

Zápis č. 9/9/2020 z riadneho rokovania Rady Rozhlasu a televízie Slovenska
23. septembra 2020 so začiatkom o 13,00 h.

Prítomní členovia Rady RTVS: Igor Gallo, Jozef Chudík, Martin Kabát, Martin Kákoš, Jarmila Mikušová, Ildikó Nagy

Neprítomní: Ľubomír Guman, Dóra Hushegyiová, Jozef Vozár

Hostia:

PhDr. Jaroslav Rezník – generálny riaditeľ RTVS

Mgr. Marek Knut – riaditeľ Sekcie GR RTVS

Radka Doehring – riaditeľka Sekcie ekonomiky RTVS

Mgr. Anton Šulík – riaditeľ Sekcie programových služieb STV

Mgr. Michal Dzurjanin – riaditeľ Sekcie programových služieb SRo

Slavomíra Gruberová – riaditeľ Sekcie spravodajstva a publicistiky RTVS

Miesto konania: Zasadacia GR RTVS, 6. posch., Mýtna 1, Bratislava

1. Otvorenie zasadnutia – schválenie programu rokovania

Rokovanie zvolal otvoril a viedol predseda rady I. Gallo. Na začiatku rokovania privítal všetkých prítomných. Skonštatoval, že je prítomných 6 členov Rady RTVS a rada je schopná uznášať sa.

Z rokovania sa ospravedlnili Ľubomír Guman, Dóra Hushegyiová a Jozef Vozár, ktorý bol 17.9.2020 zvolený za člena Rady RTVS v oblasti práva.

Navrhol, aby bol preložený bod Prehľad súdnych sporov, aby mohol byť pri prerokovaní prítomný aj J. Vozár.

Ďalej navrhol, aby sa v bode 4f Rôzne prerokovala aj každomesačná informácia o aktuálnom stave projektu Generál a v bode č. 3 sa prerokovala téma galavečer OTO 2020, nakoľko prišli podnety k tejto relácii.

Členovia Rady RTVS vyslovili všeobecný súhlas s týmto návrhom.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 97/2020:

Rada RTVS schvaľuje program rokovania v predložennom znení:

1. Otvorenie zasadnutia – schválenie programu rokovania.
2. Kontrola plnenia uznesení prijatých Radou RTVS v predchádzajúcom období.
3. Operatívne informácie Rady RTVS a GR RTVS
4. Rámcová správa o činnosti RTVS, o. i.:
 - a) informácia o aktuálnom stave hospodárenia a plnenia programovej služby RTVS;
 - b) informácia o návrhu na prevod/prenájom majetku RTVS (*spravodajca M. Kabát*);
 - c) informácia o verejných obstarávaníach (*spravodajca J. Mikušová*);
 - d) informácia o zámere vstúpiť do zmluvného záväzku v zmysle par. 15 ods. 3 písm. h) zákona č. 532/2010 Z. z. o RTVS (*spravodajca J. Mikušová*);
 - e) informácia o zmluvách nad 10 000 eur uzavretých v predchádzajúcom období (čl. 7 ods. 2 Štatútu Rady RTVS) (*spravodajca M. Kabát*);
 - f) rôzne.
5. Informácia o výsledkoch finančnej kontroly MK SR v RTVS (spravodajca: Dozorná komisa RTVS)
6. Správa o stave výberu úhrad za služby verejnosti poskytované RTVS za I. polrok 2020 (spravodajca M. Kabát)
7. Vyhodnotenie vysielania letnej programovej štruktúry RTVS (spravodajcovia D. Hushegyiová a I. Nagy)
8. Sťažnosti a podnety
9. Rôzne

Za: 6 / I. Gallo, J. Chudík, M. Kabát, M. Kákoš, J. Mikušová, I. Nagy /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 3 / Ľ. Guman, D. Hushegyiová, J. Vozár /
Uznesenie bolo prijaté.

2. Kontrola plnenia uznesení prijatých Radou RTVS v predchádzajúcom období

I. Gallo skonštatoval, že uznesenia z ostatného rokovania nemajú charakter plnenia alebo sú splnené, okrem uznesenia č. 84/2020, ktorému ešte neuplynul termín splnenia (aktualizácia koncepcie národnostného vysielania). K zápisu z ostatného rokovania neprišla žiadna pripomienka.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 98/2020:

Rada RTVS berie na vedomie správu o kontrole uznesení z predchádzajúceho obdobia.

Uznesenie	Vyhodnotenie	Poznámka
84./2011	Plní sa priebežne.	Predkladanie zmlúv nad 100 000 7 dní vopred.
28/2016	Plní sa priebežne.	Predkladanie správ: úhrady, súdne spory, plnenie záväzných ukazovateľov
82.	Nevyhodnocuje sa.	
83.	Nevyhodnocuje sa.	
84.	Termín 31.10.2020.	
85.	Nevyhodnocuje sa.	
86.	Nevyhodnocuje sa.	
87.	Nevyhodnocuje sa.	
88.	Nevyhodnocuje sa.	
89.	Nevyhodnocuje sa.	
90.	Nevyhodnocuje sa.	
91.	Splnené.	Doručenie Správy Rady RTVS do VKM
92.	Nevyhodnocuje sa.	
93.	Nevyhodnocuje sa.	
94.	Splnené.	Doručenie Správy RTVS do VKM
95.	Nevyhodnocuje sa.	
96.	Nevyhodnocuje sa.	

Za: 6 / I. Gallo, J. Chudík, M. Kabát, M. Kákoš, J. Mikušová, I. Nagy /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 3 / Ľ. Guman, D. Hushegyiová, J. Vozár /

Uznesenie bolo prijaté.

