

**Zápis č. 10/9/2012 z riadneho rokovania Rady Rozhlasu a televízie Slovenska**  
**27. septembra 2012 so začiatkom o 10,00 h.**

**Prítomní členovia Rady RTVS:** Milan Antol, Dóra Hushegyiová, Michal Jesenko, Martin Kákoš, Miroslav Kollár, Ildikó Nagy, Vladimír Talian

**Ospravedlnení:** Martin Kabát, Vladimír Slovák

**Hostia:**

Ing. Václav Mika – generálny riaditeľ RTVS

PhDr. Daniela Migrová – riaditeľka Sekcie GR RTVS

Ing. Daniela Vašinová – riaditeľka Sekcie ekonomiky RTVS

Ľuboš Machaj – riaditeľ Sekcie programu SRo

Mgr. Andrej Miklánek – riaditeľ Sekcie programu STV

**Miesto konania:** Bratislava, Mlynská dolina, zasadačka GR RTVS na 6. posch.

**1. Otvorenie zasadnutia – schválenie programu rokovania**

Rokovanie zvolal, otvoril a viedol predseda Rady RTVS M. Kollár. Na začiatku rokovania privítal všetkých prítomných. Skonštatoval, že je prítomných 7 členov Rady RTVS a rada je schopná uznášať sa. Informoval, že z rokovania sa ospravedlnili M. Kabát a V. Slovák.

M. Kollár predložil návrh na zmenu poradia bodov, a to, aby sa bod č. 6 prerokoval ako bod č. 2, pretože je potrebné mať čo najskôr schválené doplnenia k zmluve so štátom, aby mohli hneď odísť na podpis na MK SR.

Členovia Rady RTVS schválili predložený návrh na zmenu programu.

M. Kollár dal hlasovať o návrhu programu:

**Uznesenie č. 90/2012:**

Rada RTVS schvaľuje program rokovania v navrhnutom znení:

1. Otvorenie zasadnutia – schválenie programu rokovania.
2. Informácia o príprave návrhu dodatku zmluvy so štátom na rok 2012 a návrhu zmluvy na rok 2013
3. Kontrola plnenia uznesení prijatých Radou RTVS v predchádzajúcom období.
4. Informácia o činnosti Dozornej komisie Rady RTVS.
5. Rámcová správa o činnosti RTVS, o. i.:
  - a) informácia o aktuálnom stave hospodárenia a plnenia programovej služby RTVS;
  - b) informácia o zámere vstúpiť do zmluvného záväzku v zmysle par. 15 ods. 3 písm. h) zákona č. 532/2010 Z. z. o RTVS (*spravodajca M. Kollár*);
  - c) informácia o návrhu na prevod/prenájom majetku RTVS (*spravodajca M. Kollár*);
  - d) informácia o verejných obstarávaníach (*spravodajca M. Kollár*);
  - e) informácia o zmluvách nad 10 000 eur uzavretých v predchádzajúcom období (čl. 7 ods. 2 Štatútu Rady RTVS) (*spravodajca M. Kabát*);
  - f) rôzne.
6. Návrh na zmenu Organizačného poriadku RTVS (*spravodajca M. Kollár*).
7. Informácia o súbehu projektov v oblasti dokumentárnej, detskej a zábavno-vzdelávacej tvorby (*spravodajca M. Antol*).
8. Informácia o stave a priebehu odpredaja nepotrebného majetku RTVS. (*spravodajca M. Kabát*)
9. Informácia o aktuálnom stave súdnych sporov a správnych konaní. (*spravodajca M. Jesenko*)
10. Sťažnosti a podnety.
11. Rôzne
  - a) Korešpondencia.

Za: 7 / M. Antol, D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy,  
V. Talian /

Proti: 0  
Zdržal sa: 0  
Neprítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /  
**Uznesenie bolo prijaté.**

## **2. Informácia o príprave návrhu dodatku zmluvy so štátom na rok 2012 a návrhu zmluvy na rok 2013**

V. Míka odprezentoval členom Rady RTVS predložené doplnenia zmluvy so štátom. Uviedol, že zmluva so štátom má v zásade tri zložky: investície, program SRO a program STV. Z pohľadu investícií sa podľa neho nepodarili v minulosti naplniť tie konkrétne položky a investičné zámery, ktoré boli v zmluve so štátom, takže to podlieha neustálym zmenám a doplnkom. Vysvetlil, že teraz ide o zmenu priorít v pôvodne dohodnutej investičnej časti zmluvy so štátom.

M. Kollár sa spýtal, aké opatrenia sa prijímajú, aby sa v budúcnosti RTVS nedostával pod podobný časový tlak.

V. Míka odpovedal, že z pohľadu štruktúry a riadenia technického rozvoja bude len jeden manažér, ktorý bude zodpovedný za celú oblasť.

M. Kollár predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

### **Uznesenie č. 91/2012:**

Rada RTVS v zmysle § 8 ods. 1 písm. i) zákona č. 532/2010 Z. z. o RTVS prerokovala návrhy Doplnenia č. 3 k Zmluve č. MK-77/09M o obsahoch, cieľoch a zabezpečení služieb verejnosti v oblasti televízneho vysielania a Doplnenia č. 4 k Zmluve č. MK-78/09M o obsahoch, cieľoch a zabezpečení služieb verejnosti v oblasti rozhlasového na roky 2010 – 2014 a odporúča GR RTVS predložiť Ministerstvu kultúry SR tieto doplnenia na podpis.

