvá fáza reformy je naplnená.

I. Gallo skonštatoval, že pribudla ďalšia menšina a spýtal sa, ako sa na to bude reagovať.

A. Lovász odpovedal, že toto ešte nevie a budú to riešiť.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 179/2022:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie *Vyhodnotenie letnej vysielacej štruktúry RTVS*.

Za: 7 / J. Balaščík, T. Caban, I. Gallo, D. Hushegyiová, J. Chudík, M. Kákoš,
J. Mikušová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 2 / M. Kabát, J. Uličiansky /

Uznesenie bolo prijaté.

J. Chudík prečítal spravodajské stanovisko k televíznej časti vysielania o SNP:

„Na augustovej Rade RTVS sme konštatovali, že RTVS je opäť dobre pripravená na dôstojné pripomenutie si pamiatky SNP, čo sa aj naplnilo.

Vo vysielaní nešlo len o konkrétny deň výročia 29 august, tv vysielací okruh Dvojka a aj tv vysielací okruh Trojka už v priebehu celého leta postupne mali vo vysielaní filmy a dokumenty pripomínajúce významné udalosti a osobnosti viažuce sa k tomuto výročiu.

Takže nešlo o jednoduchú kampaň. A v deň výročia nakoniec nasadili najkvalitnejšie filmy súvisiace so SNP Kapitán Dabač, Vlčie diery, Demeterovci ale aj v predvečer osláv SNP Deň, ktorý neumrie, Smrť chodí po horách. Mrzí ma nízka sledovanosť najnovšieho filmu Mlčanie zo série Moje povstanie o žijúcom účastníkovi SNP Vladimírovi Strmeňovi. Vieme reálne analyzovať príčinu?

Dramatická tvorba bola prepletená dokumentami napr. Financoval som Slovenské národné povstanie o Imrichovi Karvašovi – guvernérovi Národnej banky Slovenského štátu, Vojaci a partizáni zo série Slovenské kino nám priblížili zobrazenie Slovenského národného povstania vo filme.

K starším dokumentom sa priradil ako hlavný večerný program na Dvojke v televíznej premiére nový dokument RTVS s netradičným námetom Ako som sa stala partizánkou. Sledovanosť mal, dá sa povedať, priemernú, a zaujímali by ma, aké boli reakcie, odozvy na túto netradičnú tému.

Spravodajstvo sa zhostilo osláv zhostilo slušne – v rámci možností a snažili sa zaujať informáciami a rozhovormi s rôznymi respondentmi. Oficiálne štátne oslavy aj bratislavskí i bystrickí kolegovia zvládli dôstojne a profesionálne. Športovci sa osláv aktívne nezúčastnili. Vysielanie k výročiu SNP môžeme celkovo ako každý rok hodnotiť pozitívne.“

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 180/2022:

Rada RTVS:

- a) prerokovala a berie na vedomie Vyhodnotenie vysielania RTVS v súvislosti s výročím SNP,
- b) konštatuje, že vysielanie bolo na vysokej profesionálnej úrovni.

Za: 7 / J. Balaščák, T. Caban, I. Gallo, D. Hushegyiová, J. Chudík, M. Kákoš,
J. Mikušová /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 2 / M. Kabát, J. Uličiansky /

Uznesenie bolo prijaté.

11. Podnety a sťažnosti

I. Gallo informoval o došlej pošte. K dispozícii je jedna sťažnosť, ku ktorej je stanovisko RTVS. Členovia rady sa stotožnili so stanoviskom RTVS a dohodli sa, že sa v tomto zmysle odpovie sťažovateľovi.

12. Rôzne


I. Gallo poďakoval všetkým zúčastneným za spoluprácu a ukončil rokovanie Rady RTVS.

V Bratislave 21.9.2022.

Zapísal: Adam Mozolák
tajomník Rady RTVS

Overovateľ:

M. Kabát


Mgr. Igor Gallo
predseda Rady
Rozhlasu a televízie Slovenska

Kompletný zvukový záznam z rokovania Rady Rozhlasu a televízie Slovenska prehľadne usporiadaný podľa prerokovávaných bodov je možné si vypočuť na www.rtvs.sk.