3. Operatívne informácie Rady RTVS a GR RTVS

M. Kákoš informoval o rokovaní Výboru pre národnostné menšiny a etnické skupiny, ktoré bolo 9.9.2020, na ktorom sa zúčastnil spolu s I. Nagy a D. Hushegyiovou. Prerokovali sa otázky vysielania RTVS pre národnostné menšiny.

A. Lovász, ktorý sa predmetného rokovania zúčastnil tiež, doplnil, že jeden z kontroverzných bodov bol ten, kedy jeden člen výboru tvrdil, že sa zasahuje do programu zo strany manažmentu, čo on striktnie odmieta. Zástupcovia národnostných menšín predložia svoje požiadavky do 10.10.2020.

I. Gallo vysvetlil, že rada sa dlhodobo a pravidelne venuje národnostnému vysielaniu, keď prišla požiadavka na spoločné rokovania zo strany výboru, tak jej vyhovel, ale treba si uvedomiť kompetencie Rady RTVS a bol by nerád, aby teraz niekto RTVS diktoval, čo má robiť.

A. Lovász upozornil, že snaha zasahovať do programu RTVS zo strany tohto výboru existuje už dlhodobo. RTVS sa pri pomenovávaní toho, čo národnostné menšiny chcú riadi prieskumami.

I. Nagy to pochopila tak, že nejaká iniciatíva môže vyjsť zo strany spolkov a výboru a posledné slovo povie RTVS.

Téma OTO 2020:

I. Gallo uviedol, že určite si všetci všimli medializáciu a podnety, ktoré prišli. Ešte pred rokovaním požiadal M. Kákoša a J. Chudíka, aby ako odborníci v oblasti televízneho vysielania pripravili k tomu stanovisko.

M. Kákoš prečítal svoje stanovisko:

„Priznám sa – nedokážem si predstaviť iné stanovisko k sťažnosti p. Tkáčovej ako osobné. Nech čítame zákon 532/2010 o RTVS odpredu dozadu či naopak, nikde v ňom nenájdeme žiadnu normu, ktorá by hovorila o tom, ktoré témy sa môžu či nemôžu stať predmetom žartovania zábavnej relácie a kde je tá hranica, po ktorú ide ešte humor a vtíp a kde sa začína dehonestácia a trápnosť. Hádám sa možno odvolať len na § 3, odsek 2, kde sa hovorí, že RTVS poskytuje programovú službu „...s pocitom spoločenskej zodpovednosti a ktorá rozvíja kultúrnu úroveň poslucháčov a divákov...“ a ďalej ods. 3, programy ktoré „...utvárajú podmienky na spoločenskú dohodu vo veciach verejných s cieľom posilniť vzájomné porozumenie, toleranciu a podporovať súdržnosť rozmanitej spoločnosti.“ Nie som si istý, či spomínané nominačné dokrútky v OTO-vi tieto atribúty verejnoprávneho vysielania napĺňali, o čom svedčia aj reakcie časti verejnosti, nie len spomínaná sťažnosť p. Tkáčovej. To však ešte neznamená, že došlo k porušeniu zákona. Je isté, že inak bude takýto druh „vtipkovania“ vnímať ateisticky orientovaný človek a inak veriaci. Som presvedčený, že zámerom tvorcov nebolo niekoho uraziť či dehonestovať kresťanské symboly, ale že ich prah citlivosti na vnímanie toho, čo ide „cez hranu“ je posunutý kdesi inde. Skrátka, že im prišlo zábavné to, čo môže iného raniť. S tým nič nenarobíme. A nič nenarobíme ani s tým, že na istých vtipoch sa zasmee ateista a katolíka urazia, a že na karikatúrach Mohameda v satirickom časopise sa zasmee západný liberál, ale pre moslima budú vrcholnou urážkou viery.

Osobne nie som veriaci, a predsa sa mi niektoré z dokrútok videli hlúpe a neapné. Nielen preto, že považujem za nevkusné zamieňať akt spovede ako jeden z vrcholných momentov v živote kresťana za posedenie na záchodovej mise, a že sudičky, nepochopiteľne v mníšskych habitoch, sú skôr pozostatok pohanských tradícií, že mnohé dokrútky boli tzv. „na prvú“ atď., ale aj preto, že im chýbala pointa (a teda i vtip). Ale tu by sme sa už dostávali k celkovému hodnoteniu OTA-a a to nie je našou kompetenciou (i keď sa osobne domnievam, že tento ročník sa nevydaril od začiatku do konca – od rozpačitého a zjavne sa nekonfortne cítiaceho moderátora, trápneho rozdelenia na „markizákov“ a tých druhých, a v nemalej miere aj snaha o vtipné, no vo väčšine trápne pôsobiacie nominačné dokrútky, o ktorých je teraz reč). Vystáva preto otázka, ako spolupracuje dramaturgia Slov. televízie na príprave tohto programu, prečo včas nedokázala identifikovať hranicu medzi akceptovateľným (myslím vo verejnoprávnej inštitúcii) a dehonestujúcim pre istú početnú skupinu koncesionárov. Zachytil som, že od niektorých dokrútok sa neskôr dištancovali aj samotní účinkujúci umelci, a pravdupovediac, nečudujem sa im. Alebo je systém nastavený tak, že dramaturg za RTVS je iba formálny a celú kreativitu necháva na spoločnosť, ktorá program vyrába? Ak je to tak, treba rozhodne do budúcnosti uvažovať o zmene systému. Pretože zodpovednosť ako vysielateľa je na pleciach RTVS.