**T: ihneď**

**Z: GR RTVS**

Za: 7 / M. Antol, D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy,  
V. Talian /

Proti: 0  
Zdržal sa: 0  
Neprítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /  
**Uznesenie bolo prijaté.**

V. Míka odprezentoval druhú časť predloženého materiálu, týkajúceho sa dodatku k zmluve so štátom – programovej časti STV.

M. Kollár sa spýtal, či konečná verzia dodatku, ktorú prerokuje Rada RTVS bude k dispozícii na októbrovom rokovaní.

V. Míka to označil za reálne.

I. Nagy sa spýtala na podrobnosti ohľadom ekumenických koncertov.

V. Míka odpovedal, že sa odvysiela 20 cyklov na Dvojke od pondelka do piatku štyri adventné týždne. Označil to za veľmi náročný projekt.

M. Kákoš sa spýtal ohľadom plánovaného seriálu, či sa bude realizovať ešte tento rok.

V. Míka odpovedal, že sa plánuje začať vysielat' ešte tento rok, pretože bol pripravený už aj z hľadiska pilotu a castingu.

M. Antol sa spýtal na podrobnosti o zábavno-vzdelávacom žánri, ktorým by mal byť program rodinného typu.

V. Míka uviedol, že RTVS si dal registrovať názov Slovensko 2012 a myslí si, že by verejnoprávna televízia mala pripraviť v nedeľu nejakú alternatívu programingu, ktorý poznáme z iných televízií. Mala by to byť veľká live show, ktorá predstaví významné udalosti roka, interpretov a pod. počas vianočného adventu.

M. Kákoš sa spýtal, či je RTVS schopná technicky zabezpečiť všetkých 20 ekumenických koncertov, keďže sa pri nich uvádza, že ide o vlastnú výrobu.

A. Miklánek odpovedal, že vlastná výroba umožňuje realizovať parciálne objednávky, čiže sa to nebude robiť všetko vlastnými kapacitami.

M. Kollár sa spýtal, akým spôsobom sa bude pristupovať k zmluve so štátom na budúci rok, či to bude rovnako „živý“ dokument, ktorý sa bude meniť častejšie.

V. Mika odpovedal, že na budúci rok sa vytvára modelová zmluva so štátom, ktorá má trochu iný charakter ako súčasná a mala by byť oveľa voľnejšia z hľadiska štruktúry. Bude pomenovávať iba proporcie jednotlivých programových typov.

M. Kollár predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 92/2012:**

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie informáciu o príprave návrhu dodatku č. 3b zmluvy so štátom na rok 2012.

Za: 7 / M. Antol, D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy,  
V. Talian /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /

**Uznesenie bolo prijaté.**

**3. Kontrola plnenia uznesení prijatých Radou RTVS v predchádzajúcom období**

M. Kollár informoval o plnení jednotlivých uznesení, predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 93/2012:**

Rada RTVS berie na vedomie správu o kontrole uznesení z predchádzajúceho obdobia.

Uznesenie	Vyhodnotenie	Poznámka
47./2011	Úloha trvá, vyhodnotí sa priebežne	Diskusia o regionálnych štúdiách
84./2011	Plní sa priebežne.	Predkladanie zmlúv nad 100 000 7 dní vopred.
79.	Nevyhodnocuje sa.	
80.	Nevyhodnocuje sa.	
81.	Vyhodnotí sa po uplynutí termínu 30. 11. 2012	Koncepcia riadenia a rozvoja RTVS.
82.	Nevyhodnocuje sa.	
83.	Nevyhodnocuje sa.	
84.	Nevyhodnocuje sa.	
85.	Nevyhodnocuje sa.	
86.	Nevyhodnocuje sa.	
87.	Nevyhodnocuje sa.	
88.	Nevyhodnocuje sa.	
89.	Splnené.	Správa doručená do NR SR v termíne.

Za: 7 / M. Antol, D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy,  
V. Talian /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /

**Uznesenie bolo prijaté.**

**4. Informácia o činnosti Dozornej komisie Rady RTVS**

M. Jesenko, predseda DK, informoval o rokovaní 20.9. Skonštatoval, že DK sa venovala vyplateniu odmeny bývalej GR RTVS za II. štvrtrok 2012, kde V. Mika informoval, že má naplánované do konca septembra stretnutie s bývalou GR RTVS a po tomto stretnutí zvolí ďalší postup.

V. Míka uviedol, že sa s M. Zemkovou stretol 26.9. a na stretnutí jej tlmočil hodnotenie aj DK aj Rady RTVS. Jej osobné a právne stanovisko podľa neho k tomu je, že napriek tomu, že Rada RTVS zastavila mesačné vyplácanie odmien, tak podľa štatútu jej tieto odmeny náležali a bolo možné ich vyplácať kvartálne. Z pohľadu jej celkového hodnotenia za II. štvrťrok 2012 je jej stanovisko také, že schválením Správy o hospodárení a činnosti RTVS za II. štvrťrok 2012 radou jej nebolo potrebné odmenu schváliť. Keď GR RTVS dostane toto právne stanovisko aj písomne, tak ho posunie aj Rade RTVS.