Tolko moje osobné stanovisko, nič viac asi k tejto téme neviem povedať.“

Doplnil ešte, že sa stotožnil so stanovisko dramaturgičiek relácie, ktoré rada dostala. Pripomenul, že už v minulosti sa diskutovalo o tom, či to nie je dlhý program, či nemá veľa kategórií a pod. a vždy to bolo odsunuté s tým, že je to záležitosť koprodukčného partnera. Myslí si, že zodpovednosť dramaturgie RTVS by mala byť podstatnejšia, aby sa do budúcnosti neopakovala situácia, že dramaturgia RTVS je postavená pred hotovú vec.

J. Chudík prečítal svoje stanovisko:

„Realizáciu relácie OTO 2020, kde bolo odovzdané významné spoločenské ocenenie ľuďom, ktorí svojou vysoko profesionálnou prácou i umeleckými výkonmi obohatili našu spoločnosť, dostali do rúk, paradoxne, ľudia neznalí profesie, ktorú na tejto relácii vykonávali. Týmto tiež „umelcom“ pojmy etika a estetika nič nehovorí a hodnotový systém spoločnosti nič neznamená. Vezú sa na vlnu liberalizmu, sú nedotknuteľní, veď sú „in“ a v svojej drzosti okupujú nielen mediálny, ale celý spoločenský priestor Slovenska. Žiaľ v rámci tohto importovaného liberalizmu sa tu všeobecne spochybňujú všetky osobnosti,

udalosti a vôbec všetky hodnoty. To je však veľký problém celospoločenský – od politiky po umenie. Náš problém je, že sme týmto tiež „tvorcom“ dali verejný priestor pod hlavičkou RTVS a zato je niekto zodpovedný. Bud' nie je tiež profesionálne dostatočne pripravený, alebo má málo odvahy na výkon svojej profesie.

Či svojim konaním porušili zákon musia zhodnotiť príslušné orgány, ale určite z môjho pohľadu porušili základné princípy umeleckej tvorby a elementárnej slušnosti, čím určite v spoločnosti znehodnotili meno RTVS.“

J. Rezník uviedol, že v RTVS vyhodnotili tento program ako nie šťastný a ktorý sa odklonil od jeho pôvodného zámeru. Bolo k tomu niekoľko sedení a boli vyvedené organizačné a producentské opatrenia, aby sa to už neopakovalo. V rámci nadnesenej ankety sa hovorilo o bohu šoubiznisu a nebolo úmyslom tvorcov dotknúť sa akéhokoľvek vierovyznania. Nikto z tvorcov relácie a ani nikto z RTVS nemal záujem znevažovať akékoľvek vierovyznanie. Mrzí ho, že v rámci toho všetkého zaniklo, že do siene slávy bol uvedený p. Mojto. Ospravedlňuje sa všetkým, ktorí sa cítia dotknutí, za to, že to vypálilo tak, ako to vypálilo.

A. Šulík potvrdil, že sa veľmi kriticky vyhodnocoval stav, ku ktorému prišlo. Uviedol, že kvôli korone sa všetko dialo vo veľmi náročných podmienkach a na poslednú chvíľu. Takisto sa pripája k ospravedlneniu.

I. Gallo uviedol, že by bolo potrebné oddeliť dve témy. Jednou sú etické rozmery a druhou témou je procesné riadenie zo strany RTVS. Rovnako pripomenul, že sa už viackrát upozorňovalo na takéto typy programov, kde partnerstvo RTVS nie je rovnocenné a to treba riešiť. Rada ako orgán dohľadu by sa mala pýtať ďalej, aké sa budú robiť kroky. Obdobné programy boli aj pri Najväčšom Slovákovi. Pretože vždy sa bavilo len o tom, koľko za to RTVS zaplatí, ale treba sa pozrieť aj na to, či sú tie zmluvy vyvážené.

I. Nagy uviedla, že by bolo treba zvážiť, či sa bude RTVS podieľať na príprave takýchto relácií.

I. Gallo s tým nesúhlasí, myslí si, že takéto programy patria na obrazovky, len treba nájsť správnu mieru.

M. Kákoš si tiež myslí, že toto patrí do portfólia RTVS.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 99/2020:

Rada RTVS:

1. konštatuje, že niektoré dokrútky, odvysielané v rámci galavečera OTO 2020, sa nezlučovali s etickými princípmi kladenými na verejnoprávneho vysielateľa,
2. odporúča vedeniu RTVS zintenzívniť dramaturgickú prácu pri programoch, na ktorých sa podieľa ako koprodukčný partner a vysielateľ.

Za: 6 / I. Gallo, J. Chudík, M. Kabát, M. Kákoš, J. Mikušová, I. Nagy /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 3 / Ľ. Guman, D. Hushegyiová, J. Vozár /

4. Rámcová správa o činnosti RTVS

a. informácia o aktuálnom stave hospodárenia a plnenia programovej služby RTVS

R. Doehring odprezentovala ekonomickú časť materiálu:

„RTVS k 31.8.2020 dosiahla celkové príjmy vo výške 139,72 mil.€, čo predstavuje 86,77 % plnenie ročného rozpočtu. Najvýznamnejší zdroj RTVS – daňové príjmy (úhrady za služby verejnosti) dosiahli k 31.8.2020 sumu 53,72 mil.€, čo predstavuje plnenie na 72,38 % ročného plánu. Vyššie percentuálne čerpanie vzniklo predovšetkým v dôsledku januárovej úhrady zamestnávateľov ako aj fyzických osôb za celý rok 2020. V porovnaní s mesačným plánom ide o nižšie čerpanie vo výške 293 tis.€. Do 31.8. 2020 RTVS obdržala 3,65 mil. € za staré dlhy týkajúce sa obdobia do 31.12.2019.

RTVS komunikuje s MK SR v súvislosti s dofinancovaním vyššieho výpadku na úhradách ako je rozpočtovaných

8 mil.€ v súvislosti s prijatím novely zákona č. 314/2019 Z.z., ktorá oslobodila od 1.1.2020 od platenia úhrady poberateľov dôchodkových dávok a dávok v hmotnej núdzi. Na základe

poslednej aktuálnej analýzy ročný výpadok sa odhaduje vo výške 10,36 mil.€ t.j. vyšší výpadok vo výške 2,36 mil.€.

	počet	úľava	2020 - počet mesiacov výpadok	výpadok rok 2020	mesačne
Počet platiteľov 2,32 eur	291 329	€ 2,32	12	8 110 599 €	675 883 €
Počet platiteľov 4,64 eur oslobodených od 01/2020	20 795	€ 4,64	12	1 157 866 €	96 489 €
Počet platiteľov 4,64 eur oslobodených od 02/2020	6 337	€ 4,64	11	323 440 €	29 404 €
Počet platiteľov 4,64 eur oslobodených od 03/2020	2 722	€ 4,64	10	126 301 €	12 630 €
Počet platiteľov 4,64 eur oslobodených od 04/2020	2 783	€ 4,64	9	116 218 €	12 913 €
Počet platiteľov 4,64 eur oslobodených od 05/2020	1 713	€ 4,64	8	63 587 €	7 948 €
Počet platiteľov 4,64 eur oslobodených od 06/2020	791	€ 4,64	7	25 692 €	3 670 €
Počet platiteľov 4,64 eur oslobodených od 07/2020	1 400	€ 4,64	6	38 976 €	6 496 €
Počet platiteľov 4,64 eur oslobodených od 08/2020	5 342	4,64 €	5	123 934 €	24 787 €
Výpadok k 31.8.2020	333 212			10 086 613 €	
Predpoklad - Počet platiteľov 4,64 eur oslobodených od 09/2020 do 12/2020	11 971	€ 4,64	4,90	271 913 €	55 545 €
SPOLU:	345 183			10 358 526 €	925 766 €
Kompenzácia v rozpočte 2020				8 000 000 €	
Výpadok nad rozpočet				2 358 526 €	

Nedaňové príjmy predstavovali k sledovanému obdobiu 5,72 mil. € t.j. plnenie na 90,12 %. Plnenie sa pohybuje nad úrovňou mesačných plánov.

Z hľadiska grantov a transferov predstavuje tento príjem k 31.8.2020 sumu 38,04 mil. €, z čoho príjem zo Zmluvy so štátom na program predstavuje 23 mil.€ (STV 19 mil.€ a SRo 4,0 mil.€) a na investície 3 mil.€. RTVS v januári obdržala prvú splátku vyplývajúcu zo zmluvy so štátom a v auguste druhú splátku, čím dosiahla 100%ný príjem rozpočtovanej sumy. Vo februári RTVS obdržala dotáciu vo výške 4 mil.€ v súvislosti s prijatím vládneho uznesenia č. 638/2019 z 18.decembra 2019, ktorými vláda SR poskytla RTVS finančné zdroje ako

kompenzáciu časti výpadku úhrad za služby verejnosti v dôsledku sociálneho dosahu zákona č.340/2012 Z.z. o úhrade za služby verejnosti. V auguste RTVS obdržala aj kompenzáciu časti výpadku úhrad vo výške 8 mil.€, ktorú MK SR poskytlo RTVS na základe zákona č.468/2019 Z.z. o štátnom rozpočte na rok 2020. RTVS obdržala v roku 2020 finančné prostriedky v súvislosti s projektom obnovy administratívnej budovy Košice za účelom jej energetickej efektívnosti (eurofondy) vo výške 34 468 € (investície). RTVS v júli obdržala aj finančné prostriedky (bežný transfer) v súvislosti s projektom Hranice v srdci vo výške 8 453 €. Celkové výdavky RTVS k 31.8.2020 predstavovali sumu 79,08 mil.€, t.j. 49,26 % plnenie ročného plánu. Záväzný ukazovateľ t.j. bežné výdavky predstavujú 74,04 mil.€ - plnenie na 49,82 % a kapitálové výdavky sú vo výške 5,04 mil. € - plnenie na 42,26 %. Celkový prebytok bol vo výške 60,64 mil. €. K sledovanému obdobiu boli záväzné ukazovatele dodržané.“

A. Šulík uviedol, že programová štruktúra sa napĺňa podľa plánu. Informoval o ocenených v rámci ankiet OTO a Slnko v sieti. Pridal ďalšie podrobnosti o projektoch, ktoré sa pripravujú.

M. Dzurjanin uviedol, že zoznam odvysielaných relácií je uvedený v materiáli a je pripravený na prípadné otázky. Vydvihol kocert OL'UNU a rozlúčku M. Dudíka.

S. Gáborová za spravodajstvo uviedla, že mapovali všetky dôležité udalosti. Za najdôležitejšie témy označila rozsudok v prípade vraždy J. Kuciaka a úmrtie slovenského občana na belgickom letisku.

M. Hajko za Sekciu šporu uviedol, že konečne pribúdajú reálne uskutočnené priame prenosy a v najbližších týždňoch bude spustená nová diskusná relácia.