M. Jesenko informoval o ďalšej časti rokovania DK, kde sa rokovalo o porovnaní nákladov na reláciu Orientácie, o kontrole stavu a priebehu odpredaja nepotrebného majetku a o aktuálnom stave súdnych sporov. Uviedol, že GR RTVS informoval o rokovaní s Towercomom a má záujem na čo najväčšom pokrytí domácností digitálnym terestriálnym signálom.

V. Míka doplnil, že rokoval s vedením spoločnosti Towercom a myslí si, že je možnosť dohodnúť sa na tom, že v rámci existujúcich platieb z STV je schopná alokovať vyššiu časť na priame investície na zvýšenie pokrytia signálom. Ambíciou RTVS bude dosiahnuť to, aby tá časť domácností, ktorá platí koncesionárske poplatky a nemá signál STV bola minimalizovaná.

M. Kollár k odmene bývalej GR RTVS uviedol, že to s ňou riešili na DK v máji a už vtedy sa členovia DK zhodli, že nevedia prijať právnu argumentáciu GR RTVS, pretože tá by popierala duch zákona a právomoc Rady RTVS rozhodovať o odmene. Požiadal súčasného GR RTVS, aby priebežne informoval Radu RTVS o tom, ako to dopadlo.

M. Kollár predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 94/2012:**

Rada RTVS berie na vedomie informáciu o činnosti Dozornej komisie Rady RTVS.

Za: 7 / M. Antol, D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy,  
V. Talian /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /

**Uznesenie bolo prijaté.**

## **5. Rámcová správa o činnosti RTVS**

### **a. informácia o aktuálnom stave hospodárenia a plnenia programovej služby RTVS**

V. Míka skonštatoval, že za uplynulý mesiac neprišlo k žiadnym zásadným odchýlkam v hospodárení RTVS a trend plnenia príjmovej časti a nákladovej kontroly je dodržaný.

A. Miklánek doplnil, že odštartoval formát Legendy popu.

Ľ. Machaj informoval, že v rozhlasovej časti začala jesenná štruktúra, zmluva so štátom za rok 2012 je čerpaná tak, ako je naplánovaná. Pripravuje sa formátovanie Rádia\_FM a Rádia Devín tak, aby sa ešte do konca roka nejaké programové zmeny prejavili. Skonštatoval, že Rádio Slovensko stále dodržiava trend, že v hlavných vysielačích časoch je lídrom na trhu.

V. Míka doplnil, že za posledné sledované obdobie v prieskumoch MML si programové služby SRo ako celok drobne posilnili, čo pre neho znamená stabilitu a s tým je spokojný.

### **b. informácia o zámere vstúpiť do zmluvného záväzku v zmysle par. 15 ods. 3 písm. h) zákona č. 532/2010 Z. z. o RTVS**

M. Kollár zosumarizoval došlé zámery od ostatného rokovania.

M. Kollár predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 95/2012:**

Rada RTVS prerokovala Informáciu podľa § 15 ods. 3 písm. h) z. č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska o zámere vstúpiť do zmluvného vzťahu s plnením viac ako 100 000 €.

Za: 7 / M. Antol, D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy,  
V. Talian /

Proti: 0  
Zdržal sa: 0  
Neprítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /  
**Uznesenie bolo prijaté.**

### **c. informácia o návrhu na prevod/prenájom majetku RTVS**

V. Míka odprezentoval materiál Nájom nehnuteľného majetku RTVS.

M. Kollár predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

#### **Uznesenie č. 96/2012:**

Rada RTVS v zmysle § 8 ods. 1 písm. m) zákona č. 532/2010 o RTVS v nadväznosti na § 12 ods. 2 a § 13 ods. 1 písm. c) zákona č. 176/2004 o nakladaní s majetkom verejnoprávnych inštitúcií, schvaľuje návrh na prenájom nehnuteľného majetku:

RTVS, organizačná zložka Slovenský rozhlas

Nájomca: BLAHO-BYT, spol. s r.o., Šustekova 51, 851 04 Bratislava

Predmet nájmu: nájom časti nehnuteľnosti (pozemku) o celkovej výmere 4 m<sup>2</sup>, nachádzajúcej sa na parcele č. 7881/2, kat. územie Bratislava - Staré mesto, so vstupom z Benediktího ul.

Účel užívania predmetu nájmu: umiestnenie dvoch kontajnerov na odpad

Navrhovaná doba nájmu: od 1.11.2012 na dobu neurčitú

Cena nájmu: 100,00 eur bez DPH ročne

Cena služieb: 0,00 eur bez DPH ročne

Cena inventáru: 0,00 eur bez DPH ročne

RTVS, organizačná zložka Slovenská televízia

Nájomca: KID, a.s., Levočská 866, 058 01 Poprad

Predmet nájmu: nájom nebytových priestorov v Objekte televízneho spravodajstva v Mlynskej doline, Bratislava, na 2. poschodí o výmere 92,50 m<sup>2</sup>.

Účel užívania predmetu nájmu: administratívne účely

Pôvodná doba nájmu: od 1.11.2011 do 31.10.2012

Cena nájmu: 9 249,96 eur bez DPH ročne

Cena služieb: 2 973,00 eur bez DPH ročne

Cena nájmu za inventár: 845,64 eur bez DPH ročne

Dodatok č. 1 k Zmluve o nájme nebytových priestorov rieši:

predĺženie doby nájmu na dobu neurčitú od 1.11.2012 a zvýšenie ceny za služby spojené s nájmom.