J. Rezník informoval, že sa zúčastnil v auguste na rokovaní pracovnej skupiny na MK SR a v tejto chvíli je podľa neho hotový materiál, ktorý upravuje a zlepšuje podmienky financovania verejnoprávnych médií na Slovensku. Suma, na ktorej sa zhodla pracovná skupina je 8.50 € ako koncesionársky poplatok. Očakáva, že materiál pôjde do medzirezortného pripomienkového konania, potom na rokovanie vlády SR a NR SR. Rovnako informoval o spustení nového vysielacieho štúdia Rádia Slovensko na 9. poschodí.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 100/2020:

Rada RTVS berie na vedomie informáciu o aktuálnom stave hospodárenia a plnenia programovej služby RTVS.

Za: 5 / I. Gallo, J. Chudík, M. Kákoš, J. Mikušová, I. Nagy /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 4 / Ľ. Guman, D. Hushegyiová, M. Kabát, J. Vozár /

Uznesenie bolo prijaté.

b. informácia o návrhu na prevod/prenájom majetku RTVS

R. Doehring odprezentovala predložený materiál.

J. Mikušová odporučila rade predložený materiál schváliť.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 101/2020:

Rada RTVS v zmysle § 8 ods. 1 písm. m) zákona č. 532/2010 o RTVS v nadväznosti na § 12 ods. 2 a § 13 ods. 1 písm. c) zákona č. 176/2004 o nakladaní s majetkom verejnoprávnych inštitúcií, schvaľuje návrh na prenájom nehnuteľného majetku s nájomcami:

RTVS, organizačná zložka Slovenský rozhlas

Nájomca: Renáta Kjahili

Predmet nájmu: nájom nebytových priestorov (prevádzkovo-predajné priestory), ktoré sa nachádzajú v objekte RTVS, na Mýtnej ul. č. 1, Bratislava, 1. posch., o celkovej výmere 103,84 m².

Účel užívania predmetu nájmu: poskytovanie stravovacích služieb pre zamestnancov a pre externých spolupracovníkov prenajímateľa.

Pôvodná doba nájmu	od 01.01.2017 na dobu neurčitú zmluva uzatvorená dňa 29.12.2016 (ZM1003225)
Navrhovaná doba nájmu Dodatok č. 2	od 01.10.2020 na dobu neurčitú (ZM1003225_2)
Pôvodná cena nájmu	1.514,16 eur bez DPH ročne
Navrhovaná cena nájmu	1.514,16 eur bez DPH ročne
Pôvodná cena nájmu za m ²	26,90 eur/m ² bez DPH ročne - predajný priestor (13,20 m ²) 17,47eur/m ² bez DPH ročne – prevádzkový priestor – príprava jedál (26,40 m ²) 17,47 eur/m ² bez DPH ročne – kancelária (9,02 m ²) 10,13 eur/m ² bez DPH ročne – skladový priestor (45,82 m ²) 8,10 eur bez DPH ročne – soc. zariadenie (9,40 m ²)
Navrhovaná cena nájmu za m ²	26,90 eur/m ² bez DPH ročne - predajný priestor (13,20 m ²) 17,47eur/m ² bez DPH ročne – prevádzkový priestor - príprava jedál (26,40 m ²) 17,47 eur/m ² bez DPH ročne – kancelária (9,02 m ²) 10,13 eur/m ² bez DPH ročne – skladový priestor (45,82 m ²) 8,10 eur bez DPH ročne – soc. zariadenie (9,40 m ²)
Pôvodná cena služieb	3.000,37 eur bez DPH ročne el. energia a vodné, stočné merané – podľa merača
Navrhovaná cena služieb	3.000,37 eur bez DPH ročne el. energia a vodné, stočné merané – podľa merača
Pôvodná cena inventáru	-
Navrhovaná cena inventáru	-
Pôvodná výpovedná lehota	1 - mesačná
Nová výpovedná lehota	1 - mesačná
Inflačné zohľadnenie	Áno

Nájomca: Compass Group Slovakia s.r.o.

Predmet nájmu: nájom čiastočne zariadených nebytových priestorov, ktoré sa nachádzajú v objekte RTVS, na Žilinskej ul. č. 4, v Bratislave, o celkovej výmere 1104,00 m².

Účel užívania predmetu nájmu: poskytovanie stravovacích služieb pre zamestnancov a tretie osoby.

Pôvodná doba nájmu	od 01.09.2015 na dobu neurčitú zmluva uzatvorená dňa 24.08.2015 (ZM1001279)
Navrhovaná doba nájmu Dodatok č. 2	od 01.10.2020 na dobu neurčitú (ZM1001279_2)
Pôvodná cena nájmu	10.181,33 eur bez DPH ročne
Navrhovaná cena nájmu	10.181,33 eur bez DPH ročne
Pôvodná cena nájmu za m ²	9,22 eur/m ² bez DPH ročne (priemer)
Navrhovaná cena nájmu za m ²	9,22 eur/m ² bez DPH ročne (priemer)
Pôvodná cena služieb	25.154,47 eur bez DPH ročne plyn – zálohové platby s vyúčtovaním el. energia a vodné, stočné – podľa merača
Navrhovaná cena služieb	25.154,47 eur bez DPH ročne plyn – zálohové platby s vyúčtovaním

	el. energia a vodné, stočné – podľa merača
Pôvodná cena inventáru	1.184,45 eur bez DPH ročne
Navrhovaná cena inventáru	1.184,45 eur bez DPH ročne
Pôvodná výpovedná lehota	3 - mesačná
Nová výpovedná lehota	3 - mesačná
Inflačné zohľadnenie	Áno

RTVS, organizačná zložka Slovenská televízia

Nájomca: Adem Kjahili

Predmet nájmu: nájom nebytových priestorov, ktoré sa nachádzajú v objekte RTVS, Mlynská dolina, Bratislava, v Objekte televízneho spravodajstva, na 3. podlaží, o celkovej výmere 110,53 m².