Nájomca: RTVS Production & Technology, s.r.o., Staré Grunty 2, 841 04 Bratislava

Predmet nájmu: nájom nebytových priestorov vo Zvukovej výrobe v Mlynskej doline, Bratislava, na 2. poschodí o výmere 15,00 m<sup>2</sup>.

Účel užívania predmetu nájmu: administratívne účely

Navrhovaná doba nájmu: od 1.10.2012 na dobu neurčitú

Cena nájmu: 1 500,00 eur bez DPH ročne

Cena služieb: 482,40 eur bez DPH ročne

Za: 7 / M. Antol, D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy,  
V. Talian /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /

**Uznesenie bolo prijaté.**

### **d. informácia o verejných obstarávaníach**

V. Míka informoval, že prioritizácia v oblasti technického rozvoja a technológií je živý dokument a ešte tohto roku bude Radu RTVS o úplne jasnom pláne investičnej politiky

z pohľadu rokov 2012 a 2013. Sústrediť sa bude dominantne na technológie, ktoré súvisia s výrobou a vysielaním programu.

I. Nagy sa spýtala na príliš dlhé vyhodnotenie súťaže na satelitný voz a či predaj automobilov súvisí s obstarávaním na osobnú dopravu.

V. Míka odpovedal, že odpredaj automobilov sa týka áut, ktoré sú už prevádzkovo nepoužiteľné. Dĺžkou obstarávania sa zaoberá intenzívne a hľadá riešenie, ako ho spružniť.

M. Kollár predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 97/2012:**

Rada RTVS berie na vedomie informáciu o verejných obstarávaníach za predchádzajúce obdobie.

Za: 7 / M. Antol, D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy,  
V. Talian /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /

**Uznesenie bolo prijaté.**

**e. informácia o zmluvách nad 10 000 eur uzavretých v predchádzajúcom období (čl. 7 ods. 2 Štatútu Rady RTVS)**

M. Antol sa spýtal na bankovú záruku, ktorá je uvedená v materiáli.

A. Miklánek vysvetlil, že je to štandardný mechanizmus pri dohadovaní splátkového kalendára s EBU, kedy oni žiadajú od organizácií túto formu garancie preukázania dôveryhodnosti partnera.

M. Kollár sa spýtal na porovnanie zmlúv na „5 proti 5“ vo vzťahu náklady – objem.

V. Míka odpovedal, že oproti minulému obdobiu sa navýšil licenčný poplatok pre spoločnosť Freemantle, ale na druhej strane spoločnosť Oreo za kontrahovaný objem ponúkla väčší obsah a aj ďalšie plnenia, ako napríklad grafiku.

D. Hushégyiová sa spýtala, či výroba vysielania z Dňa ústavy bola v externom prostredí.

V. Míka uviedol, že to bolo vyrobené v externom prostredí.

M. Kollár predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 98/2012:**

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie informáciu o zmluvách nad 10 000 € uzavretých od predchádzajúceho zasadnutia Rady RTVS.

Za: 7 / M. Antol, D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy,  
V. Talian /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /

**Uznesenie bolo prijaté.**

**6. Návrh na zmenu Organizačného poriadku RTVS**

V. Míka odprezentoval materiál, ktorý bol predložený s nasledovným sprievodným slovom:

*„Namiesto administratívno-technickej a servisno-obslužnej - kreatívna, efektívna a moderná RTVS. Taký je hlavný zámer novej organizačnej štruktúry, ktorú Vám predkladáme. Hlavným produktom RTVS sú totiž jej programové služby a nie obslužné činnosti, ako by sa mohlo zdať z doterajšej organizačnej štruktúry. Nová štruktúra je takmer presným odrazom našich priorít a priblíži organizáciu práce v RTVS na úroveň podobných verejnoprávnych multimediálnych domov v zahraničí.*

*Organizačná štruktúra má samozrejme aj ekonomické ciele – sleduje princípy efektívneho modelu fungovania RTVS aj z pohľadu redukcie a eliminácie neefektívnych činností s dôrazom na neproduktívne činnosti a náklady.*

Organizačnú štruktúru vnímame ako dynamickú kategóriu, ktorá podlieha vývoju v priestore a čase. Navrhovaná organizačná štruktúra môže byť vnímaná aj ako prechodová, ale principiálne napĺňa základné podmienky zefektívnenia riadenia programu a tvorby obsahu televízie a rozhlasu.

Obsah je pre nás prioritou. Za celú obsahovú štruktúru multimediálnej RTVS tak už v rámci vrcholového manažmentu nebude zodpovedať len jedna osoba – programový riaditeľ. V novej organizačnej štruktúre bude mať tvorbu obsahu a kreativitu ako hlavnú náplň svojich činností polovica sekcií.

V obslužných a administratívnych činnostiach završujeme spojenie Slovenského rozhlasu a Slovenskej televízie do jednej inštitúcie. Využitie niektorých synergií nám umožní zefektívnenie fungovania multimediálnej RTVS. Posilňujeme však postavenie oboch jedinečných mediálnych typov. V novej organizačnej štruktúre vytvárame sekcie Programových služieb STV a Programových služieb SRo. Dva samostatné produkty RTVS tak dostanú aj samostatné riadenie na najvyššej úrovni. Vytvárame aj Odbor výskumu programu a vývoja formátov, ktorý bude mať na starosti analýzu, ako dôležitý nástroj riadenia programu a jeho stratégie, ale bude sa venovať aj vývoju nových formátov, ktoré budú odrážať potreby a záujmy spoločnosti.