Účel užívania predmetu nájmu: prevádzkovanie bufetu za účelom poskytovania stravovacích služieb pre zamestnancov a externých spolupracovníkov prenajímateľa.

Pôvodná doba nájmu	od 01.04.2017 do 31.03.2022 zmluva uzatvorená dňa 29.03.2017 (ZM2012130)
Navrhovaná doba nájmu Dodatok č. 1	od 01.10.2020 do 31.03.2022 (ZM2012130_1)
Pôvodná cena nájmu	2 783,57 eur bez DPH ročne
Navrhovaná cena nájmu	2 783,57 eur bez DPH ročne
Pôvodná cena nájmu za m ²	11,62 – výdaj bufetu / 9,96 / 43,0 / 50,0 / 3,32 eur bez DPH ročne
Navrhovaná cena nájmu za m ²	11,62 – výdaj bufetu / 9,96 / 43,0 / 50,0 / 3,32 eur bez DPH ročne
Pôvodná cena služieb	7 216,78 eur bez DPH ročne, pričom el. energia a vodné, stočné – zálohy s vyúčtovaním
Navrhovaná cena služieb	7 216,78 eur bez DPH ročne, pričom el. energia a vodné, stočné – zálohy s vyúčtovaním
Pôvodná cena inventáru	-
Navrhovaná cena inventáru	-
Pôvodná výpovedná lehota	1 - mesačná
Nová výpovedná lehota	1 - mesačná
Inflačné zohľadnenie	Áno

Nájomca: Beáta Strokendlová Beaprint

Predmet nájmu: nájom nebytových priestorov, ktoré sa nachádzajú v objekte RTVS, v Mlynskej doline, Bratislava, v Štúdiiovom bloku, o celkovej výmere 176,02 m².

Účel užívania predmetu nájmu: prevádzkovanie bufetu za účelom poskytovania stravovacích služieb pre zamestnancov a externých spolupracovníkov prenajímateľa.

Pôvodná doba nájmu	od 01.06.2018 na dobu neurčitú zmluva uzatvorená dňa 03.05.2018 (ZM2016594)
Navrhovaná doba nájmu Dodatok č. 1	od 01.10.2020 na dobu neurčitú (ZM2016594_1)
Pôvodná cena nájmu	2 816,32 eur bez DPH ročne
Navrhovaná cena nájmu	2 816,32 eur bez DPH ročne
Pôvodná cena nájmu za m ²	16,00 eur bez DPH ročne
Navrhovaná cena nájmu za m ²	16,00 eur bez DPH ročne
Pôvodná cena služieb	5 912,28 eur bez DPH ročne

	el. energia podľa merača
Navrhovaná cena služieb	5 912,28 eur bez DPH ročne el. energia podľa merača
Pôvodná cena inventáru	124,70 eur bez DPH
Navrhovaná cena inventáru	124,70 eur bez DPH
Pôvodná výpovedná lehota	6 - mesačná
Nová výpovedná lehota	6 - mesačná
Inflačné zohľadnenie	Áno

Za: 5 / I. Gallo, J. Chudík, M. Kákoš, J. Mikušová, I. Nagy /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 4 / Ľ. Guman, D. Hushegyiová, M. Kabát, J. Vozár /

Uznesenie bolo prijaté.

c. informácia o verejných obstarávaníach

M. Knuť odprezentoval všetky prebiehajúce obstarávania z materiálu.

J. Mikušová za DK skonštatovala, že sa materiálu podrobne venovali na DK a odporúča zobrať Rade RTVS na vedomie.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 102/2020:

Rada RTVS berie na vedomie informáciu o verejných obstarávaníach za predchádzajúce obdobie.

Za: 5 / I. Gallo, J. Chudík, M. Kákoš, J. Mikušová, I. Nagy /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 4 / Ľ. Guman, D. Hushegyiová, M. Kabát, J. Vozár /

Uznesenie bolo prijaté.

d. informácia o zámere vstúpiť do zmluvného záväzku v zmysle par. 15 ods. 3 písm. h)

M. Knuť odprezentoval všetky predložené zábery.

J. Mikušová uviedla, že všetky zábery boli predrokované na DK a odporúča rade, aby boli zobrať na vedomie.

Prebehla diskusia o niektorých záberoch. Požiadala, aby všetky zábery mali jednotnú úpravu a štruktúru.

I. Gallo predložil návrhy na uznesenia a dal o nich hlasovať:

Uznesenie č. 103/2020:

Rada RTVS berie na vedomie informáciu o zámere vstúpiť do zmluvného záväzku v zmysle § 15 ods. 3 písm. h) zákona č. 532/2010 Z. z. o RTVS.

Za: 5 / I. Gallo, J. Chudík, M. Kákoš, J. Mikušová, I. Nagy /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 4 / Ľ. Guman, D. Hushegyiová, M. Kabát, J. Vozár /

Uznesenie bolo prijaté.

e. informácia o zmluvách nad 10 000 eur uzavretých v predchádzajúcom období (čl. 7 ods. 2 Štatútu Rady RTVS)

J. Mikušová informovala, že DK boli zodpovedané všetky otázky a nemá výhrady. Vyžiadali si podrobnejšie informácie k vybraným zmluvám.

Prebehla krátka diskusia na objasnenie konkrétností pri niektorých zmluvách.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 104/2020:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie informáciu o zmluvách nad 10 000 € uzavretých od predchádzajúceho zasadnutia rady.