Spravodajstvo je základným pilierom verejnej služby. Od neho závisí aj dôveryhodnosť verejnoprávneho média. Kým rozhlasové spravodajstvo dvadsaťročné pokusy a omyly v podstate nezasiahlo, televízne spravodajstvo je takmer na úplnom dne nielen v sledovanosti, ale aj v aplikácii nových trendov v oblasti verejnoprávneho spravodajstva. Aj preto vytvárame Sekciu spravodajstva a aktuálnej publicistiky na najvyššej úrovni riadenia, čo odráža náš zámer urobiť zo spravodajstva RTVS službu verejnosti. Využijeme synergie, a obsahovú prepojenosť rozhlasovej a televíznej zložky, ale nepôjde o násilné spájanie, ktoré by malo negatívny vplyv na kvalitu. Technologickými a obsahovými zmenami chceme posunúť spravodajstvo RTVS na úroveň 21. storočia a obnoviť dôveru divákov.

Slovensko ako malá krajina v strede Európy nie je jednoliatym celkom. Jeho pevnou súčasťou sú aj menšiny (rómska, maďarská, rusínska, česká, a i., ale aj vznikajúce nové menšiny prisťahovalcov, napríklad z Ázie). Verejnoprávne médium nemôže zostať bokom od dynamicky sa vyvíjajúcej spoločnosti. Skúsenosti zo zahraničia jednoznačne ukazujú, že menšiny sa stávajú jedným z faktorov výrazne ovplyvňujúcich vývoj spoločnosti. V oblasti menšinového vysielania sme sa preto rozhodli zriadiť samostatné Centrum národnostného vysielania, priamo podriadené Generálnemu riaditeľovi RTVS. Vedie nás k tomu nielen snaha posilniť vysielanie pre menšiny v programových službách RTVS, ale aj zabezpečiť prienik menšín a ich názorov do programovej štruktúry všetkých programových služieb.

Jednotnosť grafických výstupov a komunikácie RTVS navonok, ale aj dovnútra, bude mať na starosti Sekcia marketingu a komunikácie. Tá už nebude len dodávateľom stanovísk a správcom webového sídla, ale bude zodpovedať za celkovú komunikáciu RTVS v najširšom meradle. Bude dohliadať na to, aby RTVS nepôsobila len ako mediálna inštitúcia ale, aby sa stala aj miestom na diskusiu o celospoločenských problémoch a napĺňala tak verejnoprávne poslanie. V tejto sekcii vytvárame aj Odbor kreatívy, ktorý umožní spoločné kreatívne postupy pre všetky programové služby, pri rešpektovaní ich osobitostí.

Z dôvodu využitia synergií a spoločných postupov, napríklad aj pri technických riešeníach pre jednotlivé zložky RTVS, vytvárame spoločnú Sekciu technickej realizácie, ktorá bude mať na starosti nielen techniku a strategické plánovanie technického zázemia do budúcnosti, ale aj väčšinu výroby RTVS.

Štruktúra, napriek tomu, že nateraz neobsahuje sekciu Nových médií, vytvára aj organizačné predpoklady pre uchopenie nových médií ako ďalšieho komunikačného kanála, respektíve nového typu programovej služby RTVS, keďže táto oblasť bola dlhodobo zanedbávaná.

Nová organizačná štruktúra bude podkladom pre reštrukturalizačné a úsporné opatrenia a umožní nám zefektívnenie vnútorných procesov, odstránenie duplicitných činností a zefektívnenie fungovania celej inštitúcie tak, aby sa bez bariér mohla sústrediť predovšetkým na kreativitu a obsah, ktorý pre recipientov všetkých svojich programových služieb RTVS pripravuje.“

M. Kollár, ako spravodajca k tomuto bodu, sa spýtal, aký je podľa GR RTVS časový horizont prechodnosti tejto štruktúry. Pripomenul, že schválením tejto organizačnej štruktúry sa ruší organizačná štruktúra, ktorá mala ísť do platnosti od 1.10.2012, takže do 30.11.2012 RTVS funguje podľa v súčasnosti platnej štruktúry.

M. Antol upozornil na viacero štylistických problémov v predloženej dokumente. Zaujímalo ho, či by Odbor zvláštnych činností nemal patriť do Sekcie GR RTVS. Upozornil, že do priamej riadiacej pôsobnosti riaditeľa Sekcie programových služieb STV spadajú aj vedúci Odboru výskumu programu a vývoja formátov a predtým bolo povedané, že sa bude venovať aj veciam v SRo. Požiadala, aby sa doplnilo do Organizačného poriadku ustanovenie, ktorým by sa vylúčilo rušenie regionálnych štúdií. Chýbajú mu v organizačnej štruktúre uvedené dcérske spoločnosti. Spýtal sa, kto zodpovedá za obsah webu, keď Sekcia marketingu a komunikácie zodpovedá za grafickú podobu. Vyslovil výhrady, aby Odbor televízneho spravodajstva dramaturgicky riadil vysielanie spravodajských a publicistických programov v Banskej Bystrici a Košiciach. Myslí si, že situáciu v regiónoch vedľa lepšie posúdiť regionálne štúdiá. Navrhol doplnenie, aby vedúci Odboru spravodajstva vytvoril potrebné kroky k vytvoreniu regionálneho vysielania. Spýtal sa, či Centrum národnostného vysielania nie je umiestnené v rámci štruktúry príliš vysoko a či by nebolo dobré mať potom aj centrum pre náboženské vysielanie.

V. Míka na margo štylistických výčítiek uviedol, že ide o citácie zo zákona, kde nebola ambíciou to meniť. K Odboru zvláštnych činností uviedol, že nie je záujem vytvárať nejaký špecifický generálny útvar, ale je to isté naplnenie zákonných povinností, ktoré tento útvar má. V súvislosti s Odborom výskumu programu a vývoja formátov informoval, že tento útvar bude sčasti servisovať aj výskum pre SRo, ale vývoj formátov sa týka výlučne STV. Doplnenie o regionálnych štúdiách považuje za zbytočné, pretože je to v zákone o RTVS. Dcérske spoločnosti podľa neho v organizačnej štruktúre byť uvedené nemôžu, pretože nie sú súčasťou RTVS. Uviedol, že obsah webu má na starosti tiež Sekcia marketingu a komunikácie. V prípade regionálnych štúdií si myslí, že zodpovednosť za spravodajstvo musí niesť Centrum spravodajstva, nemôžu za to zodpovedať dva alebo tri subjekty. K Centru národnostného vysielania uviedol, že národnostné vysielanie je určované a odporúčane definované zákonom a je to fenomén verejnoprávneho vysielania. Náboženské vysielanie má podľa neho svoju pozíciu v mikroštruktúre, ktorá bude definovaná.

V. Talian sa spýtal, či dobre rozumie, že zástupcovia GR RTVS pre STV a SRo nefungujú ako prvok v organizačnej štruktúre a nie sú viazaní na pozíciu napríklad programového riaditeľa.

V. Míka uviedol, že štatutárov si vyberá aj na základe iných kritérií ako je priama zodpovednosť za riadenie programu v STV a SRo.

M. Jesenko sa spýtal, aký dopad bude mať táto štruktúra na stav zamestnanosti.

V. Míka skonštatoval, že naplnenie tejto organizačnej štruktúry prinesie so sebou aj redukciu stavu zamestnancov. Pôjde predovšetkým o profesie, ktoré nemajú primárnu väzbu na výrobu a vysielanie.

M. Jesenko sa ďalej zaujímal, či sa neuvažuje o Redakcii duchovného života.

V. Míka odpovedal, že takáto redakcia sa vo vnútornej štruktúre nachádza.

I. Nagy víta, že Centrum národnostného vysielania sa dostalo na takú úroveň, kde je a tým pádom sa mu dostane vyššia spoločenská prestíž. Apeluje na dodržiavanie uvedených kľúčových činností.

M. Kollár doplnil, že zákon o RTVS jasne hovorí v prípade národnostného vysielania, že na jeho zabezpečenie RTVS vytvára samostatné organizačné zložky a v prípade duchovného vysielania hovorí zákon len o priestore na informovanie o činnosti cirkvi a nehovorí sa o samostatných zložkách v štruktúre. Spýtal sa, aká je nadväznosť štruktúry na finančné možnosti RTVS aj z pohľadu flexibility ako sa budú vyvíjať rozpočtové možnosti v najbližšom období.

V. Míka skonštatoval, že prebieha štandardný proces prípravy rozpočtu na rok 2013 a definovanie cieľov a plánov na budúci rok vychádzajú len zo zdrojov, ktoré sú jasne agregovateľné a majú oporu v súčasnej alebo budúcej legislatíve, alebo oporu v reálnych merateľných a dosiahnuteľných cieľoch.



M. Kákoš zdôraznil, že organizačná štruktúra je hlavným nástrojom GR RTVS a je plne v jeho kompetencii a zodpovednosti, akú organizačnú štruktúru si nastaví a s čím bude musieť v budúcnosti zápasieť. Z členenia štruktúry sa mu zdá, že má svoju logiku, napriek tomu Odbor výroby SRo a STV by mal byť odčlenený, pretože ho spíňa aj Odbor výroby v rámci Sekcie technickej realizácie. Zdá sa mu taktiež, že prichádza k prekryvaniu kompetencií medzi Odborom výskumu programu a vývoja formátov a Odborom vlastnej tvorby STV.

V. Mika odpovedal, že pri Odbore výroby bola najväčšia diskusia a vnútorné členenie bude rozdelené na presne identifikovateľné zložky. Toto zabráni tomu, aby sa výroba a technický rozvoj RTVS sa vyvíjali bez vzájomnej synergie a prioritizácie.

M. Kollár predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 99/2012:**

Rada RTVS v zmysle § 8. ods. 1. písm. f) zákona č. 532/2010 Z. z. o RTVS schvaľuje návrh *Organizačného poriadku Rozhlasu a televízie Slovenska* predložený GR RTVS v predloženom znení s účinnosťou od 1. 12. 2012.