Za: 5 / I. Gallo, J. Chudík, M. Kákoš, J. Mikušová, I. Nagy /
Proti: 0
Zdržal sa: 0
Nepřítomní: 4 / Ľ. Guman, D. Hushegyiová, M. Kabát, J. Vozár /
Uznesenie bolo prijaté.

f.

Informácia o projekte Generál

J. Rezník odprezentoval aktuálny stav.

M. Kákoš sa spýtal, či je pravda, že sa pripravuje ďalší dodatok č. 5, ktorý spomína producent a či k tomu prebieha nejaké rokovanie.

J. Rezník odpovedal, že je platný dodatok č. 4, ten je platný a sú v ňom uvedené aj termíny, ktoré je potrebné dodržať. Dodatok č. 4 je podľa neho konečný.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 105/2020:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie *Informáciu o aktuálnom stave projektu Generál.*

Za: 5 / I. Gallo, J. Chudík, M. Kákoš, J. Mikušová, I. Nagy /
Proti: 0
Zdržal sa: 0
Nepřítomní: 4 / Ľ. Guman, D. Hushegyiová, M. Kabát, J. Vozár /
Uznesenie bolo prijaté.

5. Informácia o výsledkoch finančnej kontroly MK SR v RTVS (spravodajca: Dozorná komisa RTVS)

I. Gallo informoval, že od 24.6. do 28.7. bola vykonaná v RTVS finančná kontrola zo strany MK SR. Po zverejnení výsledkov kontroly sa tieto výsledky interpretovali rôzne. Z tohoto dôvodu chce dať priestor na podrobné odprezentovanie výsledkov kontroly na Rade RTVS.

M. Knuť uviedol, že na zistenia sa dá pozeráť dvomi pohľadmi a on si osobne myslí, že pri objeme 27 mil. € je výsledok dobrý a akceptovateľný.

R. Ceizel doplnil, že najväčšiu škodu spravilo jedno dielo, kde sa peniaze vymáhajú naspäť. Ostatné boli drobné administratívne chyby.

I. Gallo sa spýtal, ako dopadli podobné kontroly v minulosti.

R. Ceizel odpovedal, že zistenia v minulosti boli v podobnom rozsahu.

M. Kákoš uviedol, že väčšinou išlo o technické pochybenia a nešlo o nejaké predraženia.

J. Rezník uviedol, že z jeho pohľadu dopadla kontrola veľmi dobre.

J. Mikušová uviedla, že na jednej strane je dobré, ak z 27 mil. € sa nájdu pochybenia v takto malom rozsahu, na strane druhej nezaškodí viac dbať na dodržiavanie administratívnych pravidiel. Skonštatovala, že sa nenašli žiadne pochybenia typu predraženie, nehospodárne nakladanie s majetkom a pod. Bola by rada, ak by Rada RTVS dostávala pravidelnú informáciu o plnení navrhnutých opatrení.

Vznikla dohoda, že sa predmetná informácia bude dodávať spolu so štvrťročnou správou o hospodárení.

J. Chudík skonštatoval, že kontrola dopadla veľmi dobre, pretože to pokazil len jeden dodávateľ.

J. Mikušová uviedla, že to pokazila RTVS, pretože nedôsledne skontrolovala daného dodávateľa.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 106/2020:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie *Informáciu o výsledkoch finančnej kontroly MK SR v RTVS.*

Za: 5 / I. Gallo, J. Chudík, M. Kákoš, J. Mikušová, I. Nagy /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 4 / Ľ. Guman, D. Hushegyiová, M. Kabát, J. Vozár /

Uznesenie bolo prijaté.

6. Správa o stave výberu úhrad za služby verejnosti poskytované RTVS za I. polrok 2020 (spravodajca M. Kabát)

R. Doehring odprezentovala predložený materiál.

J. Mikušová uviedla, že výpadok na koncesiách je niečo cez 8 mil. € a tu je potrebné dodržať obozretnosť pri dodržaní rozpočtu. Oceňuje nárast platiacich koncesionárov. Odporúča materiál zobrať na vedomie.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 107/2020:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie *Správu o stave výberu úhrad za služby verejnosti poskytované RTVS za I. polrok 2020.*

Za: 5 / I. Gallo, J. Chudík, M. Kákoš, J. Mikušová, I. Nagy /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 4 / Ľ. Guman, D. Hushegyiová, M. Kabát, J. Vozár /

Uznesenie bolo prijaté.