Za: 6 / D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy, V. Talian /

Proti: 0

Zdržal sa: 1 / M. Antol /

Nepřítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /

**Uznesenie bolo prijaté.**

## **7. Informácia o súbehu projektov v oblasti dokumentárnej, detskej a zábavno-vzdelávacej tvorby**

V. Mika odprezentoval predložený materiál, v ktorom boli aj tieto základné informácie:

- „do Súbehu sa prihlásilo viac ako 250 rôznych subjektov (vo forme fyzických alebo právnických osôb)
- do Súbehu prišlo celkovo 627 Projektov
- najviac Projektov prišlo podľa očakávania v kategóriách dokumentov a dokumentárnych cyklov
- v rámci Súbehu sme zaevidovali 293 Projektov v oblasti dokumentárnej tvorby, 210 Projektov v oblasti dramatickej tvorby a vysielať pre deti a mládež, no a napokon 124 Projektov oblasti zábavy
- odhad celkového objemu hodín vysielať, ktorý tvoria Projekty prihlásené do Súbehu je takmer 5.300 vysielať hodín, čo je približne ročný objem premiérového vysielať v súčte na Jednotke a na Dvojke
- hrubý odhad finančných prostriedkov potrebný na realizáciu prihlásených Projektov je takmer 20 miliónov Eur
- viaceré Projekty predstavujú mimoriadnu hodnotu, medzi Projektami je niekoľko kvalitných scenárov na celovečerné hrané filmy, hrané seriály
- je však potrebné úprimne zdôrazniť, že objem Projektov vyjadrený v hodinách vysielať a predovšetkým vo finančných kapacitách potrebných na ich realizáciu rádovo presahuje možnosti RTVS, takže predstava, že väčšina podaných Projektov sa v dohľadnom čase dá zrealizovať, je absolútne nereálna

S cieľom založiť transparentné a zrozumiteľné zhodnocovanie námetov a projektov, RTVS zapojí do systému hodnotenia aj externé subjekty. Očakávame spoluprácu na hodnotení projektov najmä asociácií nezávislých producentov, Únie slovenských televíznych tvorcov, v záujme koordinácie finančnej podpory projektov sme v kontakte s vedením Audio-vizuálneho fondu.“

A. Miklánek doplnil podrobnosti k vyhodnoteniu prihlásených projektov.

M. Antol, ako spravodajca k tomuto bodu, uviedol, že z predloženého materiálu vyplýva, že ide o tretí súbeh v roku 2012 a aj v roku 2011 bol vyhlásený širšie koncipovaný súbeh. Jednou z otázok pre neho je, či sa vyhodnocuje len aktuálny súbeh, alebo všetky súbehy za dva roky. Myslí si, že sa vyhodnocujú súbehy za širší časový horizont. Skonštatoval, že

ťažko by bolo možné v takej krátkej dobe od vypísania súbehu po prípravu tejto informácie vyhlásiť, že viaceré projekty predstavujú mimoriadnu hodnotu a že je medzi nimi niekoľko kvalitných scenárov a celovečerných hraných filmov a seriálov. Myslí si, že ide o opakujúce sa projekty, ktoré má RTVS už dlhšie na sklade. Je toho názoru, že väčšina projektov nekopíruje oblasti vyhláseného súbehu a je otázne, či väčšina z nich má pokračovať v tejto súťaži. Bolo by dobré podľa neho sa zaoberať osudom súbehu ako takého. Víta ambíciu nového manažmentu pri podobných aktivitách presnejšie vymedziť programové žánre alebo aktivity, ktoré od externého prostredia očakáva. Dáva na zamyslenie, či nezrušiť súbehy v budúcnosti úplne a nepracovať s externým prostredím inak.

V. Míka upozornil, že súbehy netreba rušiť, pretože nie sú súčasťou žiadnej normy a tento inštitút sa buď zavedie alebo nezavedie. Domnieva sa, že v takejto forme sa v budúcnosti aplikovať nebudú. Pre budúcnosť sa zavedie systém, ktorý sa bude týkať programovej objednávky a jasného dopytu STV.

A. Miklánek uviedol, že faktom je, že kategórii bolo v súbehu veľa a to spôsobilo, že sa prihlásilo veľké množstvo projektov. Vysvetlil, že konštatovať o nejakom projekte už pri otváraní obálok, že je hodnotný sa mohlo napríklad tak, že prišiel 380 stranový scenár od renomovaného režiséra na hraný film, tak sa domnievali, že ide o hodnotnú vec. Zdôraznil, že vyhodnocovať sa bude len tento konkrétny vyhlásený súbeh.

M. Kákoš si myslí, že súbeh, ktorý má uzávierku 19.9. je zbytočný, pretože pokiaľ má byť jeho vyhodnotenie súčasťou dodatku zmluvy so štátom, ktorá by v polovici novembra mala mať definitívnu podobu, tak poldruha mesiaca na seriózne vyhodnotenie, rokovanie s koproducentmi a nastavenie všetkých kritérií, tak praktický dosah takéhoto súbehu nie je na mieste.

V. Míka skonštatoval, že súčasnou úlohou RTVS je vysporiadať sa s týmto súbehom čo najlepšie a to ako bol vypísaný je už minulosť.

M. Kollár predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 100/2012:**

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie informáciu o súbehu projektov v oblasti dokumentárnej, detskej a zábavno-vzdelávacej tvorby.

Za: 6 / D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy, V. Talian /

Proti: 0

Zdržal sa: 1 / M. Antol /

Nepřítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /

**Uznesenie bolo prijaté.**

## **8. Informácia o stave a priebehu odpredaja nepotrebného majetku RTVS**

M. Kollár informoval, že tento materiál už prerokovala DK Rady RTVS. Na základe poskytnutých informácií od manažmentu, že rekreačný objekt v Liptovskom Jáne sa nepodarilo predáť a záujem zo strany zamestnancov o jeho využívanie je veľký, predloží návrh na zrušenie tej časti uznesenia Rady RTVS, ktorým Rada RTVS schválila odpredaj tejto nehnuteľnosti.