7. Vyhodnotenie vysielania letnej programovej štruktúry RTVS (spravodajcovia D. Hushegyiová a I. Nagy)

I. Nagy ako spravodajkyňa uviedla:

„Letná programová štruktúra sa vzťahuje na obdobie od 1.7 do 31.8 a mala tzv. oddychový charakter. Do programu Jednotky bolo zaradené množstvo v minulosti populárnych seriálov (kriminálne filmy Derrick a Maigret, komédie s Louis de Funésom alebo winnetou-ovky) a mali veľkú sledovanosť – niektoré vyše 300 000. To ma úprimne prekvapilo, lebo tieto filmy majú polstoročnicu za sebou a sú jemne povedané zastaralé. Stále zaujímavý bol však film Vtedy na západe, ktorým veľmi promptne zareagovala STV na úmrtie slávneho Ennia Morriconeho. Okrem spomenutých filmov na všedné dni počas celého týždňa boli zaradené najrôznejšie filmy a seriály, resp. reprízy súťažno-zábavných relácií Čo ja viem a Nikto nie je dokonalý. Okrem reprízovaných programov na Jednotke boli odvysielané aj premiéry: a to relácia Slovensko v obrazoch, Svet v obrazoch a Hurá do záhrady. Na letné obdobie pripadá sviatok Cyrila a Metoda (5.júl) a výročie SNP (29. august): do programu boli zaradené priame prenosy jednak z Národnej púte z Nitry a z osláv 76. výročia SNP z Banskej Bystrice. Jednotka odvysielala aj špeciálny program pri príležitosti 140. výročia narodenia Milana Rastislava Štefánika: priamy prenos z národných osláv a mal premiéru dokumentárny film Slovenský panteón: M.R.Štefánik. Sledovanosť týchto programov bola prekvapujúco nízka. Tieto historické udalosti boli zaradené aj do programu Dvojky: na Cyrila a Metoda sa spomínalo dvoma filmami, na Štefánika počas celého týždňa s dokumentmi z archívu STV ale aj s novou produkciou a špeciálnym vydaním Večere s Havranom s názvom Štefánik – chlap, hrdina, stroj. Kudalostiam z augusta 68 Dvojka odvysielala dokument Nezlomená, životný príbeh redaktorky Českosl. rozhlasu z Banskej Bystrice Oty Plávkovej, a na výročie SNP sa spomínalo viacerými filmami. Jubileá a výročia úmrtí významných osobností televíznej obrazovky – ako Štefan Uher, Igor Ciel', Jaroslav Filip, Ctibor Filčík, Miloslav Luther, Milan Kňažko – pripomenula Dvojka reprízami ich diel alebo dokumentmi o ich tvorbe. Dvojka počas leta mala aj programy usmerňujúce divákov na krásy a zaujímavosti Slovenska napríklad letným projektom Havran na ceste, v ktorom predstavili zaujímavých ľudí v ich vlastnom prostredí: na Liptove, v Leviciach a v Lučenci, v Lozorne a v Modre, v Podjavorine, vo Vrbovom a v Bratislave. Tento projekt považujem za veľmi dobrý, malo by sa v ňom pokračovať a ukázať divákovi najrôznejšie kúty Slovenska očami ľudí, ktorí majú pozitívny vzťah k jednotlivým oblastiam. Podobný cieľ si vytýčila Trojka odvysielaním dokumentov o prírodných krásach Slovenska a cyklov Unikáty Slovenska a Národné kultúrne pamiatky Slovenska. Okrem spomenutých relácií do vysielania boli zaradené – ako to

vyplýva z charakteru Trojky – to najlepšie z vlastnej tvorby. Počas letných prázdnin sa nezabudlo ani na deti: všetky tri programové služby vysielali celý týždeň dopoludňajšie programy pre nich. Čo som ale nevidela v ponuke, to bola v blízkej minulosti veľmi úspešná rozprávka Mimi a Liza, ktorá, ak si dobre pamätám, bola aj ocenená v rôznych súťažiach. Preto by som sa chcela opýtať, kam zmizla. Čo sa týka letnej vysielacej štruktúry Slovenského rozhlasu, v Rádiu Slovensko nenastali veľké zmeny oproti pôvodne plánovanému vysielaniu. Novinkou bola súťaž Cesta okolo Slovenska, do ktorej sa zapojilo 7 000 poslucháčov – poslali fotografie z miest, ktoré považujú za najkrajšie. Tu rezonovala dobrá a dôležitá iniciatíva domácej dovolenky. Rádio Regina kvôli zrušeniu folklórnych slávností, ktoré v predošlých rokoch často tvorili kostru letnej programovej štruktúry, odvysielala zostrihy predošlých ročníkov, spomienkové a profilové relácie. Rádio Devín vysielalo v štandardnom režime obohatenom reprízami z ostatných rokov. Rádio FM napriek zmeneného festivalu Pohoda vysielalo ho naživo, táto bola jedná z dvoch veľkých letných festivalov v Rádiu FM. Rádio Slovakia International malo nezmenenú letnú štruktúru a v Patrii sa venovali štandardnej letnej tematike, a do vysielania boli zaradené aj reprízy najúspešnejších relácií z predošlého obdobia.

Celkovo hodnotím letnú štruktúru televízneho aj rozhlasového vysielania za primeranú tomuto ročnému obdobiu, vidieť snahu dramaturgie využiť archív RTVS a prirodzene v spravodajstve a publicistike byť čo najaktuálnejší.“

J. Chudík pochválil, že rozhlas prinášal reportáže a zaujímavosti z rôznych turisticky zaujímavých oblastí na Slovensku a ľudia to mohli využívať na inšpiráciu, kam ísť.

I. Gallo predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

Uznesenie č. 108/2020:

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie *Vyhodnotenie vysielania letnej programovej štruktúry RTVS.*

Za: 5 / I. Gallo, J. Chudík, M. Kákoš, J. Mikušová, I. Nagy /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 4 / Ľ. Guman, D. Hushegyiová, M. Kabát, J. Vozár /

Uznesenie bolo prijaté.

8. Sťažnosti a podnety

Členovia Rady RTVS sa zaoberali došlými podnetmi, ktoré boli doručené a dohodli sa na spôsobe vybavenia jednotlivých podnetov.

9. Rôzne

I. Gallo poďakoval prítomným za účasť a ukončil rokovanie Rady RTVS.

V Bratislave 29.9.2020.

Zapísal: Adam Mozolák
tajomník Rady RTVS



Mgr. Igor Gallo
predseda Rady
Rozhlasu a televízie Slovenska

Kompletný zvukový záznam z rokovania Rady Rozhlasu a televízie Slovenska prehľadne usporiadaný podľa prerokovávaných bodov je možné si vypočuť na www.rtvs.sk.