M. Kollár predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 101/2012:**

Rada RTVS v súvislosti rozhodnutím generálneho riaditeľa RTVS o zrušení nepotrebnosti nehnuteľného majetku (rekreačné zariadenie Rozhlasu a televízie Slovenska Liptovský Ján vrátane pozemku), ktorým sa ruší Rozhodnutie generálnej riaditeľky RTVS zo dňa 13. 6. 2011 podľa § 5 ods. 4 zák. č. 176/2004 Z. z. o nakladaní s majetkom verejnoprávnych inštitúcií a o zmene zák. NR SR č. 259/1993 Z. z. o Slovenskej lesníckej komore v znení neskorších predpisov, o tom, že rekreačné zariadenie, vrátane pozemku, neslúžia a ani v budúcnosti nebudú slúžiť Rozhlasu a televízii Slovenska na plnenie jej základných úloh a ani na plnenie jej iných úloh a vzhľadom na skutočnosť, že rekreačné zariadenie RTVS Liptovský Ján sa používa naďalej pre rekreáciu zamestnancov, zrušuje uznesenie Rady č. 45/2011 v časti týkajúcej sa rekreačného zariadenie RTVS Liptovský Ján, vrátane pozemku, parc. č. 3497/6.

Za: 7 / M. Antol, D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy,  
V. Talian /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /

**Uznesenie bolo prijaté.**

M. Kollár predložil návrh na ďalšie uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 102/2012:**

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie informáciu o odpredaji nepotrebného majetku RTVS.

Za: 7 / M. Antol, D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy,  
V. Talian /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /

**Uznesenie bolo prijaté.**

## **9. Informácia o aktuálnom stave súdnych sporov a správnych konaní**

M. Jesenko, ako spravodajca k tomuto bodu, informoval, že tento materiál rovnako prerokovala DK Rady RTVS. Materiál považuje za prehľadný a súdne spory sú v ňom rozdelené podľa agend. Stručne priblížil jednotlivé agendy. Nevidí v tomto materiáli žiaden spor, ktorý by mohol do budúcnosti ohroziť fungovanie RTVS.

V. Mika doplnil, že tam nie sú ešte uvedené prípady, ktoré sú potencionálne súdne spory a musí sa vyvinúť maximálne úsilie na elimináciu následkov. Skonštatoval, že riziko súdnych sporov vytvárajú aj niektoré formáty v spravodajstve a publicistike a to najmä na ochranu osobnosti a ľudskej dôstojnosti.

M. Kollár sa spýtal, v akom štádiu je spor s Omega plus. Posledné informácie boli také, že Najvyšší súd SR zrušil rozhodnutie Krajského súdu, ktoré RTVS zaväzovalo platiť a ako je to s právnym zastupovaním RTVS v tomto prípade.

V. Mika uviedol, že to je zatiaľ len odloženie problému a nateraz je pred rozhodnutím, ako bude ďalej postupovať. Z finančného pohľadu považuje túto kauzu za kľúčovú.

M. Kollár predložil návrh na uznesenie a dal o ňom hlasovať:

**Uznesenie č. 103/2012:**

Rada RTVS prerokovala a berie na vedomie informáciu o aktuálnom stave súdnych sporov a správnych konaní RTVS.

Za: 7 / M. Antol, D. Hushegyiová, M. Jesenko, M. Kákoš, M. Kollár, I. Nagy,  
V. Talian /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Nepřítomní: 2 / M. Kabát, V. Slovák /

**Uznesenie bolo prijaté.**

## **10. Sťažnosti a podnety**

M. Jesenko informoval o činnosti pracovnej komisie na vyhodnotenie sťažnosti L. Tomečkovej. Prečítal stanovisko, ku ktorému komisia dospela:

*„Eskalácia sporu v Redakcii spravodajstva, ktorá vyústila do obvinenia z mobbingu, bossingu a šikany je okrem iného výsledkom dlhodobého zlyhania vzájomnej komunikácie. Súčasne komisia konštatuje, že informácie poskytnuté oboma stranami sporu považuje za natol'ko závažné z hľadiska udržania riadneho chodu redakcie, resp. dodržiavania interných*

*predpisov RTVS, že odporúča GR RTVS zásadným spôsobom riešiť fungovanie Redakcie spravodajstva RTVS, najmä vo vzťahu k dodržiavaniu interných predpisov RTVS.“*

V. Mika zobral stanovisko komisie na vedomie.

M. Kollár informoval o ďalšej korešpondencii, ktorá prišla na Radu RTVS.

## **11. Rôzne**

### **a. korešpondencia**

M. Kollár informoval, že na Výbore pre kultúru a médiá boli prerokované správy o činnosti Rady RTVS aj RTVS za I. polrok 2012 a výbor ich zobral na vedomie.

M. Kollár poďakoval prítomným za účasť a ukončil rokovanie Rady RTVS.

V Bratislave 03.10.2012.

Zapísal: Adam Mozolák  
tajomník Rady RTVS

Miroslav Kollár  
predseda Rady  
Rozhlasu a televízie Slovenska

*Kompletný zvukový záznam z rokovania Rady Rozhlasu a televízie Slovenska prehľadne usporiadaný podľa prerokovaných bodov je možné si vypočuť na [www.rtv.slovenska.sk](http://www.rtv.slovenska.sk)*